الحصومة المصرية _ وزارة المعارف العمومية مراقبة التعليم الفني

كانك

الخواط المنته في الفيظ المخرون

تالیف شارلس سمیث به المدرس بکلیة سدنی سکس بکتردچ

ترجمة

محمل عبيد افندى مدرس الترجمة بمدرسة المعلمين الحديوية سابقا والآن ناظر مدرسة بن سويف الابتدائية

الجزء الأول راجعه ونشره قلم الترجمة العلمية ونشر الكتب بالادارة معدد قد ترجم هذا الكتاب ونشر باذن من ألخواجات مكملان وشركاله انبند بلوندره

(حقوق الطبع محفوظة للوزارة)

الطبعة الرابعة بالمطبعة الأمـــيرية القاهرة ١٣٤٣ هـ ١٩٤٤ م

الحكومة المصرية _ وزارة المعارف العمسة _____ مراقبة التعليم الفني ____

كابن

الخواصل لمنتهة للقيطانا المخيرين

أليف

شاراس سمیث المدرس بکلیة سدنی سکس بکبردچ

وترجمسة

محمد عبيد افندى

مدرس الترجمة بمدرســــة المعلمين الحديوية سابقا والآن ناظر مدرسة عن سويف الانتدائية

الجزء الأول

راجعه ونشره قلم الترجمة العلمية ونشر الكتب بالادارة

قد ترجم هذا الكتاب ونشر باذن من الجواجات مكملان وشركائه ليمند بلوندره

(حقوق الطبع محفوظة للوزارة)

الطبعة الرابعة بالمطبعة الأمـــــيرية بالقاهرة ١٣٤٣ هـ ١٩٢٤ م .

مباحث الجزء الأول من كتاب الخواص الهندسية للقطاعات المخروطية

صحيفة	
	الفصل الأول ـ الخواص العمومية للقطاعات المخروطية
٣٩	الفصل الثانى – القطع المكافىء
99	الفصل الثالث ــ القطع الناقص
٥٢	الفصل الرابع — القطع الزائد
17	الفصل الحامس — قطاعات المخروط

بسسم الله الرحن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا مجد وعلى آله وصحبه وجميع الأنبياء والمرسلين .

الخواص الهندسية للقطاعات المخروطية

الجزء الأول

الفصل الأول

(١ - تعــاريف) - (القطاع المخروطي) هو منحن ترسمه نقطة متحركة في مستو مشتمل على نقطة ثابتة ومستقيم ثابت بحيث تكون النسبة بين بعديها عن النقطة والمستقيم المذكورين ثابتة

النقطة الثابتة تسمى (بورة المنحني) والمستقيم الشابت يسمى (الدليل) والنسبة الثابتة تسمى (الاختلاف المركزي)

وسنبين فيما بعد أننا لو قطعنا مخروطا دائريا قائمًا بمستو فالقطاع الحادث هو دائمًا قطاع محروطى مطابق للتعريف السابق وعند ما درست خواص هذه المنحنيات في أول الأمر كان البحث فيها باعتبارها قطاعات محروط اذا كان الاختلاف المركزى أصغر من الوحدة سمى المنحني (قطعا ناقصا) واذا كان مساويا لها سمى (قطعا مكافئا) وإذا كان أكبر منهاسمى (قطعا زائداً) لا والمغرض وهو معرفة الحواص الهندسية الشهيرة للنحنيات ولنبدأ بايجاد وضع المنحنيات المختلفة وشكلها

النظرية الأولى ــ كيفية ايجاد نقط تقاطع منحن معلوم بورته ودليله واختلافه المركزى بخط مستقيم مار بالبورة وعمودى على الدليل لنفرض ان ب هي بورة المنحني كم د كر هو الدليل ثم نرسم مرس م عمودا على الدليل ومارا بالبورة ب فيقطع الدليل في نقطة و ثم ناخذ نقطة ا على المستقيم ب و بحيث تكون نسبة ب ا الى ا و مساوية للاختلاف المركزي للنحني فتكون نقطة ا واقعة على المنحني

ثم نقسم و ں بنقطة خارجة مثل نقطه آ بحيث يكون

ب 1: 1 و = ب1: او

واذن تكون آ أيضا واقعة على المنحنى

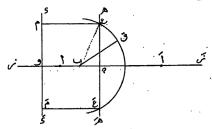
وتكون نقطة ٦ واقعة على امتداد الحط و ب اذا كان ب ١ أصغر من ١ و أى اذا كان المنحنى قطعا ناقصا (شكل ١) وتكون نقطة ٦ واقعة على امتداد الحط ب و اذا كان المنحنى قطعا ناقصا (شكل «٣») و أى اذا كان المنحنى قطعا زائدا (شكل «٣») واذا فرضنا فى كل من الحالتين أنّ الاختلاف المركزى يقرب من الوحدة شيأ فشياً فان بعد نقطة ٦ من البورة يزداد شيا فشياً الى مالا نهاية وحينئذ تكون احدى النقط التي يقطع فيها خط نه نه منقطة ب فيتضبح اذن أن بورته نقطة ب ودليله ء د م مى على بعد لانهاية له من نقطة ب فيتضبح اذن أن المعمود النازل من بورة المنحنى على الدليل يقطع المنحنى فى نقطتين ويكونان فى جهتين متقابلتين فى جهة واحدة من الدليل اذا كان المنحنى قطعا ناقصا وفى جهتين متقابلتين منه اذا كان قطعا زائدا وكذلك العمود النازل من بورة القطع المكافئ على منه اذا كان قطعا المكافئ على الدليل لا يقطع المنحنى الا فى نقطة واحدة على بعد محدود من البورة

النظرية الثانية كيفية ايجاد نقط تقاطع القطاع المخروطي
 المعلوم بورته ودليله واحتلافه المركزي مع مستقيم مواز للدليل

لذلك نفرض ب بورة المنحني ك د َّ الدليل

ثم نرسم نر س نرَ عمودا على الدليل من البورة س فيقطعه فى نقطة و ثم نفرض نقطة ما على خر س نرَ كنقطة ﴿ ونرسم منها المستقيم هـ ﴿ هـَ موازيا للدليل

ثم نركز بالبرجل فى نقطة ب ونرسم دائرة نصف قطرها مساو للستقيم ب ن بحيث تكون النسبة بين ب ق وبين ﴿ و مساوية للاختلاف المركزى فيقطع محيط هذه الدائرة المستقيم هـ هـ فى نقطتى ع ك ع فتكون هاتان النقطتان واقعتين على المنحنى



لأنه اذا كان ع م δ ع م عودين على الدليل يحدث أن ع م δ ع م δ δ δ δ δ δ δ

وبناء عليه يكون ع: ع م = ع ع َ: ع َ مَ = ع ن : c و وسنبرهن في البند السادس على أن محيط الدائرة المرسومة بالطريقة المذكورة يقطع المستقيم هـ هـ بشرط أن تكون نقطة ⊆ واقعة بين 1 ك 1 في حالة ما اذا كان المنحني قطعا ناقصا وأن لا تكون واقعة بين 1 ك 1 إذا كان قطعا زائدا.

وحيث ارب ع = ب ع َ ك و ب ⊙ عمود على ع ع َ فيلزم أن يكون ع ⊙ مساويا للستقيم ⊙ ع َ ويقال ان المنتخى (متماثل) بالنسبة لمستقيم معلوم اذا كانت كل نقطة من نقط المنتخى تناظرها نقطة أخرى منه بحيث يكون الوتر الواصل بينالنقطتين عمودا على المستقيم المفروض يسمى (محود المنتخى)

(وإذن فالمنحنى متماثل بالنسبة للعمود النازل من البورة على الدليل) ولذلك سمى هذا المستقيم محور المنحني

ونقطة تقابل المحور بالمنحنى تسمى (رأسا)

وبناء عليه فنقطتا ١ ك ٦ في البند الثاني هما رأسان للنحني ٠٠

وقد يسمى المستقيم 1 أ المنتهى برأسَى المنحنى محور المنحنى

ع ــ اذا فرضنا بالبند الثانى أن نقطة ح هي منتصف ١١. يحدث

د۱: او= د T: Tو

وبناء عليه ففى القطع الناقص (شكل ١) ١٠ ا و = ٢ ح ١ : ٢ ح و = ٢ ح ٠ : ٢ ح ١ وفى القطع الزائد (شكل ٢)

١٠١١ = ٢ = ١ = ٢ = ١ = ٢ = ١ : ١ ح و

وعليه يحدث فىكلا المنحنيين

ح ں : ح ا = ح ا : ح و = ں ا : ا و ومنه بحدث أُيضًا

ولو فرضنا أن الاختلاف المركزى لمنحن مساو للنسبة هـ • ١ بحيث يكون ت ١ : ١ و = هـ : ١ و بناء على ذلك يكون ت ١ = هـ · ١ و فيمكن اختصار الارتباطات السابقة و وضعها كما يأتى

> م ب نه د م م ا ک م ا = ه ، م و ک م ب ، م و = ح آ۲ ک م ب = ه ۲ ، م و

(مسألة 1) اذا أخذت نقطتان على قطاع مخروطي متساويتا البعــدعن بورة فانه يطلب البرهنة على أن المســـتقيم الواصــل بينهما مواز للدليل وأن البعدين البوريين لهاتير__ النقطتين متساويا الميل على المحور

(مسألة ٢) اذا عــلم الدليــل لقطاع محروطى وعامت نقطتان من نقطُ المنحنى المذكور فاثبت أن البورة يلزم أن تكون واقعة على محيط دائرة ثابتة

(مسألة ٣) عين بورة قطاع مخروطى معلوم دليله وثلاث نقط من نقط المنحني وكم منحنيا يمكن رسمها بحيث توفى الشروط المعلومة

(مسألة ٤) اذاكان محيط دائرة يمر بنقطة ثابتة ويقطع مستقيا ثابتا ويصنع معه زاوية معلومة فأثبت أرب مركز الدائرة يكون واقعا على منحني قطع زائد ثاست (مسألة ه) ب عبارة عرب بورة قطاع مخروطي ك ع نقطة من نقطه والمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي للنقطة المنصفة للمستقيم ب ع هو قطاع محروطي اختلافه المركزي كالاختلاف المركزي للنحني المفروض وبورته نقطة ب ودليل المدحني الأول

(مسألة ٢), اذا فرضنا أن بورة قطاع مخروطى كى ع أى نقطة من نقطه فالمطلوب ايجاد المحل الهندسي لنقطة مثل ق تقسم ب ع بحيث. تكون النسبة ب ق : ب ع ثابتة

(مسألة ٧) أثبت أن المنحنيين اللذين بورتهــما واحدة ودليلهما واحد لا يتقاطعان

(مسألة ٨) عين الدليـــل لمنحن معلوم بورته واختلافه المركزى ونقطتان من نقطه وفى كم وضعا يمكن أن يوجد الدليل

(مسألة q) عين بورة منحن معلوم دليله والاختلاف المركزى ونقطتان من نقطه وفى كم وضعا يمكن أن توجد البورة

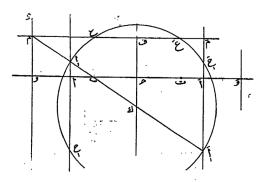
(مسألة ١٠) أثبت أن نسبة طول الوترالبورى لأى منحن الى ضعف البعد بين منتصف هذا الوتروالدليل تساوى الاختلاف المركزى للنحني

 النظرية الثالثة - كيفية ايجاد نقط تقاطع منحن معلوم بورته والدليل والاختلاف المركزى مع أى مستقيم مواز للحور

لنفرض أن نقطة ب هي بورة القطاع كى د دَ هو الدليل ثم نعين رأسى المنحني وليكونا 1ك1 وننصف 11 في نقطة ح

> ثم نفرض م م َ موازيا للحور ويقطع الدليل في نقطة م ثم نبحث عن نقط تقاطع م م َ مع المنحني

نصل م ب ونمده على استقامته فيقطع المستقيمين المرسومين من 1 6 آ موازيين للدليل في نقطتي 1 6 أ على التناظر



فينتج من تشابه المثلثات ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

١:١٠=١:١٠

: \(\frac{1}{1} = \frac{1}{1} \cdot \frac{1}{1}

واذن لو رسمنا دائرة قطرها 🏌 واخذنا و نقطةتما على المحيط فانه يحدث

ں ن: ن م = ب : ار = ب ا: او

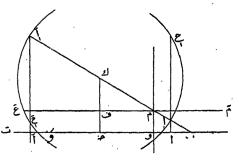
ثم اذا فرض أن المستقيم م م يقطع الدائرة في نقطتي ع كا ع َ يحدث

رع:عم = رع:عم = دا:وا.

فها أنْ عَ ع م عمود على الدليل فتكون ع كم عَ تقطتين من نقط

المنحنى

فلو فرضنا أن ك هى مركز الدائرة تكون هــذه النقطة هى منتصف | | ويكون المستقيم المرسوم من نقطة ك موازيا للدليل متساوى البعد عر___ | | | 6 | 1



وحینئذ بمر بنقطة ح التی هی وسط ۲۱ ولکنه واضح أن ك ح عمود علی. ع ع َ واذن فهو منصف له فی نقطة ولتكن ف

وبناء عليه فالنقطة التي هي منتصف ع ع َ واقعــة على المستقيم المرسوم من نقطة ح موازيا للدليل

فيتضحاذن (أنالمنحنى متماثل بالنسبة للستقيم المرسوم من ح موازيا للدليل) وهذا المستقيم هو بناء على ذلك محور أيضا للنحني

فاذاکان المحور عمودیا علی الدلیــل سمی (محورا قاطعا) واذاکان موازیا له سمی (محورا مزاوجا)

 7 - اذا فرضنا في البند السابق أن محيط الدائرة يقطع المستقيم 1 أ في نقطة ع ويقطع المستقيم 1 أ في نقطة ع يكون كل من اع 6 ع 5 موازيا للستقيم 1 1 حيث ان الزاويتين اع 1 ك 1 ع 1 ما ع أك الما ع أك الما ع المناس وفی حالة القطع الناقص (شکل ۱) يبعد ع ع عن مركز الدائرة أكثر من اع أع أو أع حيث إن نقطة أ ونقطة أ واقعتات فى جهة واحدة من م وبناء عليه يكون ع ع أصغر من إع أى أن ع ع أصغر من ١ آ ومنه يستنتج أن القطع الناقص وإقع كله بين المستقيمين ١ أ كا ٦ أ

اذا كانت ع نقطة تما على منحنى القطع الناقص كاع م هو العمودى على الدليل فحيث ان ع واقعة بين المستقيمين 1 | كا 1 1 فيلزم أن يكون ع م أصغر من 1 و وعليه يكون ب ع أصغر من ب آ

ومن ذلك يتضح أن كل نقطة من نقط منحنى القطع الناقص تبعد عن البورة بمسافة محدودة وبناء عليه فالقطع الناقص عبارة عن منحن بيضاوى مقفل ل

ولو رسمنا ع ح ع موازیا للدلیل معفرض أن نقطتی ع کی ع کی فوضعین بحیث ان ب ع = ب ع ک = ه × ح و فان ع , ع تکونان نقطتین من نقط منحنی القطع الناقص وأنهما نهایتا المحور المزاوج

وفی حالة القطع الزائد (شکل ۲) یکون ع ع َ أقرب الی مرکز الدائرة من کل من اع َ ک 1 ع لان م واقعة بین ا ک 1

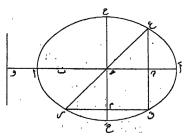
وعليه يكون ع ع أكبر من 11 ومنه يستنتج أن منحني القطع الزائد واقع كله خارج المستقيمين 1 أ ك 1 أ وحيث ان م واقعة داخل الدائرة فيكون م م قاطعا للدائرة دائما في نقطتين حقيقيتين وواضح أيضا أن ع ع َ يتزايد الى مالانهاية بازدياد و م وحينئذ فمنحني القطع الزائد عبارة عن منحن مشتمل على فرعين منفصل أحدهما عن الآخر كما في الشكل الآتي

٧ ـــ المنحنيات ذات المركز

لنفرض ع أى نقطة على منحنى قطع زائد أو قطع ناقض . ثم نرسم منها موازيا للدليل فيقطع ١١ فى ۞ ويقطع المنحنى فى نقطة ثانية مثل آن و يقتضى النظرية الثانية يحدث أن ع ۞ = ۞ ۞ كما فى النظرية الثانية ثم نرسم من نقطة ٥ مستقيا موازيا للستقيم ١١ فيقطع المنحنى ف ٥ ويقطع المستقيم المرسوم من حموازيا للدليل فى نقطة م فبمقتضى النظرية الثالثة يحدث أن ن م = م م (بمقتضى النظرية الثالثة)



وحیث ان ع ں = ۲ ع ⊙ وأن ں ؍ = ۲ ں ۲ = ۲ ⊃ ۶ فینتج ان ع ~ ؍ مستقیم وأن ~ ؍ = ع ~



واذن فلوكانت ع نقطة تما على منحنى قطع نافص أو قطع زائد ومددتا خط ع ح على استقامته الى نقطة م بحيث يكون ح م = ع ح فتكون نقطة مر واقعة أيضا على المنجنى وتكون نقطة ح منصفة لجميع الأوتار التي تمر بها ولذلك سميت نقطة ح (مركز المنجني)

ويسمى.منحنى القطع الناقص ومنحنى القطع الزائد(منحنيين ذوى مركز) لتمييزهما من منحنى القطع المكافئ الذى لا مركز له أو لأن مركزه بعيـــد عن البورة بعدا لا نهاية له

(ملحــوظة) _ يمكن اعتبار منحنى القطع المكافئ الوضع النهائى لمنحنى قطع ناقص أو زائد ومن الفيد أن تستنتج من أى خاصة منخواص منحنى القطع الناقص أو القطع الزائد الحاصة المناظرة لهــا فى القطع المكافئ فى حالة ما اذاكانت خواص هــذين المنحنيين غير متحدة تمــام الاتحاد والأفضــل تأجيل ذلك الى أن ندرس الحواص الهندسية للقطع المكافئ فى الفصل التالى

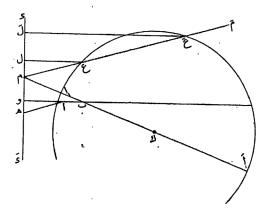
لذلك نثبت أوّلاكما في البند الحامس أن منحى الفطع الناقص أومنحني القطع الزائد متماثل بالنسبة للستقيم المرسوم من نقطة ح موازيا للدليل

فینتج من ذلك أننا اذا أخذنا نقطتین علی المحور القاطع مثــل ت کی و ً بحیث یکون ح ت = ب ح کی و ً ح = و ح فتکون لنقطة ت نفس الحواص التی لنقطة ب بالنسبة للنحنی

وعليــه تكون نقطة ت بورة أخرى للنحنى ويكون الدليــل المناظر لهــا هو المستقيم الرسوم من و موازيا للدليل الأصلى

 هـ - النظرية الخامسة - كيفية ايجاد نقط تقاطع مستقيم معلوم مع
 منحن معلوم بورته ودليله واختلافه المركزى

نفرض أن ب هي بورة المنحني ک د و د که هو الدليل



ونفرض أن م م ً هو المستقيم المعلوم القاطع للدليل في نقطة م

ثم ناخذ نقطة اعلى المستقيم ب و بحيث يكونب ب ا: ا و مساويا للاختلاف المركزى المعلوم ثم نرسم ا هـ موازيا للستقيم م مَ فيقطع الدليل في نقطة هـ

ثم نصل ب م ونقسمه في الداخل والحارج في نقطتي \ ك أ بنسبة ب ١ : ١ هـ فاذا رسمناحيلئد دائرة قطرها \ أ وكانت ب نقطة على المحيط فتكون نسبة ب ف الى ق م = ب إلى \ م ثم نفرض أن محیط الدائرة يقطع م م َ فی نقطتی ع ک ع َ فتکون کل من ع کا ع َ نقطة من نقط المنحنی

ثم نرسم ع ل ك ع آل عمودين على الدليل

فيث ان ع واقعة على محيط الدائرة التي قطرها | 1 يحدث

ع : ع م = ب | : | م = ب ا : ا ه

ن بع : ب ا = ع م : ا ه

لكن من تشابه المثلثين ل ع م ك و ا ه يكون

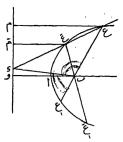
ع م : ا ه = ع ل : ا و

وحينئذ يكون صع: ا ب = ع ل: ا و ومن ذلك يتضع أن نقطة ع وكذلك ع َ واقعتان على المنحني

و يجب أن نلاحظ أنه فى منتخى القطع الناقص ومنتخى القطع المكافئ تكون النقطتان إ كا أ وكذلك النقطتان ع كاع واقعتين فى جهة واحدة من الدليل وفى منتخى القطع الزائد تكون النقطتان ع كاع فى جهة واحدة من الدليل اذا كان ب ا أصغر من ا هوفى جهت ين مختلفتين منه اذا كان ب ا أكبر من ا هد ومع أن ب ا > ا و لا يستنتج من ذلك أن ب ا > ا هد

و يجب أن يلاحظ أيضا أنه اذا تغير آنجاه الوتر بحيث يقرب 1 هـ من التساوى بخط ب 1 شيأ فشيأ فان البعد ب أيأخذ فى الازدياد بلاحدٍ وكذلك البعد م ع مَ فاذا تحوّل اتجاه الوتر الى أن صار 1 هـ = ب 1 تكون احدى نقط تقاطع م م م بالمنحنى على بعد لانهائى من الدليل

 ١ - النظرية السادسة. - اذا قطع مستقيم منحنيا بورته ب فى نقطتى ع و ع وقطع الدليل فى نقطة ء يكون ب ء متساوى الميل على كل من ب ع ك ب ع



っききょうり=しまきし

ن سع: سع = ع م : عَ مَ الْكُنْ مِنْ تَشَابِهِ المُثْلَثِينِ م ع د كَامَ ع د يحدث ع م : ع م : ع م = ع د : ع د ع د ي م ت ع د يحدث

وحينئذيكون تع:بع = ع د:ع َ د

ومنه ينتج أن ء ب منصف للزاوية ع ك ع بشرط أن نقطتي ع ك ع م ك يكونان فيجهة واحدة من ء وينتج أيضا أن ء ب منصف للزاوية ع ب ع ك يكونان فيجهة واحدة من ء وينتج أيضا أن ء ب منصف للزاوية ع ب ع ك ع ك فيجهتين متقابلتين بالنسبة للدليل ولا تتوفر الحالة الاخيرة الا إذا كان المنحني قطعا زائدا

نتيجة ١ ــ الخط المستقيم لايقطع المنحني الا في نقطتين

لاننا لو فرضنا أن دع عَ عَ مستقيم فبا ان النقط ع کى ع کى ع گ واقعـة على المنحنى د ب فيلزم أن يصنع المستقيم زوايا متساوية مع ب ع ک ب ع ک ب ع م وهذا مستحيل

نتیجة ۲ ــ اذا فرض أن ع ب ع ک ۲ س ع و تراب بوریان لمنحن فان المستقیمین ع ع ک ع ع م آ یتقابلان علی الدلیل وکذلك ع ع ک ک ع ع ع یتقابلان علی الدلیل

و برهان ذلك أنه اذا فرض أن المستقيم ع ع يقطع الدليـــل فى نقطة د فيكون د س منصفا للزاوية ع س ع كما تقدم اثبانه ويكون المستقيم الواصل بين نقطة س ونقطة تقاطع ع ع مع الدليل منصفا أيضا للزاوية ع س ع م ومنه يستنتج أن ع ع ك ع ع ع كيزم أن يقطعا الدليل فى نقطة واحدة

وكذلك يتقاطع المستقيان ع ع م ك ع ع مع الدليل في نقطة مثل ء َ بحيث يكون ء َ ب منصفا للزاوية ع ب ع َ

ويتضح من ذلك أن المستقيمين ء ٮ ك ء َ ٮ متعامدان

(مسألة ١) اذا علمت بورة منحر_ وعلمت نقطتان من محيطه فاثبت أن الدليل يلزم ان يمر باحدى نقطتين ثابتتين

(مسألة ٢) المطلوب ايجاد الدليل لمنحن معـــلوم بورة من بوره وثلاث نقط على المنحى وأثبت أن ثلاثة منحنيات على الأقل من الأربعة المنحنيات التي توفى هــــذا الشرط يلزم أن تكون قطاعات زائدة

(مسألة ٣) المطلوب ايجاد الدليل لمنحن معلوم بورته واتجاه المحور القاطع ونقطتان على المنحني

(مسألة ؛) لو فرضنا ع ك ع َ نهايتى وتر بورى لمنخن ك ن نقطة أخرى على المنحنى وأن ع ن ك ع َ ن يقطمان الدليل المطابق في نقطتى د كا ء تعلى التناظر فالمطلوب البرهنة على أن د د تقابل زاوية قائمة رأسها
 بورة المتحنى

(مسألة ه) مفروض أن ع ب ع َ وتربورى لمنحن وأن ا نقطة الرأس لهذا المنحني وأن ع ا كى ع َ ا يقطعان الدليل المناظر في نقطتي د كى د َ على التناظر والمطلوب البرهنة على أن د و . د َ و = و - ٢

مع فرض و موقع الدليــــل

(مسألة ٢) لو فرضنا ع نقطة تما على منحن بورته ٧ ك ا نقطة رأس المنحنى وأن ع ا يقطع الدليل المناظر فى نقطة د ثم رسمنا د ق موازيا للحور القاطع المتداد ع ٧ فى ق فانه يطلب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ق هو منحنى قطع مكافئ

(مسألة ٧) المطلوب ايجاد بورة منحن معلوم منه الدليل ونقطة الرأس ونقطة أخرى على المنحني

(مسألة ٨) المطلوب ايجاد الدليل لمنحن معلوم منه البورة ونقطة الرأس ونقطة أخرى على المنحني

(مسألة ۹) لوفرضنا ان ع کا عَ نهايتا وتر مرکزی لمنحن بورته نقطة ب فأثبت أن ب ع + ب ع تابت

(مسألة ١٠) لو فرضنا أن منحنيين لها دليل مشترك فانه يطلب البرهنة على أن نقط تقاطعهما يلزم أن تكون واقعة على محيط دائرة مركزها واقع على المستقيم الواصل بين بورتيهما

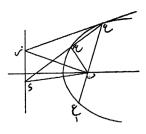
١١ - تعاريف - اذا فرضف مستقيا مارا بنقطتين متجاورتين
 ٤ ٤ ع من منحن وإن نقطة ع 'نتحرك على المنحنى وتقرب من نقطة ع
 الثابتة شيئا فشيئا بحيث يكون المستقيم مارا بالنقطتين دائما فالوضع النهائى

للمستقيم حينما تتقارب نقطة ع مر نقطة ع الى أن نتحد معها يسمى (مماسا) للنحنى فى نقطة على المنحنى كنقطة ع مثلا عمودا على المماس فى هذه النقطة يسمى (عمودى المنحنى) فى نقطة ع

 ١ – النظرية السابعة – الجزء من مماس المتحنى المحصور بين نقطة التماس والدليل يقابل زاوية قائمة رأسها البورة المناظرة للدليل

للبرهنة على ذلك نفرض أن دعع عَ يقطع قطاعا مخروطيا فى نقطتى ع ك عَ ويقطع الدليل فى نقطة د بفرض أن ع كاع َ فى جهة واحدة من الدليل . فاذا فرض أن نقطه ب بورة المنحنى المناظرة لهذا الدليل ومدع ب على استقامته ليقطع المنحنى فى نقطة ثانية مثل عَ يمكننا أن نبرهن كما تقدّم فى بند ١٠ أن المستقيم د ب منصف للزاوية عَ َ ب عَ

ثم نفرض أن نقطة ع کنحرك فی جهة ع حتی تنطبق علیها ونفرض أن ع مز هو الوضع النهـــائی للمـــــتقیم ع ع کا عنی الوضع النهائی للماس فی ع فیحدث أن د س يصنع دائما زاويتين متساويتين مع ع ک س کا س ع

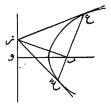


وحینئذ اذا تحرکت نقطة ع کیجهة ع وانطبقتعلیها وتحرکت نقطة ، حتی تصل الی نقطة ن فان المستقیم ب نریصنع زاویتین متساویتین مع ع ب کی ب ع و بناء علیمه تکون کل مر ازاویتین نر ب ع کی نرب ع قائمة

واذًا فالمستقيم نرع يقابل زاوية قائمة رأسها نقطة ب وبالعكس اذا رسمنا ب نر عمودا على برع ليقطع الدليــــل فى نقطة نر يكون ع نر هو الهـــاس فى نقطة ع

١٣ - النظرية الثامنة - الهـــاانفنهايتىوتر بورى لقطاع محروطى
 يتقاطعان على الدليل المناظر للبورة

للبرهنة على ذلك نفرض ع ب ع آى وتربورى لمنحن بورته ب ثم نرسم ب ن عموديا على ع ب ع فيقطع الدليل المناظر للبورة ب فى نقطة ن فيث ان كلا من الزاوية نربع كى الزاوية نربع ع قائمة فيكون كل من نرع كى نرع مماسا للنحنى



فيتضح اذن أن انمــــاسين فى نقطتى ع ك ع يتقاطعار على الدليل (و العكس) اذا رسم مماسان لمنحن من نقطة على الدليل فان المستقيم الواصل بين نقطتى التماس يمر بالبورة المناظرة للدليل [لفرض أن ع م کی ع م عودان علی الدلیل فتکون النقط م کی ز کی ہ کی ع ماقمة علی محیط دائرۃ وحینشہذ تکون زاویۃ ب نر ع کچ زاویۃ م نر ع علی حسب ما اذا کان ب ع کچے ع م

وہناك تكون الزاوية ب نر عَ کچے الزاوية مَ نر عَ على حسب ما اذا كان ب عَ کچے ع م

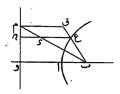
تعریف ـــ الوترالبوری لأی منحر. _ العمودی علی المحور القاطع یسمی (بالوتر البوری العمودی)

ويتضح مما تقدّم أن المماسين المرسومين مننهايتى الوتر البورى العمودى يتقاطعان في نقطة و

١٤ — النظرية التاسعة — اذا رسم ٢٠ عمودا على الدليـــل من نقطة مثل نقطة و وفرضنا ب البورة المناظرة لهذا الدليل يكون ب ٠٠ ٠ ٢ أكبر من الاختلاف المركزى اذا كانت النقطة المفروضة خارجة عن المنحنى و يكون أصغر منه اذا كانت فى داخل المنحنى

وتكون أى نقطة مفروضة كنقطة و خارجة عنالمنحنى اذاكان المستقيم ب و قاطعا للنحني في نقطة واحدة ليس الابين ب كى ق

لنفرض ق نقطة خارجة عرب المنحنىونفرض أن ب ق يقطع المنحنى فى نقطة ع ثم نرسم ع د عمودا على الدليل ونصل ب م فيقطع ع د فى نقطة د الواقعة بين ع ك د فحیث ان ء ع مواز للستقیم ن م فیحدث



ولو فرضنا أن ق ک س فی جهتین متقابلتین بالنسبة للدلیل وفرضنا ان پ ق یقط این مقط این تقط ع واقعة بیر ب ق یقطع المنحنی فی نقطتین مثل ع ک ع ک عمودا علی الدلیل ومددنا س م علی استقامته فان س م یقطع ع ح ک فی نقطة د کر (بین) ع ک ک و ومنه بستنج کا تقدّم أن

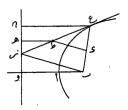
ىق:قم>ىغ:غَ ⊙

و يمكن البرهنة بمثل هذه الطريقة على أنه اذاكانت نقطة ق واقعة داخل المنحني يكون ت ق : ق م أصغر من الاختلاف المركزي للنحني

١٥ — النظرية العاشرة — اذا فرضنا ط نقطة تما على مماس للنحى
 ف نقطة ع ورسمنا هـ ط عمودا على الدليل ك ط ء عمودا على البعد البورى
 ع تكون النسبة ب ء : ط ه مساوية للاختلاف المركزي

لنفرض أن انمـــاس فى نقطة ع يقطع الدليل فى نقطة نر ثم نرسم ع ﴿ عَمِدا عَلَى الدليلِ

فیکون نرب عمودا علی ب ع وحینئذ یکون موازیا للستقیم ط ،



وبناء عليه يكون ٥٠: ٥٠ = نه ط: نه ع

= طه: ع د

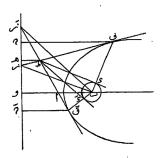
واذا د:طه = دع:ع ١

= ١:١ و

 ١٦ — النظرية الحادية عشرة كيفية رسم مماسات لمنحن من نقطة خارجة

لنفرض ط هى النقطة الخارجة ثم نرسم ط ه عمودا على الدليل ثم نركز فى نقطة ب ونرسم دائرة نسبة نصف قطرها الى ط هكنسبة ب 1 الى 1 و فحيث أن نقطة ط واقعة خارج المنحنى فيكون ب ط : ط هـ > ١٠ : ١ و وحينئذ يكون ب ط > نصف قطر الدائرة فيمكننا اذن رسم مماسير حقيقين للدائرة ولنفرض أنهما ط ك ك ط ك

ثم نرسم ب نر كاب نرَ موازيين المستقيمين ط ء كا ط ءَ فيقطعان الدليل في نر كا نرَ على التناظر ثم نصل نرط کا نر َ ط ونمد ب د کا ب در علی استقامتهما لیقطعا نرط کا نر َ ط فی ق کا ق َ علی التناظر فیکون ط ق کا ط ق َ هما الهاسان المطلوبان



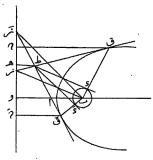
ثم نرسم ق ۞ ک ق ۞ عمودین علی الدلیـــــــل فحیث ان ب نر مواز المستقیم ط د فیحدث

ىق: ى د = نق: نط = ق €: طھ

ن بق:ق € = ب د:طه

= س ا : ا و [بمقتضى الرسم]

ويتضح اذن أن نقطة ق واقعة على المنحنى وحيث ان الزاوية ن س ق قائمة فيكون ن ط ق وكذلك يكون قائمة فيكون ن ط ق هو الماس المرسوم فى نقطة ق وكذلك يكون ن َ ط ق َ هـ الهـاس فى نقطة ق ١٧ -- النظرية الثانية عشرة -- المطلوب البرهنة على أن الماسين لمتحن المرسومين من نقطة خارجة عنه يقابلان زاويتين متساويتين أو متكاملتين رأساهما احدى البورتين



نفرض ان ط ق کا ط ق هما الهماسان ونفرض أن ط ق کا ط ق آ أو امتدادهما يقطمان الدليل في نقطتي نر کا نرَ على التناظر ثم نرسم ط ه عمودا على الدليل ونرسم ط ء کا ط ءَ عمودير على ب ق کا ب قَ على التناظر

وبمقتضى النظرية الحادية عشرة يحدث

٧٤: طه = ١٠١ : او

= د : طه

واذن یکون 🛭 د 🕳 🗗 د َ

وينتج من ذلك أن ط واقعة على المنصف الداخلى للزاوية ء ب ء َ واذن تكون واقعة على المنصف الداخلى أو المنصف الخارجى للزاوية ق ب ق واذا فرض أن ق كى ق َ فى جهة واحدة من الدليل وان نقطة ط واقعة فى نفس هذه الجهة فواضح أن ت د كى ت ق تكون فى الجهـــة بعينها وكذلك ت ء َ كى ت ق َ واذن يكون ط ت فى هذه الحالة منصفا للزاوية ق ت ق

وكذلك أذا فرض أن ق كى ق فى جهة واحدة من الدليل وان ط فى الجهة المقابلة لها يكون و كى من فى جهتين متقابلتين ويكون و كى من قى فى جهتين متقابلتين ويكون فى هدفه الحالة منصفا للزاوية ق ب ق ولو فرضنا أن ق كى ق فى جهتين متقابلتين من الدليل يكون و كى من قى فى جهة واحدة أو فى جهتين متقابلتين على حسب ما أذا كان و كى كى ق فى جهة واحدة أو فى جهتين متقابلتين أو فى جهة واحدة وحيئتذ فى هذه الحالة أى عند ما تكون النقطتان ق كى ق واقعتين على فرعين عند في القطع الزائد يكون المستقيم ط و منصفا للزاوية ق ب ق

واذن لو فرضـنا ط ق ک ط ق کمـاسین لمنحن بورته نقطة ب یکون ط ب منصفا للزاویة ق ب ق ما لم یکن المنحنی قطعا زائدا ونقطتا ق ک ق واقعتین علی فرعین مختلفیز ب منه والا کان ط ب منصفا للزاویة الخارجة ق ب ق

[يجب على الطالب أن يرسم أشكالا توضح الأحوال المختلفة]

تتيجة _ إذا كان الماسان فى نقطتين من نقط المنحنى مثل ق ك ق متقاطعين فى نقطة ح فان المستقيم متقاطعين فى نقطة ح فان المستقيم و ط يقابل زاوية قائمة رأسها فى البورة المناظرة لهذا الدليل وللبرهنة على ذلك نقول انه يؤخذ مما تقدم أن ب ط منصف للزاوية ق ب ق الداخلة أو الحارجة على حسب ما اذا كانت النقطتان ق كا ق فى جهة واحدة أو فى جهتين متقابلتين من الدليل

و يؤخذ من النظرية السادســـة أيضا أن ب ، منصف الزاوية ق ب ق الحارجة أو الداخلة على حسب ما اذا كانت ق ك ق َ فى جهـــة واحدة أو فى جهتين متقابلتين من الدليل

وحينئذ فالمستقيمان 🏻 ط کا 🔾 د متعامدان في كل الأحوال

(مسألة 1) اذًا علم الدليل لمنحن والهـــاس فى نقطة معلومة على هــــذا المنحنى فأثبت أن المحل الهندسي للبورة المناظرة لهذا الدليل هو محيط دائرة

(مسألة ٣) اذا علم الدليل لمنحن وتقطتان منه والمماس فى احدى هاتين النقطتين فالمطلوب ايجاد البورة المناظرة لهذا الدليل

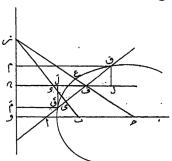
(مسألة ؛) ارسم منحنيا معلوماً منه البورة والاختلاف المركزى والمماس في نقطة معلومة

(مسألة ه) المطلوب ايجاد بورة منحن معلوم منه الدليل والاختـــلاف المركزي والماس في نقطة معلومة

(مسألة ٦) لو فرضنا أن ع ۞ عمود على المحور القاطع لمنحن من أى نقطة على هذا المنحنى ومددنا ع ۞ على استقامته ليقطع المماس المرسوم من نهاية وتربوري عمودى فى نقطة ء فأثبت أن ۞ د = ٮ ع

 ١٨ — النظرية الثالثة عشرة — المحل الهندسي للنقط المنصفة لجملة اوتار متوازية في منحن هو مستقيم مار بمركز المنحني

لنفرض ق ق أحد الاوتار المتوازية كى ف النقطة المنصفة له ثم نرسم ق م كى ق م كى ف ﴿ أعمدة على الدليسل ونرسم ق ل كى ق ك عمودين على ﴿ ف فحيث أن ف منصفة للستقيم ق ق َ فهى منصفة أيضا للسستقيم ل لَ ثم نرسم من البورة ب عمودا على ق ق َ فيقابل الدليسل المنساظر لهذه البورة فى نقطة نر و يقطع ق ق َ. فى نقطة ى و يقطع ⊙ فى نقطة ء



وحينئذ يحدث

وحیلئذ یکون $\frac{7}{-10} - \frac{7}{-10} = 8^{7} (\overline{\mathbb{C}} - \overline{\mathbb{C}}) = 38^{7} \cdot \overline{\mathbb{C}}$ وعلیه یکون ل ف ، ف ء = 8^{7} ، ف ل ، ف \mathbb{C}

∴ نور = ها . ن د

ولکن بمقتضیالبندالرابع بحدث ء سے ه^۲ . ح و بفرض أن ح مركزالمنحنی وحینئذ یکون بز ف ح خطا مستقیا

ولكن من نقطة ثابتة لكل الأوتار الموازية للوتر ق ق وحينئذ تكون كل النقط المنصفة لجميع أوتار المنحنى المتوازية واقعة على المستقيم الثابت الواصل بين المركز ونقطة تقاطع الدليل بالعمود النازل من البورة على الأو ار

تعریف — المحل الهندسی للنقط المنصفة لجملة أوتار متوازية فی منحن یسمی (قطرا)

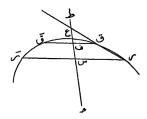
نتيجة ١ _ اذا فرض أن أحد أقطار المنحنى يقطع المحيط فى نقطة كنقطة ع فيكون المماس فى هذه النقطة موازيا للا وتار التى ينصفها هذا القطر لانه اذا فرض أن المستقيم المرسوم من نقطة ع موازيا للا وتارالتى ينصفها القطر ح ع يقطع المنحنى فى نقطة أخرى مثل نقطة م تكون للنقطة المنصفة المستقيم ع م واقعة على ح ع وحينتذ تكون فى نقطة ع وذلك لابتاتى الا بانطباق النقطتين ع ك م

وواضح أن القطرين ا ح 7 ك ع ح ء كينصفانالأوتارالموازية للستقيمين ع ع ك 11 كل علىالتناظر ويستنتج من ذلك اذن أن المحاسمين في نقطتى 1 ك 7 موازيان للستقيم ع ح ء كوالماسيز في نقطتى ع ك ع موازيان للسقيم 1 ح 7 وحيث ان القطر يقطع المنحنى ذا المركز فى نقطتين فينتج أن الهاسيز_ فى هذين النقطتين متوازيان

أويستنج ذلك مباشرة مر ملاحظة أن مركز المنحى هو الفقطة المنصفة لكل الأوتارالتي تمريه وذلك لانه لو فرض أن ع ح ع ك م ح م ترتران حيثًا انفق يكون ع م مساويا وموازيا للسقيم ع م م و و وحركت تبعا لهانقطة م الى حقة ع وتحركت تبعا لهانقطة م الى عقم يكون الهاس فى قطة ع فى النهاية موازيا للماس فى نقطة ع آ

نتيجة ٧ ـــ المماسان في نهايتي أي وتر من أوتار المنحني يتقاطعان على القطر المنصف لهذا الوتر

لنفرض ق ق ک مر مر وترین متوازیین فی منحن ونفرض أن النقطتین المنصفتین لها هما ف کی سمہ فیکون سمہ ف قطرا للنحنی ، ونفرض أن مر قطع سمہ ف فی نقطة ط



وحینئذیحدث سہ ط : ف ط = ۰۰ سہ : 0 ف ن سہ ط : ف ط ≐ ۰۰ سہ : 0 ^{*} ف

وحیث ان ؍ سہ مواز للستقیم ق َ ف فیکون ؍ ق ط خطا مستقیا و بناءعلیه فالمستقیان ؍ ق ک ؍ ق یتقاطعان علی القطر المنصف للوتر ق ق وذلك صحیح لجمیع أوضاع الوتر ؍ ر الموازی للوترق ق ثم نفرض تحوك الوتر س سَ الى جهـة ق ق حتى ينطبق عليه فيتحرك المستقيان س ق سَ عَن عَلَى اللهِ النهاية مماسين في نقطتي ق ك ق على التناظر

واذاً فالماسان فى نقطتى ق كى ق يتقاطعان على القطر المنصف للوتر ق ق (مسألة 1) اذا علم قوس من منحن مرسوم على الورق فالمطلوب ايجاد مركز المنحنى بواسطة المسطرة والبرجل

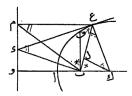
(مسألة ٢) أثبت أن المحور المار بالبورتين أكبرأقطار القطع الناقص وأن المحور المزاوج أصغرها .

(مســالة ٣) أثبت أن المحور المــار بالبورتين أطول وتربورى فى القطع الناقص وأن الوتر البورى العمودي على هذا المحور أقصرها

١٩ - النظرية الرابعة عشرة - اذا تقاطع عمودى المنحنى في نقطة
 ع مع المحور القاطع في نقطة ك فيكون بك : ب ع مساويا للاختلاف
 المركزي لهذا المنحني .

لنفرض أن المـــاس فى نقطة ع يقطع الدليل المناظر للبورة ب فى نقطة ء ثم نرسم ع م عمودا على الدليل ونصل ب م

فیث ان الزاویتین د س ع کی د م ع قائمتان فتکون النقط د کی س کی ع کی م واقعة علی محیط دائرة



وبناءعليه تكون د ب م ع 🕳 د ب د ع

= الزاوية المتممة للزاوية ب ع ح = د ب ع ك

وكذلك تكون الزاوية ب ع م = الزاوية ع ب ك لأن ع م ك ب ك منازيان

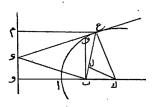
وحينئذ يكون المثلثان ب ع م ك ك ب ع متشابهين ويحدث

دك: تع = دع: عم = دا: او سو

٧ — النظرية الخامسة عشرة — اذا تقاطع عمودى المنحنى فى نقطة ع مع المحور القاطع فى نقطة ك يكون مسقط ع ك على ب ع مساويا لنصف الوتر البورى العمودى

للبرهنة على ذلك نرسم ك ل عمودا على س ع ونرسم س ف عمودا على ل و فيقطع المنحنى فى نقطة ف وحيلئذ يكون ب ف نصف الوتر البورى العمودى وعلينا أن نبرهن على أن ع ل = ب ف

ویمکننا أن نثبت كما تقدّم فی النظر ية الرابعة عشرة أن المثلثين ك ں ع ك ں ع م متشابهان

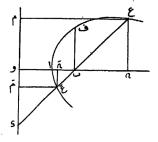


وحينئذيكون ع ك : ب م = ب ع : ع م = ب ا : ا و

فیکون ع ل = ب ف = نصف الوتر البوری العمودی

۲۲ — النظرية السادسة عشرة — نصف الوتر البورى العمودى
 وسط توافق بين جزئ أى وتربورى

لنفرض أن ع ب ع ً أى وتربورى فى منحر ونفرض أنه هو أو امتداده يقطع الدليل المناظر فى نقطة ء ونفرض أن ب ف هو نصف الوتر العمودى ثم نرسم ع م ك ع م عمودين على الدليك ونرسم ع ٢ ك ع م عمودين على الدليك ونرسم ع ٢ ك ع ٢ م عمودين على المحور القاطع



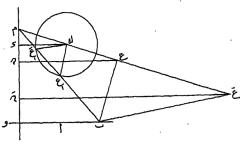
دائرة الاختلاف المركزي

۲۲ — تعریف — الدائرة التی مرکزها نقطة تما فی مستوی منحن
 والتی نسبة نصف قطرها الی طول العمود النازل من المرکز علی الدلیل مساویة
 للاختلاف المرکزی للنحنی تسمی (دائرة الاختلاف المرکزی) لهذه النقطة

۲۳ ـ يمكن بواسطة دائرة الاختلاف المركزى ايجاد نقط تقــاطع أى مستقيم معلوم مع منحن معلوم بورته ودليله واختلافه المركزى

لنفرض أن المستقيم يقطع الدليل فى نقطة م ثم نرسم دائرة الاختلاف المركزى لنقطة تما على المستقيم مثل نقطة ك ونصل ب م فيقطع محيط الدائرة فى ع ك ع ثم نصل ك ع ك ك ت ونرسم ب ع ك ب ع موازيين

المستقیمین ك ؟ ك ك ؟ على التناظر فیقطعا ريم ك فی ع ك ع على التناظر فتكون ع ك ع ك ع على التناظر فتكون ع ك ع ك ع

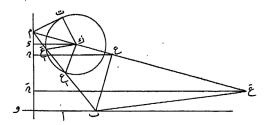


ثم نرسم ع 3 6 6 6 6 ك 1 أعمدة على الدليل فيث ان ں ع مواز للسنقيم ك ع وكذلك ع 3 مواز للسنقيم ك ء فيحدث ں ع : ك ع = ع م : ك م = ع 3 : ك ء ∴ ں ع : ع 3 = ك 5 : ك ء

ولكنه واضح مر تعريف دائرة الاختلاف المركزى أن ك ع : ك د يساوى الاختلاف المركزى للنحنى وحينئذ تكون ع وكذلك ع تقطتين على المنحنى

٢ ٤ - النظرية السابعة عشرة - النسبة بين المستطيلين المكونين من أجزاء وترى منحن متقاطعين ومواز بين لمستقيمين ثابت على التناظر لا تتعلق بوضع نقطة التقاطع

للبرهنــة على ذلك نفرض أن أحد الأوتار المـــاز بنقطة كـ يقطع المنحنى فى نقطتى ع كرع ويقطع الدليل فى نقطة م ونفرض أن المستقيم ب الواصل بین البورة ونقطة م يقطع دائرة الاختلاف المرکزی لنقطة ك فی ع ك ع فيكون ك ع ك ك ع موازيين الستقيمين ع ك ع ع كى ع على التناظركما تقدّم في بند ٢٣



وحينئذ يكون ع ك : ك م = بع : ع م ع ك : ك م = بع : ع م م

そのものましいることが出るとうという

وبناء عليه يكون ع ك . ع ك : ب ع . ب ع َ = ك م ن الله مع فرض م ط مع المركزي لنقطة ك فرض م ط مع المركزي لنقطة ك

واذا فرض أن المستقيم ك ع ع فى اتجاه ثابت تكون نسبة ك م : ك ه ثابتة وحيث ان نسبة ك م : ك ط متابتة وحيث ان الزاوية ك ط م قائمة فتكون نسبة ك م : ك ط مائة فتكون نسبة ك م : ك ط ثابتة وحيث ان الزاوية ك ط م قائمة فتكون النسبة ك م : م ط ثابتة بشرط أن يكون هذا الوترموازيا لمستقيم ثابت

ولو رسمنا وترا آخر من مركز الدائرة ك ليقطع المنحنى فى نقطتى ق ك ق و يقطع الدليل فى نقطة م ً ورسمنا من م ً مماسا لدائرة الاختلاف المركزى لنقطة ك وليكن المماس مَ طَ ثَم وصلنا ب مَ ليقطع محيط الدائرة فى نقطتى ٢ ك ٢ فانه يحدث ماياتى كما تقدّم

ولكن قد تبين مما تقسدم أن النسبة كه م علم الم البنة اذا كان الوتر ك ق موازيا لمستقيم ثابت آخر

وكذلك يحدث أن γ ، γ = γ ، γ ومنه يستنتج أن النسبة ع ك ، γ ك : γ ك ، γ ك ثابتة لجميع أوضاع نقطة ك بشرط أن يكون كل من الوترين موازيا لمستقيم ثابت

مسائل

- (١) اذا علمت بورة منحن ودليله ورسم مماسان للنحنى من نقطة معلومة فالمطلوب البرهنة على أن وتر التماس يمر بنقطة ثابتة
- (۲) اذا فرض أن ع ب ع وتربورى لمنحن كا ق نقطة أخرى على الدال المناظر للبورة ب على هـذا المنحنى ووصلنا ع ق كل ع ق ليقطعا الدليل المناظر للبورة ب في نقطتى د كا د على التناظر فانه يطلب البرهنة على أن المستطيل د و . و د ت ثابت
- (٣) اذا فرض أن المماس لمنحن بو رته ب ف نقطة ع يقطع المحور القاطع فى نقطة ط فالمطلوب البرهنة على أن ب ط أكبر ا ومساو ا وأصغر من ب ع على حسب مااذاكان المنحنى قطعا ناقصا أو قطعا مكافئا أو قطعا زائدا
- (٤) اذا فرض أن ع ب ق وتر بورى فى منحن وكانت نقطة ط هى نقطة تقاطع الهاس فى نقطة ع بالمستقيم المرسوم من ق عمودا على ع ق فالمطلوب البرهنة على أن الدليل منصف المستقيم ط ق

- (ه) اذا فرض أن ع س ع َ وتر بو رى فى منحن وفرض أن هــذا الوتر أو امتــداده يقطع الدليــل فى نقطة د فالمطلوب البرهنة على أن د س وسط توافق بين ع د ك ع َ د
 - (٦) اذا فرض أن ق ق وتر لمنحن ويقطع الدليل فى نقطة ن ويقطع ور التماس الماسين المرسومين المنحنى من نقطة ن فى نقطة و فالمطلوب البرهنة على أن ن ق كان و كان ق تكوّن متوالية توافقية

 - (۸) اذا علمت بورة المنحنى ودليله والاختلاف المركزى فالمطلوب رسم مماس له مواز لمستقيم معلوم
- (٩) مفروض أن العسمودى فى نقطة ع لمنحن بورته ب يقطع المحور القاطع فى نقطة حورسم ع م عمودا على الدليل المناظر للبورة ب والمطلوب البرهنة على أن م ب ك ع ح يتقاطعان على مستقيم ثابت مهما كان وضع نقطة ع على المنحنى
- (١٠) اذا رسم مماس لمنحن فى نقطة منه ومددنا الوتر البورى العمودى على استقامته ليقطع المماس ومددنا المماس ليقطع الدليل فالمطلوب البرهنة على أن النسبة بين بعدى نقطتى التقاطع عن البورة مساوية للاختلاف المركزى
- (۱۱) اذا رسم مماسان لمنحن فى هايتى أى وتر بورى ومددنا الوتر البورى العمودى على استقامته ليقطعهما فى نقطتين فالمطلوب البرهنة على أن نقطتى التقاطع متساويتا البعد عن البورة

- (۱۲) اذا فرض أن ن ن وترتما في منحن محروطي ويقابل زاوية معلومة رأسها البورة فالمطلوب البهنة على أن المحل الهندسي لنقطة تقاطع المستقيمين اللذين يمسارب المنحني في النقطتين البادي ذكرهما هو منحن مخروطي آخر وأن المستقيم ن ن يمس منحنيا ثالثا وأن المنحنيات الثلاثة لها بورة مشتركة ودليل مشترك أيضا
- (١٣) معلوم وضع ضلعى مثلث ومعلوم أن الضلع الثالث يقابل زاوية تابتة رأسها نقطة ثابتة والمطلوب البرهنة على أن الضلع الثالث دائمً يمس منحنيا بورته النقطة الثابتة المذكورة
- (۱٤) اذا رسمنا مماسا لمنحن وأخذنا عليه نقطتي د كى دَ بحيث ان د دَ يقابل زاوية قائمة رأسها بو رة المنحني فالمطلوب البهمنة على أن انماسيت الآخرين المرسومين من نقطتي د كى دَ يتقاطعان على الدليسل المناظر للبورة المذكورة
- (١٥) اذا فرض أن مماسا لمنحن بورته ب فى نقطة ع يقطع الدليسل فى نقطة ، و يقطع المحور القاطع فى نقطة ط و رسمنا ع م عمودا على الدليل من نقطة ع فالمطلوب البرهنة على أن ب م مماس للدائرة ب ، ط
- (١٦) اذا فرض أن ب ى عمود على مماس لمنحن بورته ب فى نقطة ع وفرض أن ع م عمود على الدليل المناظر لهذه البورة فالمطلوب البرهنة على أن المثلثين ب ى و ك ب ع م متشابهان
- (۱۷) اذا رسم مماسان لمنحن فی نهایتی الوتر البوری ع س ع ً وفــرض أنهما يتقاطعان فی نقطة ط وفرض أن نقطتی ع ک ع َ فی جهتین متقابلتین

من ـ فالمطلوب البرهنة على ب ط٬ ﴿ حَلَّ مِ م م ع َ على حسب مااذا كان المتحني قطعا ناقصا أو مكافئا أو زائدا

(۱۸) اذا فرض أن ع ب ع َ وتر بورى فى منحن وفرض أن العمودين فى نقطتى ع كل ع َ يتقابلان فى نقطة ك فالمطلوب البرهنة على أن المستقيم المرسوم من نقطة ك موازيا للحور القاطع منصف للستقيم ع ع َ

(۱۹) اذا فرض أن ع ب ع وتر بورى لمنحن وفرض أن العمودين فى نقطتى ع كى ع يتقابلان فى نقطة ك ثم رسم ك د عمودا على ع ب ع َ من نقطة ك فللطلوب البرهنة على أن ب ع = ع َ د كى ب ع = ع د

(٢٠) اذا فرض أن عمودَى منحن فى نقطتى ع ك ع َ يقطعان المحو ر القاطع فى ك ك ك َ على التناظر فالمطلوب البرهنــة على أن.مسقطى ع ك ك ع َ ك َ على ع متساويان

الفصل الشانى

القطع المكافئ

و ٢ - تعاريف: (القطع المكافئ) هو المحل الهندسي لنقطة لتحرك في مستو يشتمل على نقطة معلومة ومستقيم معلوم بحيث يكون بعدها عن النقطة المعلومة مساويا على الدوام لبعدها العمودي عن المستقيم المعلوم، والنقطة المعلومة تسمى (بورة القطع المكافئ) والمستقيم المعلوم يسمى (الدليل) النظرية الأولى - كيفية ايجاد جماة نقط على منحني قطع مكافئ معلوم بورته ودليله

نفرض ب بورة القطع المكافئ كا م م الدليل

ثم ننزل من ب المستقيم و ب ﴿ عمودا على الدليل فيقطع الدليل في نقطة و ثم ننصف و ب في نقطة الحيث ان ب الله ا و فتكون نقطة الواقعة على المنحني

ثم ناخذ أى نقطة على و ب © مثــل نقطة ۞ ونرسم منها ل ۞ لَ عموداً على و ب ۞

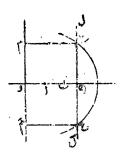
ثم نرکز فینقطة ب ونرسم دائرة نصف قطرها یساوی و ۵ فیقطع محیطها المستقیم ل ۵ ل ً فی نقطتی ع کم ع َ

ثم نرسم ع م ک ع َ م َ عمودین علی الدلیل

فیث ان ع م ک ⊆ و ک ع َ م َ کلها عمودیة علی م و م َ وعلی ع ⊙ ع َ فیحدث

> ع ں = و ۞ = م ع کا ں ع َ = و ۞ = م َ ع َ وحینئذ تکون ع کا ع َ نقطتین من نقط المنحنی

والشرط اللازم والكافى لتقاطع الدائرة التي مركزها ب ونصف قطرها و ﴿ بالمستقيم ﴿ ل هو أن يكون و ﴿ أكبر من ب ﴿ وَيحصل هذا اذا أخذنا نقطة ﴿ في أي وضع فى الشكل على يمين ا وحينئذ أي مستقيم مواز لدليل القطع المكافئ وواقع فى الجهة التي بها البورة بالنسبة للدليل يقطع المنحى فى نقطتين بشرط أن لا يكون بعد المستقيم عن الدليل أصغر من نصف بعد البورة عن الدليل



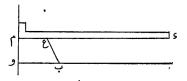
وبناء عليه فالقطع المكافئ واقع كله فى الجهة التى بهــــ البورة بالنســـــبة للدليل و يمتدّ الى بعد غير محدود

وحیث ارب ب ع = ب ع و ب د عمود علی ع ع فلاد أن یکون ع د مساویا للستقیم د ع ویقال للنحی (متماثل) بالنسبة لمستقیم معلوم اذاکانت کل نقطة من نقط المنحی تناظرها نقطة أخری منه بحیث یکون الوتر الواصل بین النقطتین عمودا علی المستقیم المفروض ومنصفا به والمستقیم المفروض یسمی (محور) المنحنی والآن قد أثبتنا أن منحنى القطع المكافئ متماثل بالنسبة للعمود النازل من البورة على الدليل ولذا سمى هذا الخط (محور المنحني)

ونقطة تقاطع المحور بالمنحني تسمى (رأسا)

[فرأس القطع المكافئ فى الشكل المرسوم أعلاه هى نقطة 1]

 ٢٦ _ قد بينا كيفية ايجاد عدة نقط على المنحنى و يمكن رسم المنحنى بالاستمرار بالكيفية الآتية



توضع لذلك المسطرة م ء على الدليل بحيث يكون جانبها الطويل عمودا عليه والحانب الصغير منطبقا عليه كما في الشكل ثم يؤخذ خيط طوله مساو لطول الضلع الطويل ويثبت طرفه في نهاية المسطرة والطرف الآخر في البورة وتزلق بعد ذلك المسطرة بطول الدليل و يحرك قلم الرصاص بجانب المسطرة بحيث يكون شادًا للخيط على الدوام فيرسم القلم قطعامكافئا بورته البورة المعلومة ودليله الدليل المعلوم وذلك واضح حيث ان ب ع + ع ء = ء م فكون ب ع = ع م م

من الواضح أن ب ع أصغر من ع م لاى نقطة مثل ع داخل
 القطم المكافئ وأن ب ع أكبر من ع م لجميع النقط الحارجة

وذلك لأنه اذا فرضت ع داخل المنحني ورسمنا ع م عمودا على الدليل

فانه يقطع المنحني في نقطة مثل ق بين ع كل م فيكون ق = ق م وحينئذ يكون ع م = ت ق + ق ع ويكون ت ق + ق ع أكبر من ب ع و بمثل هذا البرهار ... يمكن اثبات القضية لنقطة خارجة عن المنحني (مسألة 1) اذاكان البعد البوري لنقطة على منحني قطع مكافئ مساويا للبعد البوري لنقطة أخرى عليه فالمطلوب البرهنة على أن الحط الواصل بين النقطتين مواز للدليل وأن البعدين البوريين لها متساويا الميل على المحور

(مسألة ٢) اذا علم الدليل لقطع مكافئ وعلمت نقطة على المنتحنى فالمطلوب البرهنة على أن البورة واقعة على محيط دائرة ثابتة

(مسألة ٣) المطلوب ايجاد بورة قطع مكافئ اذا علم الدليــــل وعلمت نقطتان على المنحني وكم قطعا مكافئاً يمكن رسمها تفي بهذه الشروط

(مسألة ٤) اذا علمت بورة قطع مكافئ ونقطــة على المنحنى فالمطلوب. البرهنة على أن الدليل ممــاس لدائرة ثابتة

(مسألة ه) المطلوب ايجاد الدليل لقطع مكافئ اذا علمت البورة وعلمت نقطتان على المنحني وكم حلا لهذه المسألة

(مسألة ٢) المطلوب ايجاد الدليل لقطع مكافئ اذا عامت البورة واتجاه المحور ونقطة على المنحني

(مسألة ٧) المطلوب البرهنــة على أن المحل الهندسي لمركز الدائرة التي يمر محيطها بنقطة معلومة و يمس مستقيا معلوما هو منحني قطع مكافئ

(مسألة ٨) المطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لمركز الدائرة التي تمس مستقيما معلوما وتمس دائرة معلومة هو منحني قطع مكافئ بورته مركز الدائرة المعلومة ودليله مواز للستقيم المعلوم ويبعد عنه بمسافة تساوى نصف قطر الدائرة المعلومة ۲۸ — تعاریف — العمود النازل علی المحور من أی نقطة من نقط القطع المكافئ يسمی (الاحداثی الرأسی) لهذه النقطة وطول المحور من رأس المنحی الی نقطة تقاطعه بالاحداثی الرأسی يسمی (الاحداثی الأفق) لها

ففى الشكل المرسوم فى بند ٢٥ ع 3 هو الاحداثى الرأسى لنقطة ع ، كا 1 3 هو الاحداثى الأفقى لهـــا

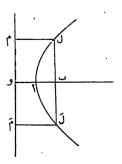
قد یسمی الوتر ۶ ع العمودی علی المحور ضعف الرأسی ویســـــــی کل وتر مار بالبورة وترا بوریا

فاذا كانت الزاوية بير__ الوتر البورى والمحور قائمة يسمى بالوتر البورى العمودى

۲۹ — النظرية الثانية — طول الوترالبورى العمودى للقطع المكافئ
 يساوى أربعة أمثال بعد البورة عن الرأس

[U[=310]

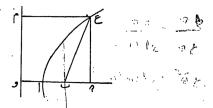
لنفرض ب بورة المنحنی کی م و م َ الدلیل کی و ۱ ب المحور کی ل ب ل َ الوترالبوری العمودی



و يجب أن يلاحظ أن القطعين المكافئين اللذين وتراهما البوريان العموديان متساويان هما متساويان لأنه حيث ان الوترين البوريين العموديين متساويان يكون بعدا البورتين عن الدليلين المناظرين لهما متساويين و يمكن الذن تطبيق أحد المنحنيين على الآخر (كما جاء فى اقليدس) بحيث ينطبق الدليلان والبورتان وحينئذ ينطبق المنحنيان على بعضهما تمام الانطباق

٣ - النظرية الثالثة - الاحداثى الرأسى لنقطة من نقط القطع المكافئ وسط متناسب بين الاحداثى الأفق والوتر البورى العمودى

[36 = 310.16]



للبرهنة على ذلك نصل ب ع ثم أرشم ع م عمودا على الدليل ك ع ﴿ عَمُودا على الحور ﴿ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الل

$$\frac{\dot{\zeta}}{\dot{\omega}} = \frac{\dot{\gamma}}{\dot{\gamma}} = \frac{\dot{\gamma}}{\dot{\gamma}$$

لأن و ١٢ = ١٥ ك و ١٥ - ١٥ = ١١ د

و يستنتج من الارتباط $\overline{ 2 \, \mathbb{C}} = 1 \, 1 \, \mathbb{C}$ أن مربع العمود النازل على المحور من أى نقطة من نقط القطع المكافئ يتفسير بتغير العمود النازل على الخط المسار برأس المنحنى موازيا للدليل

(و بالعكس) اذا تحركت نقطة فى مستو بحيث ان مربع العمود النازل منها على أحد مستقيمين ثابتين ومتعامدين يتغير بتغير العمود النازل منها على المستقيم الآخر فان هذه النقطة ترسم منحنى قطع مكافئ

(مسألة) اذا فرض أن ع @ هو الاحداثى الرأسى لنقطة ع الواقعة على منحنى قطع مكافئ فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لمنتصف ع @ هو منحنى قطع مكافئ

لأنه اذا فرضت نقطة ق منتصف المستقيم ⊙ ع يحدث

 $\frac{Y}{\mathbb{C} \, \mathfrak{V}} = \frac{Y}{\frac{1}{2} \, \mathbb{C} \, \mathfrak{F}} = 1 \, \dots \, 1 \, \mathbb{C} \, \text{وحینئذ فالمحل الهندسی لنقطة <math>\, \mathfrak{V} \, \text{ ووتره البوری العمودی} \, \,$ هو منحنی قطع مکافئ رأسه نقطة $\, 1 \, \mathbb{C} \, \text{ ووتره البوری العمودی} \, \,$ مساو للستقیم $\, 1 \, \mathbb{C} \, \text{ و ...} \, \,$

(مسألة ١) اذاكان الاحداثى الرأسى والاحداثى الأفتى لنقطة على منحنى قطع مكافئ متساويين يكون كل منهما مساويا للوترالبورى العمودى

(مسألة ٢) المطلوب ايجاد الاحداثى الأفقى المناظر لضعف الرأسى الذى طوله ثلاثة أمثال الوتر البورى العمودى

(مسألة ٣) اذا فرض أن ع ﴿ عَ ضعف رأسى لقطع مكافئ رأســه نقطة ١ وفرض أن محيط الدائرة ١ ع عَ يقطع المحور فى نقطة ق فالمطلوب البرهنة على أن ۞ ق يساوى الوتر البورى العمودى

(مسألة ه) المطلوب البرهنــة على أن المحــل الهندسي للنقطة التي نقسم الاحداثي الرأسي لمنحني قطع مكافئ بنسبة ثابتة هو منحني قطع مكافئ آخر رأس الأول ومحوره

(مسألة ٢) اذا فرضت ١ رأس قطع مكافئ ك ع نقطة على المنحنى فالمطلوب البرهنــة على أن المحل الهندسي للنقطة المنصفة للســـتةيم ١ ع هو منحني قطع مكافئ آخر

(مسألة ٧) اذا فــرض أن ب بو رة قطع •كافئ ك ع نقطة على المنحنى فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي للنقطة المنصفة للمســـتةيم ب ع هو منحنى قطع مكافئ بورته نقطة ب ودليله فى منتصف المسافة بين ب ودليل القطع المكافئ المعلوم (مسألة ٨٠) اذا فــرض أن ب بورة قطع مكافئ كى ع نقطة على المنحنى كى ن نقطة على ب ع بحيث يكون ب ن : ب ع مســـاويا لنســـبة معلومة فالمطلوب البرهنة على ان المحل الهندسي لنقطة ن هو منحني قطع مكافئ

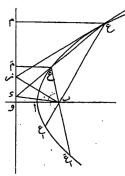
(مسألة 4) اذا فرضت ع نقطة تما على منحنى قطع مكافئ وانزل ع م عمودا على الدليل ثم مددنا م ع على استقامته الى نقطة ٯ بحيث يكون م ع = ع ٯ وفرض أن ۞ ى ۞ موقعا الاحداثيين الرأسيين لنقطتى ع كى ٯ على التناظر فالمطلوب البرهنة على ان □ ۞ ٣ ٢ ۞ وان المجل الهندسي لنقطة ؈ هو منحنى قطع مكافئ رأسه نقطة □

(مسألة ١٠) اذا فرضت ع نقطـة على منحنى قطع مكافئ وأنزل ع م عمودا على الدليل فالمطلوب البرهنة على ان المحل الهندسي لنقطة ن المنصفة للستقيم م ع هو منحنى قطع مكافئ رأسه فى منتصفه المسافة بين و ك ا

١ س تعاريف اذا فرض مستقم يقطع منحنيا في نقطتين مثل على ع قرار المستقم مارا ع كل ع وتحركت نقطة ع على المنحني في جهة ع بحيث يكون المستقم مارا بالنقطتين دائمافان الوضع النهائي المستقم المذكورعند ما تصل ع الى نقطة ع وتطبق عليها يسمى مماسا المنحني في نقطة ع والعمود المقام على الماس من نقطة التماس ع يسمى عمودى المنحني في نقطة ع المذكورة

٣٧ ـ النظرية الرابعة ـ (١) اذا رسم مستقيم يقطع الدليل لقطع
 مكافئ بورته ب في نقطة د ويقطع المنحنى في نقطتى ع كى ع يكون د ب منصفا للزاوية الحارجة للزاوية الواقعة بين الضلمين ب ع كى ب ع كا

 (۲) جزء انماس المحدد بنقطة التماس والدليل يقابل زاوية قائمة رأسها بورة المنحني للبرهنة على ذلك نصل بع ك بع وعدكلا من عَ ب ك ع ب المي تقطتى ع ك عَ عَ عَمودين على التناظر ثم نرسم ع م ك ع مَ عمودين على الدليل



فیحدث من تشابه المثلثین د ع م کا د ع َ مَ د ع : د ع َ = ع م : ع َ مَ = ں ع ً: ب ع َ (بمقتضى التعریف)

و بناء عليه يكون ء ٮ منصفاً للزاوية ع٢ع ۖ أوالزاوية ع ٢٠٠٠ (١)

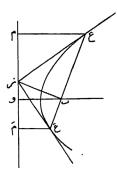
ولنفرض أن نقطة ع تتحرك فى جهة ع حتى تنطبق عليها ونفرض أن ع نه هو المماس فى نقطة ع عن هو الماس فى نقطة ع فيكون د ع صانعا على الدوام زاويتين متساويتين مع كل من المستقيمين ع ب ك ب ع و بناء عليه فالمستقيم نم سيصنع فى النهاية مع ع ب ك ب ع تأمة زاويتين متساويتين ح ب ك ن ب ع قائمة

واذًا نم ع يقابل زاوية قائمة رأسها نقطة ب ٢٥٠٠٠ (٢)

(و بالعكس) اذا رسمنا ب نر عمودا على ب ع ليقطع الدليل فى نقطة نر يكون ع نر ممـاسا فى نقطة ع

٣٣ ــ النظرية الخامسة ــ الهـاسان للقطع المكافئ في نهايتى
 وتربورى يتقابلان على الدليل ويكونان متعامدين

لنفــــــرض ع ب ع وترا بو ريا لقطع مكافئ ثم نرسم ب نر عمودا على ع ب ع عردا على ع ب ع عردا على



فحیث ان الزاویتین نر ب ع کی نر ب ع َ قائمتان فیکون نراع ی نر ع َ ممــاسین للمنحنی

[بمقتضى عكس النظرية الرابعة]

وإذا فالمماسان في نهايتي الوتر البورى يتقاطعان على الدليل

ثم نرسم ع م ك ع م عمودين على الدليل

فحیث ان نر ں ع کی نر م ع قائمتان فتکون النقط سر کی ں کی ع کی م کلھا واقعة علی محیط دائرۃ وحیث ان ں ع کی ع م وتران متساویان فی ہذہ

الدائرة فالزاويتان المقابلتان لهما ب نرع کی م نرع متساويتان وحينئذ يکون نرع منصفا للزاوية م نر ب

> وكذلك يكون نرع منصفا للزاو ية م َ نر ب وحينئذ يكون الخطان نر ع كى نرع َ متعامدين

(مسألة ١) اذا رسم ع م عمودا علىالدليل لقطع مكافئ بورته نقطة ب ورأسه نقطة 1 فالمطلوب البرهنة على أن م ب منصف للزاوية 1 ب ع

(مسألة ٢) اذا فرض أن ع 1 يقطع الدليل فى نقطة ء فالمطلوب البرهنة على أن د ب منصف للزاوية الخارجة 1 ب ع

(مسألة ٣) اذا فرضت ع نقطة تما على منحنى قطع مكافئ وفرضت ا رأس ذلك المنحنى ورسمنا ع م عمودا على الدليل و وصلنا ع ا فقطع الدليل في نقطة ء فالمطلوب البرهنــة على أن م ء يقابل زاوية قائمــة رأسها بورة القطع المكافئ

(مسألة ٤) ع ب ع و تر بورى لقطع مكافئ كى ن نقطة على المنحنى وفرض أن ع ن ك ع ن يقطعان الدليـــل فى نقطتى د ك د على التناظر والمطلوب البرهنة على أن د د يقابل زاوية قائمة رأسها البورة

(مسألة ه) اذا فسرض أن ع س ع وتر بورى لقطع مكافئ وان ! رأسه وفرض أن ع ا يقطع الدليل فى نقطة م فالمطلوب البرهنة على أن ع م مواز للحور

(مسألة ٦) اذاكان لقطعين مكافئين دليل مشترك فالمطلوب البرهنة على أن المستقيم الواصل بين النقط المشــتركة بينهما منصف المستقيم الواصل بين البورتين وعمود عليه (مسألة v) اذا فرض أن ثلاثة قطاعات مكافئة لها دليل مشترك فالمطلوب البرهنة على أن الثلاثة الأوتار المشتركة بينها مأخوذة مثنى مثنى تتقاطع فى مركز . الدائرة المرسومة حول مثلث رؤوسه البور الثلاثة

(مسألة ٨) المطلوب البرهنة على أن الماسين للقطع المكافئ في نهايتي الوتر البورى العمودي يمران بموقع الدليل

(مسألة ٩) اذا فرض أن حملة قطاعات مكافئة لها دليل مشترك ومحور مشترك فالمطلوب اثبات أنكل هذه القطاعات تمس مستقيمين ثابتين متعامدين

(مسألة ١٠) اذا فرض أن جملة قطاعات مكافئة لها دليل واحد وتمس مستقيا معلوما فالمطلوب البرهنة على أن جميع هذه المنحنيات تمس مستقيا آخر عمودا على الأول وان بورها واقعة على مستقيم ثابت

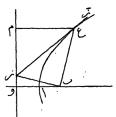
(مسألة ۱۱) اذا فرض أن م د م ٓ هو الدليـــل لقطع مكافئ بورته ب فالمطلوب البرهنة على أن المستقيمين المنصفين للزاويتين م د ب ك م ٓ د ب مماسان للقطع المكافئ مع فرض أن د نقطة تما على الدليل

(مسألة ١٢) مفروض قطعان مكافئان بورتاهما س كا ت ولهما دليـــل مشترك والمطلوب البرهنة على أن الهاسين المشتركين بينهما يتقابلان فى نقطة تقاطع ب ت بالدليل المشترك ويكونان متعامدين

(مسألة ١٣) المطلوب البرهنة على أن الدائرة التى قطرها أى وتربورى فى قطع مكافئ يمسها الدليل

(مسألة ١٤) المطلوب ايجاد بورة القطع المكافئ اذا علم الدليل والماس في نقطة معلومة

(مسألة ١٥) المطلوب ايجاد بورة القطع المكافئ اذا علم الدليل ومماسان ومتى تكون هذه الشروط غيركافية ٣٤ — النظرية السادسة — الهماس للقطع المكافئ فى نقطة منه مثل نقطة ع منصف للزاوية الواقعة بين ب ع والمستقيم ع م العمود على الدليممل



للبرهنة على ذلك نمد المماس ليقطع الدليــــــل فى نقطة نر ثم نصل ب نر ونرسم ع م عمودا على الدليل

فحیث ان الزاویتین نر ں ع کا نر م ع قائمتان فتکورے الأربع النقط نر کا ب کا ع کا م واقعة علی محیط دائرۃ . وحیث ان ں ع کا ع م وتران متساویان فی ہذہ الدائرۃ فتکون

د ب ن ع = د م ن ع

وبناء عليه تكون الزاويتان المتممتان لهما متساويتين أيضا أي ان

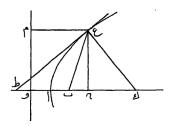
د ر ع ن = د م ع ن

فحينئذ يكون المستقيم ع نر منصفا للزاوية ں ع م

تتميجة ١ ـــ المماس في نقطة ا منصف للزاوية الواقعة بين ١٥ ا و

وبناء عليه فالمساس فى نقطة الرأس عمود على المحور

نتیجة ۲ ــ اذا مد نرع علی استقامته الی نقطة نر فالزاویتار - ع نر که ۲ ع نر متساویتان ٣٥ — النظرية السابعــة ــ اذا فرض أن الهـاس لقطع مكافئ
 ف نقطة ع يقطع المحور في نقطة ط وفرض أن ع ۞ هو الاحداثي الرأسي
 لنقطة ع فيكون ب ع = ب ط ويكون ط ١ = ١ ۞



للبرهنة على ذلك نصل ب ع ونرسم ع م عموداً على الدليل

فتكون درعط = دمعط

[بمقتضى النظرية السادسة]

:. درعط = دعط ·

[لأن ع م ك ﴿ ط متوازيان]

∴ طب=بع

وحیث ان ط 🗀 🗀 ع ع ع 🕳 و 🗈

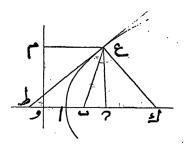
· d1+10=1+1c

1 = 1 c

تعريف _ (تحت الماس) هو الجزء من المحور المحدود بين الاحداثى الرأسي لأى نقطة والهـاس المناظر

و بناء عليه يكون تحت الماس دائمًا مساويا لضعف الإحداثي الافق

٣٦ — النظرية الثامنة — اذاكان عمودى المنحى فى نقطة ع
 يقابل المحور فى نقطة ك وفرض أن ع د هو الاحداثى الرأسى لنقطة ع
 يكون د ك = ب ع و يكون د ك = ٢ ا ب



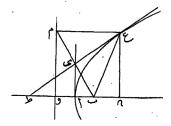
للبرهنة على ذلك نصل ب ع ونرسم ع م عمودا على الدليل فتكون در و ط = دم ع ط [بمقتضى النظرية السادسة] = الزاوية ع ط ب

وحیث ان الزاویة طع کے قائمة کی د ب طع سے د ب ع ط فتکون الزاویتان المتممتان لها متساویتین أی تکون

فيحدث ، ١٥ + ١٥ ك = و ١٠ + ١٠ ١٥

تعریف — (تحت العمود) هو الحزء من المحور المحصور بین الاحداثی الرأسی لأی نقطة وعمودی المنحنی فی هذه النقطة

٣٧ ـــ النظرية التاســـعة ــ المحل الهندسي لموقع العمود السازل من بورة قطع مكافئ على المماس هو الماس للنحني في نقطة الرأس وطول العمود وسط متناسب بين البعدين البوريين لكل من نقطة التماس والرأس



للبرهنة على ذلك نصل ب ع ونرسم ع م عمودا على الدليـــل ثم نصل ب م فالحط المــاس في نقط ع يقطعه في نقطة ي

فیث ان ں ع = ع م والماس فی نقطة ع منصف للزاو یة ں ع م فلا بد أن یکون المماس عمودا علی ں م ومنصفا للستقیم ں م فی نقطة ی

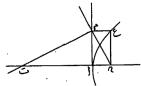
وحیث ان س ی = ی م کی س ا = ۱ و فلا بد آن یکورے ا ی مواز یا للستقم و م

فيتضح اذا أن النقطة ى واقعة على المــاس فى نقطة الرأس

وحیث ان الزاویتین ب ی ط ک ی ۱ ب قائمتان فیکون المثلثان ۱ ب ی ک ی ب ط متشامهین

د. ان: سی = سی: سط = سی: س ع و بناء علیه یکون سی = اس. س عکس هذه النظریة له أهمیة عظمی وهو

اذا تحرك مستقيم بحيث أن موقع العمودى عليه من نقطة ثابتة يكون دائمة على مستقيم ثابت فالمستقيم المتحرك يكون دائما مماسا للقطع المكافئ الذى بورته النقطة الثابتة وانماس له فى نقطة الرأس هو ذلك المستقيم الثابت



(مسألة) اذا رسمنا مر_ نقطة تما على منحنى قطع مكافئ كنقطة ع المستقيمين ع ك ك ع م عمودين على المحور وعلى الهاس للنحنى فى نقطة الرأس فالمطلوب البرهنة على أن دم مماس لقطع مكافئ ثابت

للبرهنــة على ذلك نرسم م ت عمودا على ۞ م فيقطّع المحور فى نقطة ت فحيث ان الزاويتين ۞ م ت كا م 1 ۞ قائمتان فيحدث

11 = 21 × 1 C

eld $\sqrt{1} = 3C = 110 \times 1C$

و بناء عليه يكون ت ا 😑 ٤ ا ں وحينئذ تكون ت نقطة ثابتة 🖟

ومن ذلك يتضح أن م ته مماس لقطع مكافئ بورته ت والمساس له فى الرأس هو الحط ا م

مسائل على النظريتين السابعة والثامنة

- (١) المطلوب البرهنة على أن ط ب ع معين
- (٢) المطلوب البرهنة على أن طع 6 ب م منصفان لبعضهما ومتعامدان
 - (٣) المطلوب البرهنة على أن م ع ك ب متوازى أضلاع
- (٤) اذا فرض أن س ع ك مثلث متساوى الاصلاع فالمطلوب البرهنة على أن كل ضلع من أضلاعه مساويا للوتر البورى العمودى
- (٥) المطلوب البرهنة على أن المثلثين ط م ب ك ب ع ك متساويان
- (٦) المطلوب البرهنة على أن المثلثير_ ط و م ك 🗅 🗈 ع متساويان
- (٧) المطلوب البرهنة على أن المثلثير م و ب ك ع ﴿ ك متساويان
- (۸) اذا فرض أحب ك ل عمود على ب ع فالمطلوب البرهنة على أن
 ع ل = △ ك = ۲ ا ب
- (٩) المطلوب البرهنة على أن الماسين والعمودين في نهايتى الوتر البو رى العمودي تكوّن مربعا
- (١٠) اذا فرض أن و هـ مواز للستقيم ب ع ويقطع ع م فى نقطة هـ فالمطلوب البرهنة على أن تـ هـ مواز للستقيم خ ك
- (١١) المطلوب البرهنــة على أن المحل الهندسي للنقطة المنصفة للســـتقــم ع كــُ هو منحني قطع مكافئ رأسه نقطة ب
- (١٢) اذا فرض أن عدة قطاعات مكافئة لها بورة مشتركة ومحور مشترك ثم رسمنا ممــاسات لها من نقطة واحدة على المحور المشـــترك فالمطلوب البرهنة . على أن نقط التماس واقعة على محيط دائرة

(١٣) اذا فرض أن المستقيم الواصل بين نقطة على منحنى قطع مكافئ مثل نقطة ع ونقطة الرأس يقطع الدليل فىنقطة د فالمطلوب البرهنة على أن د ب مواز لاساس فى نقطة ع

مسائل على النظرية التاسعة

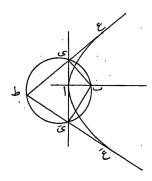
- (١) المطلوب البرهنــة على أن أى ممــاس للقطع المكافئ يقطع الدليل وامتداد الوتر البورى العمودى في نقطتين متساويتي البعد من البورة
- (٢) اذا وصلنا البورة ب لقطع مكافئ بنقطة على الدليل مثل نقطة م فالمطلوب البرهنة على أن المستقيم المنصف للستقيم ب م محمودا عليه مماس للمحنى
- (٣) أذا رسمنا مماسات لجملة دوائر متحدة المركز في نقط تقاطع هـذه الدوائر بمستقيم ثابت فالمطلوب البرهنة على أن كل هـذه الهماسات تمس قطعا مكافئا
- (٤) المطلوب ايجاد الدليل لقطع مكافئ اذا علم مماسان له وعلمت البورة
- (o) اذا علمت بو رة قطع مكافئ وعلم مماسان له فالمطلوب ايجاد نقطتي التماس
- (٧) اذاكان قطعان مكافئان لها بورة مشتركة فالمطلوب البرهنة على أن الوترالمشترك منصف الزاوية الواقعة بين الدليلين
- (٨) اذاكان قطعان مكافئان لهما بورة مشتركة فالمطلوب البرهنة على أن المستقيم الواصل بينها وبين نقطة تقاطع الدليلين عمود على أنمــاس المشترك

- (q) اذا فرض أن قطعين مكافئين متساويين لها بو رة مشتركة فالمطلوب البرهنة على أن وترهما المشترك يمر بالبورة وعمود على المـــاس المشترك
- (١٠) اذا فرض أن ك نقطة ثابتة ك ع نقطة على مستقيم ثابت ثم أخذنا نقطة ن على المسقيم بحيث يكون ع ن = ك ع فالمطلوب البرهنة على أن المستقيم الواصل بين نقطة ع والنقطة المنصفة المستقيم ك ن هو مماس لقطع مكافئ بورته نقطة ك
- (۱۱) اذا فرض أن ع ﴿ هو الاحداثى الرأسى لأى نقطة على منحى قطع مكافئ مثل نقطة ع وأخذت نقطة م على الحور بحيث يكون ١ ﴿ = ﴿ م فالمطلوب البرهنة على أن م ع مماس لقطع مكافئ ثابت
- (١٣) اذا رسمنا مستقيما من بورة قطع مكافئ ليقطع الهـــاس فى نقطة ع ويكوّن معه زاوية معلومة فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسى للا وضاع المختلفة لنقطة التقاطع ع هو خط مستقيم

[ويكون التقاطع على المماس الذي يكؤن مع المحور الزاوية المعلومة]

٣٨ – النظرية العاشرة – كيفية رسم مماسات لمنحنى قطع مكافئ من نقطة خارجة عند نفرض ط النقطة الخارجة ثم نصل ط و ورسم دائرة قطرها ط ب فتقطع فى نقطتى ى كى ت مماس المنحنى فى نقطة الرأس ثم نقول الن الزاويتين ط ى ب ى ط ى ب قائمتان فحيئئذ لو مددنا ط ى ك ط ى م ك ك مينين للقطع لو مددنا ط ى ك ك ك ك مينين للقطع المكافئ لأن موقعى الممودين النازلين عليهما من البورة واقعان على الحياس فى نقطة الرأس

وقد تقدم بيان كيفية رسم مماسات لجميع القطاعات المخروطية فى بند ١٦

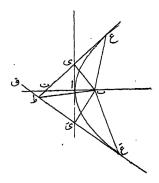


(مسألة ۱) اذا فرضت ع نقطة على منحنى قطع مكافئ بورته نقطة ب فالمطلوب البرهنة على أرب الدائرة المرسومة على س ع باعتباره قطرا لهما تمس المستقيم الهماس للنحنى فى نقطة الرأس

(مسألة ۲) اذا فرضت ط نقطة خارجة عن منحنى قطع مكافئ فالمطلوب البرهنة على أن الدائرة المرسومة على ب ط باعتباره قطرا لها تقطع المستقيم المماس للنحنى فى نقطة الرأس فى نقطتين حقيقيتين

(مسألة ٣) المطلوب البرهنة على أنه يمكن رسم مماسسين حقيقيين للقطع المكافئ من أى نقطة خارجة عنه

 و یکون ب ع . س ع َ = س ط آ وکذلک یکون الماسان مقابلین لزاویتین متساویتین رأسهما البورة



للبرهنة على ذلك نرسم مماسا للمنحنى فى نقطة الرأس فيقطع المماسين الاخرين فى نقطتى ى ،كى ىَ ثم نقول ارب ى ،كى ى ك عَ عمودين على ط ع ك ط ح على التناظر فحينئذ تكون النقط ى كى ى ك ط كى ى كلها واقعة على محيط دائرة فحينئذ تكون لا ص ط ى سے لا ى ى ى

ولكن اذا كان ع ط يقطع المحور في نقطة لم يحدث

وحينئذ تكون د ب ط عَ = د ب ع ط

وكداك تكون د ب طع = د ب ع ط

وحينئذ تكون الزاويتان الباقيتان من زوايا المثلثين ط ع ں 6 ط ں ع⁻ متساويتين أيضا وهما

د ع u ط = د ط u ع

نتیجة ۱ ـــ الزاویة ط ط ن مکملة لمجموع الزاویتین ب ط ع ک ب ط ع أی مکملة لمجموع الزاویتین ب ع ط ک ب ط ع

فینئذ تکون د لم ط ق ع د ط ب ع عد ط ب ع ق واذن فالزاویة الخارجة المکونة من تلاقی مماسین لقطع مکافئ مساویة للزاویة التی تقابل أی المماسین ورأسها بورة المنحنی

تتيجة ٧ _ حيث ان المثلثين ع ب ط ك ط ب ع َ متشابهان فينتج

من تشابههما أن $\frac{1}{49}$: $\frac{1}{49}$:

واذا فالنسبة بين مربعى أى مماسين لقطع مكافئ تساوى النسبة لبعدى نقطتي التمــاس عن البورة

مسائل

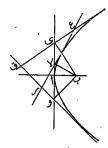
(۱) اذاكان طع كه طع مماسين لقطع مكافئ ووصلنا عع ت ليقطع الدليل فى نقطة نر فالمطلوب البرهنة على أن ب نر عمود على سط [لأن ب نر منصف للزاوية الخارجة ع سع وكذلك سط منصف للزاوية ع سع م ا

- (٣) اذاكان طرع كى طرع مماسين لقطع مكافئ بورته ب فالمطلوب البرهنة على أن الدائرتين طرع ب كى طرع بسان طرع كى طرع على التناظر
- (٣) اذا علم مماسان لقطع مكافئ وعلمت نقطة التماس لأحدهما فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي للبورة هو محيط دائرة
- (٤) المطلوب رسم منحنى قطع مكافئ (أى ايجاد البورة والدليل) اذا عامت نقطتان واقعتان عليه والمــاسان له فيها
- (o) اذا رسم مماسان لقطع مكافئ فى نقطة واقعة على المحور فالمطلوب البرهنة على أن هذين الهماسين يقطعان أى مماس آخر فى نقطتين متساويتى البعد عن البورة
- (٦) لو فرضنا أن مماسا متحركا لقطع مكافئ يقطع مماسين ثابتين له فى نقطتى ط كل ط َ فالمطلوب البرهنة على أن ب ط : ب ط َ ثابت مع فرض ب بورة المنحنى
- (٧) المطاوب رسم منحنى قطع مكافئ اذا عامت ثلاثة مماسات له
 ونقطة التماس لأحدها
 - (۸) المطلوب رسم منحنی قطع مکافئ اذا عامت ثلاثة ثماسات له وعلم اتجاه المحور
 - ٤ النظرية الثانيــة عشرة ــ اذاكات اضلاع مثلث مماسة لقطع مكافئ تكون الدائرة المرسومة على المثلث مارة بالبورة

للبرهنة على ذلك نقول انه معلوم أن مواقع الأعمدة النازلة من البورة على المــاسات واقعة على خط مستقيم وهو الهــاس للنحنى فى نقطة الرأس ولكنه ثابت بناء على نظرية هندسية مشهورة انه اذاكانت مواقع الاعمدة النازلة من نقطة على أضلاع المثلث الثلاثة واقعة على خط مستقيم فان هذه النقطة يلزم أن تكون واقعة على الدائرة المرسومة حول المثلث *

ويمكن اثبات هذه النظرية بطريقة ثانية فنقول

لنفرض ع ق س المثلث المكوّن من الهاسات الثلاثة ثم نرسم ماسا للنحنى فى نقطة الرأس فيقطع المستقيات الثلاثة ق س كا س ع كا ع ق فى و كا لا كا ى على التناظر



وحیث ان الزاویتیز ب و ق ک ب ی ق قائمتان فاذا تکون النقط ب ک و ک ی ک ق واقعة علی محیط دائرة

وحینئذ تکون ہے ں ق ی 😑 🗅 و لا

وحیث ان الزاویتین ب و س کی ب لا س قائمتان فتکون النقط ب کی و کی لا کی س واقعة علی محیط دائرة أیضا وحیننڈ تکون

د ب و لا = د ب ب لا

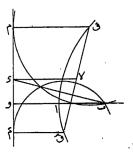
^{*} أنظر هندسة اقليدس عمل سميث و بريانت صحيفة ٢٢٩

وبناء عليه نكون د ب ق ى = د ب ، و أى أن د ب ق ع = د ب ، و أى أن د ب ق ع = د ب ، و ومنه ينتج أرب النقط ب كى ق كى ع كى ب واقعة على عميط دائرة

 ١ عـ النظرية الثالثة عشرة النقط المنصفة لجملة أوتار متوازية ف قطع مكافئ هي واقعة على خط مستقيم مواز لليحور

لنفرض ق ق َ أحد الأوتار المتوازية ثم نرسم ق م ك ق َ مَ عمودين على الدليل

ثم اذا رسمنا دائرتین مرکزهما ق ک ق َ ونصفا قطربهما ق م ک ق َ مَ على التناظر فانهما يمسان الدليل في نقطتي م ک م على التناظر و يمران بالبورة



ولكن من الواضح أن الوتر المشترك فى اى دائرتين عمود على الحط الواصل بين مركز يهما ومنصف لأى مماس مشترك

وحينئد يكون العمود النازل من نقطة ب على ق قَ منصفا للســــــتقيم م مَ فى نقطة مثل نقطة ء وحيث ان ء هى النقطة المنصفة للستقيم م مَ فيكون المستقيم المرسوم من نقطة ء موازيا لمحور المنحنى أى موازيا للخط م ق ك مَ قَ منصفا للخط ق ق فى نقطة مثل نقطة لا

ونقطة ء واحدة لجميع الأوتار الموازية للمستقيم ق ق وينتج مسفل فلا أن النقط المنصفة لجملة أوتار متوازية فى قطع مكافئ واقعة على مستقيم مواز للحور

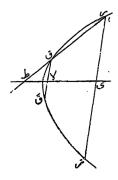
تتيجة _ اذا رسمنا من نقطة لا خطا موازيا للحور ليقطع المنحنى في نقطة ع يكون الهــاس في نقطة ع موازيا للا وتار

لأنه اذاكان المستقيم المرسوم من نقطة ع موازيا للاوتار التي منتصفاتها على المستقيم ع لا يقطع المنحق في نقطة أخرى كنقطة م فينئذ تكون النقطة المنصفة للستقيم ع م واقعة على المستقيم ع وذلك لايتاتى الا اذا انطبقت النقطتان ع ك م

وواضح من هــذا التعريف أن جميع أقطار القطع المكافئ هي مستقيات موازية للحور وواضح أيضًا أن الماس لمنحنى القطع المكافئ في نقطة تقاطع القطر بالمنحني مواز للاموتارالتي ينصفها هذا القطر

٢٤ -- النظرية الرابعة عشرة -- الماسان لقطع مكافئ فى نهايتى
 أى وتريتقابلان على القطرالوتر المنصف لهذا

نفرض ق ق ک م م م ً أی وترین متوازیین لقطع مكافئ ونفرض أن لا ک ی نقطتان منصفتان لها فیكون لا ی قطرا للمنحنی



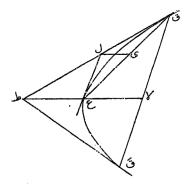
ثم نرسم ق ، فيقطع لاى فى نقطة ط فيكون ى ط : لا ط = ، ى : ق لا ... ى ط : لا ط = ى ، ت : لاق وحينئذ يكون ط ق ر خطا مستقما

واذا فالوتران ق س ك ق َ سَ يتقابلانَ على القطر المـــار بنقطة لا وذلك صحيح لجميع أوضاع الوترالموازى وهو س سَ

ثم نفرض أن ر رَ يَتْحَرِكُ فى جهـة ق قَ حَى ينطبق عليـه فيتحرك تبعاله المستقيان ن ر ك ق ر ر حتى يصيرا أخيرا مماسين للنحنى فى نقطتى ق ك ق على التناظر

وبناء عليه فالماسان للنحنى فى نقطتى ق كا ق َ يتقابلان على القطر المار بنقطة لا تعریف ـــ المستقیم ق لا الموازی لماس المنحنی فی نهایة أی قطر مثل ع لا یسمی (احداثیا رأسیا) لهذا القطر وجزء القطر المحصور بین النهایة ونقطة تقابله بالاحداثی الرأسی المذكور یسمی (الاحداثی الأفق) له

٣ كانظرية الخامسة عشرة _ اذا فرض أن مماسين من نهايتى
 وترقطع مكافئ مثل الوتر ق ق يتقابلان في نقطة ط وفرض أن القطر
 المار بنقطة ط يقطع المنحنى في نقطة ع ويقطع الوترق ق في نقطة لا يكون
 ط ع = ع لا



لأنه واضح أن القطر المـــار بنقطة ط منصف للوتر ق ق َ وواضح ايضــــا ان الماس في نقطة ع مواز للوترق ق َ

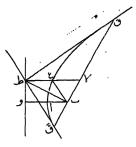
 وحينئذ يكون ط ل : ل ق = ع ى : ى ق

.. ط ل = ل ق
ولكن ع ل مواز الستقيم ن ا
.. ط ع : ع ا = ط ل : ل ق

.. ط ع = ع ا
.. ط ع = ع ا
نتيجة _ حيث ان ط ل = ل ق فينتج أن
ل ق : ل ع = ل ط : ل ع
م ح زوز فالنسة بين طول اللسم لقطو مكافئة تساوى النسة بين ع

وحينئذ فالنسبة بين طولى الماسين لقطع مكافئ تساوى النسبة بين ضلعي أى مثلث ضلعاء موازيان لماسى القطع المكافئ وقاعدته موازية لمحوره

٤٤ — النظرية السادسة عشرة — فى القطح المكافئ طول الوتر
 البورى الموازى لماس القطع المكافئ فى نقطة ع يساوى ٤ – ع



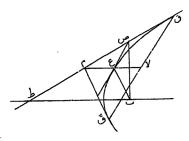
للبرهنـــة على ذلك نقول نفرض ق ں ق َ الوترالبورى الموازى للــاس فى نقطة ع فواضح أن الماسين فى نقطىى قى كى ق َ متعامدارــــــ و يتقاطعان فى نقطة واقعة على الدليل وواقعة أيضا على القطر المــار بنقطة ع وحينئذ تكون نقطة لا هى النقطة المنصفة لوتر المثلث القائم الزاوية ق ط قَ . . . ق ق = ٢ ق لا = ٢ لا ط

وكذلك يكون ب ط عمودا على ق ق وتكون نقطة ع هى النقطة المنصفة للسستقيم ط لا وحينئذ تكون نقطة ع هى النقطة المنصفة لوتر المثلث القائم الزاوية ط ب لا

تعریف — الوترالبوری الموازی للماس فی نقطة کنقطة ع لمنحنی قطع مکافئ یسمی (الوترالبوری القاسم) للقطر المــار سقطة ع

و ع - النظرية السابعة عشرة - الاحداثى الرأسى لأى قطر هو
 وسط متناسب بين الاحداثى الأفق والوتر البورى القاسم لهذا القطر

$$\left[\ddot{b} \times c - \dot{c} = \frac{\dot{c}}{\dot{b}} \right]$$



نفرض ان الماس فى نقطة و يقطع القطر المسار بنقطة ع فى م ويقطع المحور فى نقطة ط

ثم نفرض أن الماسين فى نقطتى ع كى ق يتقابلان فى نقطة ص ثم نصل ب ع كى ب ص كى ب ق

فیکون ع ص منصفا للزاویة م ع ب [بمقتضی النظویة السادسة] ن. الزاویة ب ع ص = الزاویة صد ع م

وحیث ان ص ع کا ص ں مماسان

فتكون الزاوية ـ ص ع = الزاوية ـ ق ص [بمقتضى النظرية الحادية عشرة] = الزاوية ـ ط ق [بمقتضى النظرية السابعة] = الزاوية ع م ص

وحینئذ تکون المثلثان ں ع ص ک ص ع م متشابهین

٠٠ : ٥ ص = ٥ ص : ١٩

.. ع ص = ں ع × ۲ ع = ں ع × ع لا ولکن حیث ان ۲ لا = ۲ ۲ ع فیکون ق لا = ۲ ع ص وحینئذ یکون ق لا ً = ٤ ع ص ً = ٤ ں ع × ع لا نتیجہ ہے اذا رسمنا ق ء عمودا علی القطرع لا فی قطع مکافئ وفوضنا

ق لا الاحداثى الرأسى لهذا القطريكون ق z=1 ا \times 3 لا لانه ينتج من تشابه المثلثات أن

وواضح من الارتباط ق لاً = ٤ ب ع × ع لا أننا اذا فرضنا مستقيمين البين كالمستقيمين م ١ كا م ع ثم رسمنا من نقطة ق المستقيم ق لا موازيا السستقيم م ع ومددناه ليقطع م ١ في نقطة لا فان النقطة ق بتحركها بكيفسة

تجعـــل ۲ لا يتغير بتغير قَــ لا ترسم قطعا مكافئا يكون ۲ ا قطرا له ک ۲ ع ممــاسا له فىطرف هذا القطر

فلوكان ق لاً يتغير بتغير م لا ينتج من ذلك مباشرة أن العمود المرسوم . على م ع من نقطة ق يتغير كتغير مربع العمود المرسوم على م ا

و بناء عليه فار. النقطة ترسم قطعا منحنيا اذا تحركت بكيفية مخصوصة بحيث يكون بعدها العمودى عن أحد مستقيمين معلومين (مكونين لأى زاوية) يتغير كتغير بعدها العمودى عن المستقيم الثانى

ومن المهم أيضا أن نلاحظ أنه اذا رسم مسنقيم ليقطع مستقيمين ثابتين بحيث ان الجزء من أحد المستقيمين الذي يحدد القاطع من نقطة التقاطع يتغير كتغير مربع الجزء من المستقيم الآخر فان هذا المستقيم القاطع يمس دائما قطعا مكافئا ثابتا يكون أحد المستقيمين الثابتين قطرا له والآخر مماسا له من طرف هذا القطر

لاننا لو فرضنا م ع کی ع ص هما المستقیان الثابت ن ثم رسمنا المستقیم ع ص قاطع الها بحیث یکون ع ص = 7 ع \times ع ل مع فرض ع ل بحدا ثابتاً . ثم رسمنا من نقطة ع خطا یکون مع المستقیم ص ع زاویة مساویة للزاویة ص ع م وفرضنا نقطة = 3 هذا الحط بحیث یکون ع = 3 ل فاننا نری آن م ص دائما نماس لقطع مکافئ بورته نقطة = 3 م قطرا له

(مسألة ۱) اذا كان ق لا أى احداثى رأسى للقطر المرسوم من نقطة ثابتة كنقطة على منحى قطع مكافئ ورسم متوازى الاضلاع ع لا ق س فالمطلوب اثبات أن المستقيم لا سماس لقطع مكافئ ثابت وذلك لان ع ساء ق لاً = ع سع، ع لا فينئذ يكون ع ساء ع سع ع ك و بناء عليه يكون س لا مماسا لقطع مكافئ ثابت أحد اقطاره المستقيم لا ع والماس له من طرف هذا القطر هو المستقيم ع س

(مسألة ٢) م ا ك م ع مستقيان ثابتان ورسمنا دائرة تمر بالنقطة الثابتة ع وتمس المستقيم م ا والمطلوب البرهنة على أنه اذاكانت الدائرة تمس م ا فى نقطة ع وتقطع م ع فى نقطة ثانيـة كنقطة و فان المستقيم ع ق يمس على الدوام قطعا مكافئا ثابتا

(مسألة ٣) المطلوب اثباتأنه اذا أخذت جملة اوتار متوازية فار... المجموع الجسبرى للعمودين النازلين من نهايتى أى وترمنها على محور المنحنى يكون ثابتا

(مسألة ٤) اذاكان وتران مر _ قطع مكافئ يكونان مع المحور زاويتين متساويتين وبشرط أن لايكونا متوازيين فان المجموع الجبرى الاحدائيات الرأسية لأطرافها الأربعة يساوى صفرا

(مسألة ه) المطلوب رسم وتر بورى دى طول معلوم فى قطع مكافئ (مسألة ٦) اذا كان وتران بوريان فى قطع مكافئ متساويير_ فانهما يكونان مع المحور زاويتين متساويتين

(مسألة ٧) المطلوب البرهنـــة على أن الوترالبو رى العمودى فى قطع مكانىء هو أقصر الأوتار البورية فى القطع المكافئ

(مسألة ٨) المطلوب البرهنة على أن المستقيم الواصل بين نقطة نقاطع مماسين لقطع مكافئ فىطرفى أى وتربو رى وبين نقطة نقاطع العمودين على المنحنى فى هذين الطرفين مواز للحور

(مسألة و) اذا فرضنا أن ن لا هو الاحداثى الرأسى للقطر المار بنقطة ع وفرضنا ع سے الاحداثى الرأسى للقطر المسار بنقطة ن فالمطلوب البرهنة على أن لا سے مواز للمستقيم ع ن (مسألة ١٠) اذا فرض أن ط ن كا ط ن أماسان لقطع مكافئ بورته ب وفرض ان القطر المار بنقطة ط يقطع الدليل فى نقطة ص وأن المستقيم ن ن يقطع المحور فى نقطة م فالمطلوب البرهنة على أن ب م ص ط متوازى أضلاع

(مسألة ١١) اذا فرض أن ك ن ك ك ن مماسان لقطع مكافئ ورسمنا له م عمردا على المحور فالمطلوب البرهنة على أن ن ن ن يقطع المحور في نقطة م م المكافئ منصفة المستقيم م م

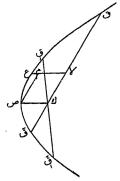
(مسألة ١٢) اذا فرض أن ع ق وترفى قطع مكافئ عمودى على المنحفى في نقطة ك في نقطة ك من يتقاطمان في نقطة ك فلطلوب البرهنة على أن الفطرالمار بنقطة ك يمر بالطرف الثانى للوتر البورى المرسوم من نقطة ع

(مسألة ١٣) أذا فرض أن ط ن كا ط ن مماسان لقطع مكافئ بورته نقطة ب فالمطلوب نقطة ب فالمطلوب أثابت أن ب ن + ب ن = ٢ ط ع + ٢ ع ب

(مسألة ١٤) اذافرض أن(ق لا) أى احداثى رأسى للقطرالتاب (ع لا) فالمطلوب البرهنة على أن النقطة المنصفة للخط ق لا ترسم قطعا مكافئا

(مسألة ١٥) اذا فرض أن ق ق أى وترفى قطع مكافئ ومواز للاس فى نقطة ثابت مثل نقطة ع وأخذت نقطة مثل نقطة مرعلى ق ق بحيث يكون ق مر : م ق ثابتا فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسى لنقطة مرهو قطع مكافئ يمس القطع المكافئ المعلوم فى نقطة ع

(مسألة ١٦) مفروض قطع مكافئ مرسسوم على الورق والمطلوب ايجاد البورة والدليل بواسطة استعال المسطرة والبرجل ٢ ع — النظرية الثامنة عشرة — اذا تقاطع وتران لقطع مكافئ فان سبة المستطيلين المكونين من أجرائهما الى بعضهما تساوى النسبة بين الوترين الموازيين لها



لنفرض أن الوترين ^{م ب ک} ک ں ں بتقاطعان فی نقطة ك ثم ننصف الوتر ں ں ک بنقطة لا ونرسم من نقطة لا القطر ع لا ومن نقطة ك القطر ك ص ثم نرسم ص م احداثيا رأسيا للقطر ع لا فيكون

ولكن الوترين البوريين الموازيين الماسين في نقطتي ع 6 ع هما ع ب ع ٤ - على التناظر [بمقتضى النظرية السادسة عشرة]

اذا رسمنا وترين لقطع مكافئ في اتجاهين ثابتين فان الوترين البوريين لهما لايتغيران بنغيروضع نقطة تقاطع الوترين المرسومين وبناء عليه فنسبة المستطيلين المتكونين من أجزاء أى وترين فى قطع مكافئ لاعلاقة لها بموقع نقطة تقاطع الوترين وحينئذ تكون مساوية لنسبة مربعي المماسين الموازيين لها

٧٤ _ النظرية التاســعة عشرة _ اذا كانت دائرة تقطع قطعا مكافئا في أربع نقط فان الخط الواصل بين أى نقطتين من نقط التقاطع يكون مع المحوّر زاوية مساوية للزاوية التي يكونها معه المستقيم الواصل بين النقطتين الأخريين

للبرهنة على ذلك نفرض ك ك ل ك م ك ⊙ نقط التقاطع الأربعة ثم نقول ان الوترين له ل ك م ٥ لايمكن أن يكونا متوازيين الا اذا كانا عمودين على المحور لأن المستقيم الواصل بين النقط المنصفة لأوتار متوازية في دائرة عمود عليها واذا فبمقتضى النظرية الثالثة عشرة يلزم أن تكون الأوتار عمودية على محور القطع المكافئ

فلنفرض اذا أن الوترين ك ل 6 م ﴿ يَقَاطُعَانَ فِي نَقَطَةً وَ وَحَمَّتُ انَّ النقط الأربع واقعة على منحنى قطع مكافئ فيكون

وك. ول: وم. و ﴿ = بع : بع َ [بمقتضى النظرية الثامنة عشرة]

بفرض أن ب هي البورة ك ع ك ع ما نهايةا الوترين المنصفين المستقيمين ك ل ك م ﴿ على التناظر واكن بما أن النقط الأربع هي على محيط دائرة يكون

وك ، ول = وم ، و ه

فینئذ یکون ب ع ک ب ع متساویین ولا بد أن یکونا اذا متساوی المیل

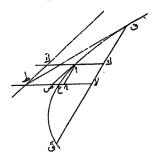
على المحور وفى جهتين متقابلتين منه وكذلك يكون الماسان فى نقطتى ع ك عَ زَاويتين متساويتين مع المحور ويكونان موازيين للوترين ك ل ك م ﴿ على التناظر

وبهذه الطريقة يمكن البرهنة على ان ك م ك ل ﴿ وَكَذَلْكَ لَـ ﴿ كَا لَ مَ اللَّهِ عَلَى الْحُورِ متساويا الميل على المحور

فاذا كانت النقطتان ك كال منطبقتين على بعضهما أى متى كانت الدائرة مماسة للقطع المكافئ فان الهــاس فى نقطة ك والوتر م ﴿ يكونان مع المحور زاويتين متساويتين وكذلك المستقيات ك م كاكبكونان ﴿ مع المحور زاويتين متساويتين

و بالعكس النهايات الأربعة لأى وترين فى قطع مكافئ اللذين يكونان مع المحور زاويتين متساويتين ولكنهما غير متوازيين تكون واقعة على محيط دائرة

٨٤ ـــ النظرية العشرون ــ * اذا رسم مستقيم من نقطة ثابتة قاطعا
 لمنحنى قطع مكافئ فان الماسين فىنقطتى التقاطع يتقاطعان على مستقيم ثابت



^{*} يجب حذف قراءة بقية هذا الفصل في الدراسة الأولى

للبرهنة على ذلك نرسم من النقطة الثابت لك مستقيا يقطع القطع المكافئ في نقطتى قى قى أن نقطة لا فيكون المماسان في نقطتى قى كاق متقاطعين في نقطة طالواقعة على القطر المرسوم من نقطة لا ويكون طرع = ع لا

ثم نرسم من نقطة ك القطرك اك ونفرض أن المماس فى نقطة ا يقطع ط ع لا فى نقطة ص ثم نرسم ا ت موازيا للستقيم ٯ ؈ فيكون ص ع = ع ع د

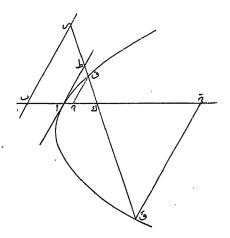
وحينئذ يكون

ط ص = ط ع - ص ع = ع لا - ع ⊆ ⊆ لا = اك
ومن ذلك نرى ان المستقيم المرسوم من نقطة ط موازيا للاس في نقطة ا
يقابل القطرك افى نقطة ثابتة ك بحيث يكون اك = ص ط = ك ا
فيتضح اذا أنه مهما كان اتجاه ق ق تكون نقطة ط واقعة على مستقيم
مواز للس في نقطة ا ومار بنقطة ك بحيث يكون اك = ك ا وزى
في الشكل أن نقطة ك واقعة داخل المنجني واذا كانت خارجة عند يمكن
المهمنة على هذه النظرية بهذه الطريقة بعينها ولكن في هذه الحالة يمكن رسم
مستقيمين من نقطة ك كل منهما يقطع المنحني في نقطتين منطبقتين على
مستقيمين من نقطة ك كل منهما يقطع المنحني في نقطتين منطبقتين على
انطبقت النقطتان ق ك ق على بعضهما انطبقت عليهما نقطة ط أيضا واذا
انطبقت النقطتان ق ك ق على بعضهما انطبقت عليهما نقطة ط أيضا واذا

و يمكن البرهنة بطريقة مشابهة للطريقة المتقدمة على عكس هذه النظرية وهو انه اذا فرضت نقطة على مستقيم ثابت ورسم منها مماسان لمنحنى القطع المكافئ فأن المستقيم الواصل بين نقطتى التماس يمر بنقطة ثابتة تعريف — المستقيم الذى هو محل هندسى لنقطة تقاطع المماسين لقطع مكافئ فى نهايتى أى وترمار بنقطة ثابتــة يسمى (المحور القطبي) للنقطة الثابتة وتسمى النقطة (قطب) هذا المستقيم بالنسبة لهذا المنحني

وواضح من النظرية الخامســـة أن الدليل دو قطبي البورة وأن البورة هي قطب الدليل

. ٩ ٤ — النظرية الحادية والعشرون — اذا رسم اى وتراقطع مكافئ من النقطة الثابتة ك ليقطع المنحنى فى نقطتى ق كى ق ويقطع قطبى نقطة ك فى مر ويقطع فى نقطة ط الماس للنحنى فى نقطة ١ التى هى نهاية القطر المرسوم من نقطة ك فانه يكون ط ك وسطا متناسبا بين ط ق كى ط ق و يكون مرك وسطا متناسبا بين ط ق كى م ق



لانه بمقتضى النظرية الشامنة عشرة نسبة طق . ط ق َ الى ط آ َ تساوى النسبة الكائنة بين مربعي الماسين الموازيين لهما

و بمقتضى نتيجة النظرية الخامسة عشرة تكون النسبة بين الماسين الموازيين للستقيمين ط ك ك ط ا مساوية لنسبة المستقيمين ط ك الى ط ا المذكورين

وبناء عليه يكون طـ ق . طـ و ت : طـ أ = طـ ك : طـ أ

.. طق ، طق ً = طق ً (۱) ..

ولنفرض أن القطر المرسوم من نقطة ك يقطع قطي نقطة ك في نقطة ب فحيث ان قطبي نقطة ك مواز للستقيم اط فيكون

كط: طء = كا: اب

وحيث ان ك ١ = ١ - فيكون ك ط = ط س

ولكن بمقتضى (١) طـ ق : طـ ك = طـ ك : طـ ق

.. طق + طك: طك - طق = طك + طق : طق - طك أي أنه ساء على أن طك = م ط

كون عن : ق ك = عن : ك ق

ن بق: سق = قك: كق

(Y) ... ピレー で・コレー =

وبناء علیه فان ؍ ق ک ؍ ك ک ؍ ق کكون متوالية توافقية

ثم نقول اذا كان ق ۞ ك قَ ۞ احداثيين رأسيين للقطر 1 ك أى انهما موازيان للستقيم 1 ط يحدث

10:12 = طق: طك أن اك:10 = طك: ق

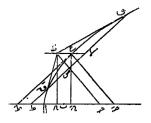
وبناء عليه ينتج بمقتضى (١)

10:11=11:01

أوبعبارة أخرى ا ﴿ ١٠ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ

وهذه النتيجة مفيدة كثيرا ويمكن وضع النظريتين السامعة والثامنة بصورة عامة فنقول

اذا أنزل من نقطة مثل ك عمود ك © على محور قطع مكافئ ورسم ك صح عمودا على قطبي نقطة ك بالنسسة لهذا المنحنى فيقطع القطبي فى نقطة ص ويقطع المحور فى نقطة ح ومدّ قطبي نقطة لـ ليقطع المحور فى نقطة ط يكون ط ا = 1 © ك ب ط = ب ح = ب ص ك © ح = ٢ ١ ب



ولنفرض ان القطر المار بنقطة ك يقطع المنحنى فىنقطة ع ويقطع القطبى فى نقطة لا

ونفرض ان المـــاس والعمودى فى نقطة ع يقطعان المحوّر فى طـــَ كى حـَــ على التناظر ونفرض ان ع ﴿ هو الاحداثى الرَّسَى لنقطة ع فيحدث طَّ ط = ع لا = ك ع = ﴿ ﴿ وَلَكِنْ طَ ا = ا ﴿ ﴾ وَلَكِنْ طَ ا = ا ﴿ ا

: dil-dd=10 - c0

ن. طا=اc

غُمان ح ح = ك ع = ع لا = ط ط وكذلك ط ب = ب ح

: طرَب مِ طَ ط = ب ء َ - ء ء َ :

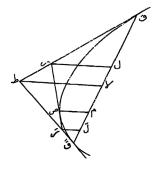
ن طب = ب

ت ص حيث ان ط ص ح زاوية قائمة

وكذلك المثلثان ك 🤉 ح ك ع 🗈 حَ متساويان

U17 = 2 3 = 2 3 ∴

 النظرية الثانية والعشرون — أى مماسي لقطع مكافئ يقسمهما أى مماس آخراً ومتناسبة



لنفرض ط ق کا ط ق َ أی مماسين لقطع مكافئ ونفرض أن مماسا آخر يقطعهما فى نقطتى س ک س على التناظر والمطلوب البرهنة على أن ق س : س ط = ط س ز : س َ ق

فلتكن ص نقطة التمــاس لماس مر مرَ وزيهم أقطارا للمنحني في مر كم مرَ كا ط كا ص فتقطع ق ق في ل كا ل كا لا كا م على التناظر

نیمدن $b_1 = \frac{1}{7}$ ق م کا $b_2 = \frac{1}{7}$ آن کا $b_3 = \frac{1}{7}$ آن ت $b_4 = \frac{1}{7}$ آن ت $b_3 = \frac{1}{7}$ آن ت

ومنه ينتج أن ق ل = لا لَ وكذلك كون ل لا = لَ قَ

فيحدث ق م: م ط = ق ل : ل لا

يحدت و ٠: ٠ ط = و ل: ل لا = لال : ل ق

= ط ١٠ : ١٠ ق

و يحدث أيضا أن

س ص: ص س = ل م: م ل = ق ل: ل لا = ق س: س ط

(وبالعكس) اذا فرض أن مستقيمين ثابتين طـ ق ك طـ ق يقطعهما مستقيم متحرك فى نقطتى مـ ك مرّ على التناظر بحيث يكون

ق ،: ٧ ط = ط ١٠ : ٧ ق

يكون المستقيم المتحرك داما مماسا لمنحنى القطع المكافئ الذى يمس ط ق كا ط ق َ في نقطتي ق كا ق َ

(نتیجة) من حیث ان ق ، : ، ط = ل م : م ل = ق م : م ق =

فینتج أن ؍ ط؍ ؑ م متوازی أضلاع

(مسائل على القطع المكافئ)

- (١) اذا كان طول وترقطع مكافئ مساو يا لضعف البعد بين النقطة المنصفة له و بين الدليل فالمطلوب البرهنة على أن هذا الوتريمر بالبورة
- (۲) على القاعدة المعلومة ا ب قد رسم أى مثلث متساوى الساقين
 ا ب ع وعلى القاعدة ا ع قد رسم مثلث الحر متساوى الساقين ا ع ومشابه للاول والمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة و هو قطع مكافئ بورته نقطة ا ودليله منصف للخط ا ب وعمود عليه
- (٣) ا عبارة عن نقطة ثابتة كل ن أى نقطة مفروضة على مستقيم ثابت ورسم ن ع عمودا على المستقيم النبات ورسم ا ع عمودا على ا ن والمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ع هو قطع مكافئ
- (غ) ع ب ع و تربوری لقطع مکافئ و رسم مستقیات من نقطتی ع ک ع موازین للحور وقاطعین فی نقطتی ص ک صه العمودین علی المنحنی فی نقطتی ع ک ع و المطلوب البرهنة علی أن ع ع صه صه معین (۵) اذا رسه مستقد من نقطة الله فی قطع مکافئ عدد ارما م اس
 - (ه) اذا رسم مستقيم من نقطة الرأس فى قطع مكافئ عموديا على ممـاس المنحنى فى أى نقطة ع موازيا للحور المنحنى فى نقطة ع موازيا للحور فى نقطة ن هو مســتقيم عمودى على المحور
 - (٦) العمودى على قطع مكافئ فىنقطة ع يقطع المحور فى نقطة ح ورسم - - عمودى على المهاس فى نقطة ع من البورة ثم مدّ - - على استقامته الى نقطة م بحيث يكون - - = - م والمطلوب البرهنة على أن ع - م ح مستطيل وأن الدائرة ع - م ح تمر بنقطة رأس المنحنى
 - (٧) المطلوب البرهنة على أن العمودى ع ح على قطع مكافئ في نقطة ع
 مساو للاحداثى الرأسى المنصف الستقيم ع ح

- (A) اذاكانت نقطة 1 نقطة الرأس لقطع مكافئ كى ع أى نقطة على المنحنى ثم رسم من نقطة ح مستقيم عمود على ع اليقطع المحور في نقطة ح وأخذت نقطة و على المتداد بحيث يكون ح ع = ع و والمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة و هو قطع مكافئ بورته 1
- (٩) اذا كان قطعان مكافئان لها دليل مشترك فالمطلوب البرهنة على أن المستقيم الواصل بين نقطتى اشتراكهما مواز للسستقيمين الواصلين بين نقط تمـاس الهـاسين المشتركين وأنه فى منتصف المسافة بينهما
- (١٠) اذا رسمت دائرة تمس محور قطع مكافئ وتمس البعد البورى سع لأى نقطة مثل ع وتمس أيضا القطر المسار بنقطة ع فالمطلوب البرهنة على أن مركز الدائرة لابد أن يقع على قطع مكافئ آخر أو على المماس للقطع المكافئ الأول في نقطة الرأس
- (۱۱) اذاكان ا حرع قطاع دائرة معلومة مركزها ح ونصف قطرها حرا ثابت ثم رسمت دائرة تمس القوس ا ع من الحارج وتمس أيضا امتداد حرا كا حرح فالمطلوب البرهنسة على أن مركز هـذه الدائرة مهما اختلف موضع نقطة ع واقع على أحد منحنبي قطع مكافئ
- (۱۲) المطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة تقاطع عمودين على قطع مكافئ في نهايتي وتربوري هو قطع مكافئ آخر
- (۱۳) ربط خیط غیر محدود و ع ن نی نقطة و کی وفرض أن ع کی ن خرزتان صغیرتان ع کی ن تتحرکان علیه فاذاکان الخیط دائما مشدودا و تتحرک الخرزتان بحیث یکون و ع دائما مساویا للبعد و ن و بحیث یکونه اتجاه ع ن دائما ثابت فالمطلوب البرهنسة علی أن ع کی ن یتحرکان علی قوسین من قطعین مکافئین لها بورة مشترکة ووتربوری عمودی مشترك

- (۱٤) ع عبارة عن أى نقطة على قطع مكافئ بورته ب ورأسه ا ورسم عمود على ا ع من نقطة ب ليقطع فى نقطة بر المماس فى نقطة الرأس والمطلوب البرهنة على أن الاحداثى الرأسى لنقطة ع هو بح ا بر
- (١٥) اذا فرضت نقطتان ثابتتان على محو رفى قطع مكافئ متساويا البعد من البورة ثم أنزل منهما عمودان على مماس ما فالمطلوب البرهنة على أن فرق مربعى العمودين دائمًا ثابت
- (١٧) اذا كان ع ۞ هو الاحداثى الرأسىّ لاى نقطة ع واقعة على منحنى قطع مكافئ وفرض أن الماس لهذا المنحنى فى نقطة ع يقطع الماس له فى نقطة الرأس فى ← والمطلوب البرهنـة على أن ۞ ← يمس قطعا مكافئا مساويا للاول
- (١٩) ع اذاكات ع نقطة على محيط دائرة وزسم منها ع ۞ احداثيا رأســيا للقطر الثابت 71 ثم مدّ على اســتقامته الى نقطة ٯ بحيث يكون المربع المنشأ على ع ۞ مساويا للستطيل المكوّن من ۞ و مستقيم معلوم فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لقطة ڢ هو قطع مكافئ
- (٢٩) اذا كان طرع كاط ق مماسين لقطع مكافئ بورته ب في نقطتى ع كان ساء كان ساء كان المحل الهندسي ع كان وكان ب ع + ب ق ثابتا فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ط هو قطع مكافئ

(۲۱) اذاكان ع ب عَ وترا بو ريا لقطع مكافئ رأسه نقطة 1 ثم رسم 1 ع كى 1 عَ ليقطعا الوترالبورى العمودى فى ق كى ق َ على التناظر وكان ع ۞ كى عَ ۞ الاحداثيين الرأسسيين لنقطتى ع , عَ فللطلوب البرهنة على أن ۞ ع ب صمر كى ۞ عَ ب صم متوازيا اضلاع

(۲۲) اذا فرض أن ط ں کا ط ں کا اسان لقطت مكافئ بو رته ب وأن القطر المرسوم من نقطة ط يقطع المنحنى فى نقطة ع فالمظلوب اثبات أن

طن، طن = إطع، طب

(٢٣) اذا فرض أن منحنى قطع مكانئ يتدحرج على منحنى قطع مكانئ ثابت مساوله بحيث تنطبق رأساهما قبل التحرك فالمطلوب البرهنة على أن بورة المنحنى المتحرك ترسم فى أثناء الحركة دليل المنحنى الثابت وأرب الوتر البورى العمودى فى المنحنى المتحرك والهاس له فى نقطة الرأس يمسان دوائر ثابتة

(۲۶) اذا فرض أن قطعين مكافئين لها بورة مشــــتركة ثم رسم من أى نقطة على الماس المشترك الماسان الآخران للنحنيين فالمطلوب البرهنة على أن الزاوية المحصورة بين هذين الماسين مســــاوية للزاوية المحصورة بين محورى المنحنيين

(٢٥) اذا رسم طرح كاط ق مماسير لقطع مكافئ وكان ع ق العمودي في نقطة ع فالمطلوب البرهنة على أن المستقيم المرسوم من تعمودا على ط ب منصف المستقيم ط ق

(٢٦) اذا فرض أن جملة قطاعات مكافئة متساوية لها نقطة مشاركة وأن محاورها متوازية فالمطلوب البرهنة على أرب رؤوسها واقعة على قطع مكافئ رأســه النقطة المعلومة

- (٢٨) المطلوب البرهنة على أن جميع القطاعات المكافئة التي لها دليل معلوم ونقطة معلومة تمس قطعا مكافئا ثابتا بورته النقطة المعلومة
- (٢٩) المطلوب البرهنة على أن كل القطاعات المكافئة التي لها دليل مشترك والتي كل بورها واقعة على محيط دائرة ثابتة تمس قطعين مكافئين ثابتين
- (٣٠) المطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي للنقط التي فيها قطعال مكافئان مشتركان في البورة يقابلان زوايا متساوية هو المسستقيم المنصف للزاوية المحصورة بين الدليليزي
- (٣١) اذا فرض أن المثلث المكون من ثلاثة مماسات لقطع مكافئ متساوى الساقين فالمطلوب البرهنة على أن المستقيم الواصل بين رأس المثلث والبورة يمر بنقطة تماس القاعدة
- (٣٢) المطلوب البرهنة على أنه اذا رسم مثلث متساوى الإصلاع مماسة أضلاعه لقطع مكافئ من الخارج تكون المستقيات الواصلة بين البورة ورؤس المثلث مارة سقط التهاس
- (٣٣) اذا رسم شكل رباعى داخل دائرة فالمطلوب البرهنة على أن أحد أقطاره الثلاثة يمرّ ببورة القطع المكافئ الذي يمس أضلاعه
- (۳٤) اذا فرض أن عمودين على منحنى قطع مكافئ فى ع ك ع اللتين هما نتي الله المحور فى ح ك ع اللتين هما نتي المرهنة على الله المحود فى ح ك ح المطلوب البرهنة على ان العمود على ح ع من منتصفه يمر بمنتصف ح ح
- (٣٥) المطلوب البرهنة على أن القطعين المكافئين اللذين لها محو رار... متواز يان لايتقاطعان الا في نقطتين

(۳۹) اذا فرض أن العمودين على قطع مكافئ فى ح كى ؟ اللتين هما نهايتا وتربورى يقطعان المحور فى ح كى ج على التناظر وأن الماسين فى تقطتى ع كى ؟ يتقاطعان فى ط فالمطلوب البرهنمة على أن الدائرتين ب ع ح كى ب ع ج يتقاطعان فى نقطة مثل بر على امتداد ط ب بحيث يكون ط ب = ب س

(٣٧) اذا فــرض أن ١ ب ح مثلث مرسوم داخل منحنى قطع مكافئ ك أ ب ح مثلث آخر أضلاعه مماسات للنحنى وموازية لاضلاع المثلث ا ب ح أربعة أمشال اب ح أربعة أمشال الإضلاع المناظرة لها في المثلث 1 ب ح

(٣٨) اذا رسم مماس لقطع مكافئ فى نقطة ع وقطع المحور فى نقطة ط وفرض أن الوترع ى والمماس ع ط يصنعان مع المحور زاويتين متساويتين فالمطلوب البرهنة على أن ع ى = 2 ع ط

(٣٩) اذا رسم مماسان لقطع مكافئ فالمطلوب البرهنـة على ان العمود النازل من البورة على وتر التماس منصف لحزء الماس فى نقطة الرأس المحصور بين الماسين المذكورين

(.٤) اذا مد الاحداثى الرأسي ⊙ع لنقطة ع الواقعة على منحنى قطع مكافئ على استقامته الى نقطة ق بحيث يكون ع ق = ع ب فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسى لنقطة ق هو قطع مكافئ يمس الماس للقطع المكافئ الأول فى نقطة الرأس و يكون القطر المناظر هو الماس للقطع المكافئ الأول فى نهاية الوتر البورى العمودى

(٤١) اذا فرض مماسان لقطع مكافئ أحدهما يمسه فى نقطة متغيرة ع والآخر فى نقطة ثابتة ن وأن الماسين يتقاطعان فى نقطة ط ثم قسمنا ع ط بنسبة ثابتة بنقطة ح فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ح هو قطع مكافئ يمس القطع المكافئ المعلوم في نقطة ق

- (٤٢) المطلوب البرهنـة على أن غلاف ادلة القطاعات المكافئة التى لها رأس مشتركة مثل 1 وتمر بنقطة ثابتة مثل ع هو قطع مكافئ طول وتره البورى العمودي مساو للستقيم 1 ع
- (٤٣) المطلوب رسم مثلث داخل قطع مكافئ معلوم بحيث تكون أضلاعه موازية لثلاثة مستقبات معلومة
- (٤٤) اذا رسم مستقیم من نقطة ثابتة كنقطة ألیقطع مستقیمین ثابتین ك د ک ك ه فی نقطتی ک علی التناظر ثم فرضت نقطة علیه مثل بحیث یکون - علی المعلوب البرهنة علی أن المحل المندسی لنقطة هو قطع مكافئ مار بنقطتی ک ك ومحوره مواز للستقیم ك د والماس له فی نقطة مواز للستقیم ك ه
- (٤٥) المطلوب رسم دائرة داخل الجزء من القطعالمكافئ المحدود بضعف الرأسي
- (٤٦) اذا رسم مستقيم من نقطة ثابتة ك ليقطع قطعا مكافئا فى نقطتى ى ك ى َ فالمطلوب البرهنة على أن المستطيل المكوّن من الاحداثيين الرأسيين لنقطتى ى ك ى َ بالنسبة للقطر المار بنقطة ك ثابت
- (٤٧) اذا رسم وتران بوريان متعامدان فى قطع مكافئ وقطعا الدليل فى نقطتى ط كاط قطعا الدليل فى نقطتى ط كاط كاط قط البرهنة على أن منصفى الزاويتين الواقعتين بين المهسومين من احدى النقطتين ط كاط موازيان الماسين المرسومين من النقطة الثانية
- (٤٨) اذا كان ١ ح مثلثا متساوى الساقين مرسوما على قاعدة معلومة ١ ثم رسم مماسان للدائرة ١ ح في نقطتي ١ كى ح وتقاطعا

فى نقطة ع فالمطلوب البرهنــة على أن المحل الهندسى لنقطة ع هو قطع مكافئ بورته ا ومحوره منطبق على الخط ا ب ووتره البورى العمودى مساو للستقيم ا

(٤٩) اذا ثنيت ورقة منكتاب بحيث صار أحد أركانها الحارجة منطبقاً على جانب الورقة الداخل فالمطلوب البرهنة على أرب خط الانثناء يغلف منحى قطع مكافئ دليله الحانب الداخل المذكور

(٥٠) المطلوب البرهنة على أن المستقيم القاطع لمستقيمين ثابتين ك ا ك ك ب فى نقطتى ع ك ن على التناظر بحيث يكون ك ع + ك ن ثابتا يمس قطعا مكافئا ثابتا

(٥١) المطلوب البرهنة على أن المستقيم الذى يقطع مستقيمين ثابتين بحيث يكون الفرق بير_ جزئى المستقيمين المنحصرين بين نقطة تقاطعهما والقاطع المذكور ثابتاً يغلف دائمًا منحنى قطع مكافئ

(٥٢) اذا رسم داخل شكل كثير الاضلاع منتظم معلوم شكل آخركثير الاضلاع منتظم عدد أضلاعه مساو للاول فالمطلوب البرهنة على أن غلاف كل ضلع من الاضلاع هو قطع مكافئ

(٥٣) اذا رسم مسستقيم قاطع دائرتين معلومتين بحيث يكون الوتران
 اللذان يحدثهما متساو بين فالمطلوب البرهنة على أن هــــذا المستقيم يغلف
 قطعا مكافئا

(٥٤) المطلوب البرهنة على أن جميع أوتار القطع المكافئ التي منتصفاتها واقعة على مستقيم عمود على محور القطع المكافئ تمس قطعا مكافئا آخر

(٥٥) اذا رسم وترلقطع مكافئ بحيث يقابل زاوية قائمة رأسها فى رأس المنحى فالمطلوب البرهنة على أنه يقطع المحور على مسافة من الرأس تساوى الوترالبورى العمودى (٥٦) اذا فرض أن ں ں َ أى وترفىقطع مكافئ ورسم من نقطة ں نماس وفرض قطر يقطع الممــاس المذكور فى نقطة ط ويقطع المنحنى فى نقطة ع والوتر ں ں َ فى نقطة صــ فالمطلوب اثبات أن

طع: عص = نصن: صن

(٥٧) المطلوب رسم وتر لقطع مكافئ مر__ نقطة معلومة داخله بحيث يكون منقسما بهذه النقطة قسمين بنسبة معلومة

(٥٨) اذا فرض أن الماس لقطع مكافئ فى نقطة ع يقطع مماسين آخرين له من نقطة ك فى نقطتى اك ب ويقطع القطرالمار بنقطة ك فى نقطة ح فالمطلوب البرهنة على أن اع = ح ب

(٩٥) اذا فرض أن أى وترع ن فىقطع مكافئ يقطع المحور فىنقطة ك فالمطلوب اثبات ماياتى

1111-1201+101+101=108

مع فرض أن 1 نقطة الرأس 6 ما ك الاحداثي الرأسي المـــار بنقطة ك

(٩٠) اذا رسم مماسان فى نهايتى وترلقطع مكافئ وتقاطعا فى نقطة ط وكانت طر هى النقطة المناظرة لنقطة ط الوتر العسمودى على الوتر الأول فالمطلوب البرهنة على أن المستطيل المتكون من الاحداثيين الاققيين لنقطتى ط كل طر يساوى المستطيل المتكون من جزئى الهاس فى نقطة الرأس اللين يحددها الوترادب

(٦١) اذا عـــــلم مر... منتحنى قطع مكافئ نقطة وممــاس واتجاه المحور فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي للبورة هو قطع مكافئ آخر

 المكافئين يتقاطعان على محيط الدائرة المرسومة حول المثلث وان المـــاسين لهـا فى نقطتى الرأس يتقاطعان على محيط دائرة التسع النقط فى هذا المثلث

(٦٣) اذا فرضت نقطتان ثابت ان ١ ك ت على محور قطع مكافئ ورسم منهما الوتران ع ١ ق ك ع ت سر ثم وصلنا ق سر ليقطع المحور في نقطة ط فالمطلوب البرهنة على أن نسبة ط ق : ط سر لاعلاقة لها بوضع نقطة ع المطلوب البرهنة على أن نسبة ط ق : ط سر لاعلاقة لما يوضع نقطة ع المحادب البرهنة على أن المحادب البرهنة على المحادب البرهنة على أن المحادب البرهنة على أن البرية المحادب البرهنة على أن البرية المحادب البرهنة على المحادب البرهنة على المحادب البرهنة على أن البرية المحادب البرية المحادب البرية المحادب البرية المحادب البرية المحادب البرية المحادب البرية البرية المحادب المحادب البرية المحادب البرية المحادب البرية المحادب البرية المحادب المحادب البرية المحادب المحا

(٦٤) المطلوب البرهنة على أرب المحل الهندسي لمركز الدائرة التي تقطع مستقيا معلوما ومحيط دائرة معلوم بحيث يكون الوتران المتكوّنان متساويين ولهما طول ثابت هو قطع مكافئ

(٦٥) اذا فرض أرب المماس لقطع مكافئ في نقطة ع يصنع مع المحور زاوية مساوية للزاوية التي بين المحور ومستقيم آخر واصل بين البورة ونقطة تقاطع مماسين آخرين في نقطتي و ك م فالمطلوب البرهنة على أن هذا الارتباط متماثل وأن الدائرة المرسومة حول المثلث المكتون من المماسات الثلاثة تمس محور القطع المكافئ

(٦٦) اذا فرض ان ع ب ع وتربورى لقطع مكافئ وأن ع نقطة منصفة للمستقيم ع ع ورسم ع ح عمودا على ع ب ع ليقطع المحور في نقطة ح فالمطلوب البرهنة على أن ب ح ك ع ح هما الوسط المتناسب العددى والوسط المتناسب الهندسي بين ب ع ك ب ع

(٦٧) اذاكان ك 1 ك ك م ماسين لقطع مكافئ فالمطلوب البرهنة على أن محيطى الدائرتين المسارين بنقطة ك والماسين للستقيم 1 س في نقطتى 1 ك س على التناظريتقاطعان على القطر المار بنقطة ك ويكون مركزاهما على الدليل

(٦٨) اذا رسمنا دائرة مركزها نقطة معلومة فقطعت مستقيمين متوازيين ثابتين فى نقطتى 1 كى 1 ونقطتى ب كى بَ على التناظر فالمطلوب البرهنـــة على [.] أن المستقيات 1 ب كى 1 بَ كى 1 ب كى 1 بَ كلها تمس قطعا مكافئا ثابتا

- (٦٩) ع عبارة عن أى نقطة مفروضة على منحنى قطع مكافئ بورته ب ثم أخذت نقطة ع على امتداد ع ب بحيث يكون ع ب = ب ع ورسم مماسان ع ق ك ع م مماسين للنحنى والمطلوب البرهنة على أن محيط الدائرة ع ن م يمس القطع المكافئ فى نقطة ع ويمر بنقطة ع
- (٧٠) اذا فرض أن قطاعين مكافئين لها بورة مشتركة ومحوراهما فى جهتين متقابلتين من البورة فالمطلوب البرهنسة على أن المحل الهندسي للنقط المنصفة للائوتار فى أييمما المماسة للمنحني الآخر هو قطع مكافئ آخر
- (٧١) المطلوب البرهنــة على أن النقط الثلاثة المنصفة لأقطار أى شكل رباعى واقعة علىمستقيم مواز لمحور القطع المكافئ الذى يمس أضلاع الشكل الرباعى المذكور
- (٧٧) اذا فرض قطعان مكافئان متساويان ومتماثلا الوضع ولهما محور واحد ثم رسم مماس للتحنى الداخلي في نقطة و فقطع المنحني الحارجي في نقطتي ع كل ع النقطة المنصفة للستقيم ع ع وأن البعد بين القطرين المارين بنقطتي ع كل ع ثابت لجميع أوضاع نقطة و
- (٧٣) اذا فرض قطعان مكافئان متحدان فى البورة والمحور ورسم مستقيم مواز للحور فقطعهما فى نقطتى ع ك ع ورسم لهاممــانسان. فى ع ك ع َ فتقاطعا فى نقطة ط فالمطلوب البرهنــة على أن نقطة ط واقعة فى منتصف المسافة بين الدليلين وأن ط ب منصف للزاوية الخارجة غ ب ع َ
- (٧٤) اذا فرض مماسان لقطعين مكافئين متحدين فى البورة والمحور ورسم لكل منهما مماس فى نقطة فتقاطعا فى نقطة طـ فالمطلوب البرهنة على أن نقطة ط اذاكانت على بعدين متساوين من القطرين المارين بنقطتى التماس تكون أيضا على بعدين متساويين من الدليلين

(٧٥) اذا فرض قطعان مكافئان متحدار... فى البورة والمحور ورسم من نقطة خارجة عنهما مماسان ولكل من المنحنيين ووصل وترا التماس ع ع ك و ن ك ك و واقعة على خط مستقيم فان ع ك ف ك و ك م حستقيم وأن خط مستقيم وأن ع ن ك و ع ك يكونان موازيز للحور

(٧٦) اذا رسم محيط دائرة مار ببورة قطع مكافئ ومماس اللنحنى فى نقطة ح ويقطعه فى قطقى ل ك م ويقطع المحور فى نقطة ۞ فالمطلوب البرهنة على أن ل ع = م ۞

(۷۷) اذا فرض أن ع ن عبارة عن وترقطع مكافئ عمودى عليه في نقطة ع ورسم ن م موازيا للحور فقطع امتـداد ضعف الرأسي ع عَ في نقطة م فالمطلوب البرهنة على ان المستطيل المكتون من ع عَ كى عَ مَ ثابت

(۷۸) اذا فرض أن ط ۱ ک ط آ مماسان لقطع مكافئ کی ع نقطة أخرى على المنتخى ورسم مماس في نقطة ع فقطع القطرين الممارين بنقطتى ا کی آ فی أ کا أی نقطتی المماسین فی نقطتی ا کی آ فقطعا القطرین المارین بنقطتی آ کی ا فی نقطتی ق کی علی التناظر فالمطلوب البرهنة علی أن ق ق مواز الماس فی نقطة علی التناظر فالمطلوب البرهنة علی أن ق ق مواز الماس فی نقطة علی التناظر فالمطلق المناظر

(٧٩) اذا فرض أن المثلث ا ب ح مكون من ثلاثة ممسات لقطع مكافئ وأن المثلث د هد و مكون من المستقيات الواصلة بين نقط تقاطع الاوتار المارة بتقطتين من نقط التماس مع القطر المار بتقطة التماس الثالثة فالمطلوب البرهنة على أن ا ك ب ك حدى القط المنصفة لاضلاع المثلث د هد و

(۸۰) اذا رسمت دائرة قطرها ۱ ب الذى هو وترفى قطع مكافئ فقطعت المنحنى فى نقطتى ح كى د فالمطلوب البرهنة على أنه اذا كان اتجاه الوتر ۱ ب ثابتا يكون الفرق بين مربعى ۱ ب ك ح د ثابتا

(٨١) اذا رسم مماس لقطع مكافئ فىنقطة ع ورسم مماسان آخران فقطعا الأول فى نقطتى سك م ورسم الوتر الواصل بين نقطتى التماس الأخيرتين فقطع القطر المار بنقطة ع فى نقطة ك فالمطلوبالبرهنة على أن سع ٠٠٠ع َ = سع ٠ع م ع ك مع فرض أن سبورة المنجنى

(٨٣) اذا فرض أن مماسين ثابتين لقطع مكافئ يقطعهما مماس متغير فى نقطتى سـم كا صـم فالمطلوب بيان أنه اذا رسم وترلهــذا القطع المكافئ مساو ومواز للستقيم سـم صـم فانه يكونــنغلافا لقطع مكافئ مساو للقطع المكافئ المذكور

(٨٤) اذا فرض أرب ع ن وتربورى فى قطع مكافئ كا م أى نقطة مفروضة على القطر المار بنقطة ن فالمطلوب البرهنة على أن الوتر البورى الموازى

 $\frac{7}{\sqrt{6}} = \sqrt{6}$ المستقيم

(٨٥) اذا رسم مر.. نقطة على منحنى قطع مكافئ وتران متساويا الميل على الهاس فى هذه النقطة فالمطلوب البرهنة على أن النسبة بين طول الوترين مساوية للنسبة بين جزئى القطرين المنحصرين بين الوترين والمنحنى

(٨٦) اذا فرض أن ع ع وتربورى فى قطع مكافئ ورسم عمودان على . المنحنى فى نقطتى ع ك ع فقطماه فى نقطتين اخريين ق ك ق فالمطلوب البرهنة على أن ق و أ مواز للستقيم ع ع

(۸۷) المطلوب البرهنــة على أن المحل الهنــدسى لبورة قطع مكافئ يمس مستقيمين معلومين ودليله يمر بنقطة معلومة هو محيط دائرة

(٨٨) اذا فرض أن ك ن ك ك ن مماسان لقطع مكافئ ورسم من نقطة ك قطر للمنحنى فقطعه فى ع وقطع ن نقطة كان المطلوب بيان أنه اذاكان المماس فى ع يقطع ك ن ك ك ن فى س ك س على التناظر فان المنتحنى يقسم كلا من ن س ك ن ك ن س بنسبة ٨ : ١

(٨٩) اذا رسمت دائرتان تمس كل منهما قطعا مكافئا فى نهايتى ضعف رأسى فالمطلوب البرهنة على أن مجموع طول الماسين للدائرتين من أى نقطة على منحنى القطع المكافئ أو الفرق بينهما ثابت ومساو للبعد بين وترى التماس

(٩٠) اذا فرض قطع مكافئ ودائرتان تمس كل منهما المنحنى فى نقطتين فالمطلوب البرهنة على أن محورهما الأصلى واقع فىمنتصف المسافة بين وترى التماس

(٩٢) المطلوب البرهنة على أن المحور القطبي للنقطة المنصفة للوتر العمودى على منحنى قطع مكافئ يقطع البعد البورى لنقطة تقاطع الوتر والدليـــل على العمودى فى الطرف الثانى للوتر

(٩٣) المطلوب البرهنة على أن محورى القطعين المكافئين اللذين يمران بأربع نقط معسلومة على محيط دائرة يكونان متعامدين ومتقاطعين فى مركز التقل للنقط الأربعة

- (٩٤) المطلوب البرهنة على أنه اذا تقاطع قطعان مكافئان فى أربع نقط واقعـة على محيط دائرة فان بحوريهما يلزم أن يكونا متعامدين وبالعكس اذا . كان محور قطع مكافئ عمودا على محور قطع مكافئ آخر وتقابل المنحنيات فى أربع نقط فان هذه النقط تكون واقعة على محيط دائرة
 - (٩٥) اذا فرض أن نماسا متحركا لقطع مكافئ معلوم يقطع مماسا ثابتا فى نقطة ع فالمطلوب البرهنـــة على أن العمود من نقطة ع على المـــاس المتحرك يغلف قطعا مكافئا آخر
 - (٩٦) اذا رسمت دائرة قطرها وترمن أوتار قطع مكافئ فقطعت المنحنى فى نقطتين أخريين فالمطلوب البرهنة على أن جزء المحور المحصور بين الوترالأصلى والوتر الواصل بين نقطتى تقاطع الدائرة بالمنحنى مساو للوتر البورى العمودى (٩٧) اذا رسم مثلث داخل منحنى قطع مكافئ ومددنا كل ضلع مرب
 - (٩٧) اذا رسم مثلث داخل منحى قطع مكافى ومدده فل صلع مرب الأضدع الثلاثة على السيقامته فقطع الماس للنحى في الرأس المقسابل له فالمطلوب البرهنة على أن نقط التقاطع الثلاثة واقعة على خط مستقيم
 - (٩٨) المطلوب البرهنة على أن النسبة بين أجزاء مماس القطع المكافئ الناشئة من تقاطعه مع ثلاثة مماسات ثابتة هي ثابتة
 - (٩٩) اذا فرض أن طرح كل طرق مماسان لقطع مكافئ فالمطلوب البرهنة على أن العمودى من نقطة طرعلى أى مماس آخر وسطمتناسب بين بعدى على أن العموديين عن هذا الماس
 - (۱۰۰) اذا رسمت أربعة مماسات لقطع مكافى لتكوّن شكلا رباعيا. ورسمت الأقطار الثلاثة لهذا الشكل وفرض أن نهاياتها هي ١ ك ٦ . ٠ ك ت ، ح ك ح َ فالمطلوب البرهنة على أن حاصل ضرب العمودين النازلين على أى ماس من نقطتى ١ ك ٦ يساوى حاصل ضرب العمودين النازلين من أى ماس م ح ك ح َ على هذا الماس

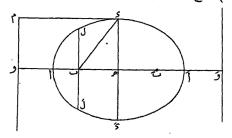
الفصل الشالث

القطع الناقص

٧ - القطع الناقص هو الحل الهندسي لنقطة نتحرك في مستو مشتمل على نقطة معلومة تسمى البورة ومستقيم معلوم يسمى الدليل و يكون تحركها بكيفية محموصة بحيث ان نسبة بعدها عن البورة الى بعدهاعن الدليل تكون ثابتة دائمًا وأصغر من الوحدة وقد أثبتنا في الفصل الاول أنه يستنتج من هذا التعريف أن القطع الناقص متماثل بالنسبة للعمود النازل من البورة على الدليل وأثبتنا أيضا أنه اذا كان العمود المستقيم المذكور يقطع المنحنى في نقطتى اك 1 وفرضنا أن حهى النقطة المنصفة للستقيم ا 1 قان منحنى القطع الناقص يكون متماثلا بالنسبة للستقيم المرسوم من نقطة حموازيا للدليل ومن ذلك ينتج أن القطع الناقص له بورة أحرى على الخط 11 ودليل آخر على هذا الخط

واذا رَمْ نا للبورتين بحرفى ب كل ت ومددنا المستقيم 11 على استقامته ليقطع الدليلين في نقطتي و كل و على التناظر فقد تقدّم البرهان أيضا على أن ح ب : ح 1 = ح 1 : ح و = ب 1 : 1 و

المستقيان المحدودان 11 ك ء ء ّ يسميان (المحور الأكبر) و (المحور الأصغر) للقطع الناقص على التناظر



وانرسم د م عمودا على الدليل من نقطة د فيكون

سد: دم = سا: او = ما: مو

وحيث ان دم = حو فيكون ب د = ح ا

وحينئذيكون دح = دنا ـ حنا = حاا ـ حب

وواضح أن ح ١١ - ح ١١ = (ح١ - ح ١٠) (ح١ + ح ١٠)

ファニーレ・レアリー

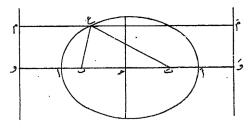
وواضح أيضا أن ح آ ح ح آ ح ح ٠ ٠ ح و ح ح آ = ح ٠ ٠ ٠ و وحينا الله عند الله

سل: سو = سا: او = مس: ما

 $(-1) \cdot (-1) = -1 \cdot (-1) \cdot (-$

ومن ذلك يتضح أن نصف المحور الأصغر وسط متناسب بين نصف المحور الأكبر ونصف الوتر البورى العمودى

٣٥ — النظرية الاولى — مجوع البعدين البوريين لأى نقطة على
 منحنى قطع ناقص ثابت



لنفرض ں ک ت بورتی القطع الناقص کا ع أی نقطة علی المنحنی ثم نصل ں ع ک ت ع وننزل مر نقطة ع المستقیم م ع م عمودا علی الدلیلین ومنتهیا بهما

فاذن سع: ۲۶ = ۱. ح و

ويكون تع:عم = ما: مو

ن سع+نع: عع+ع · = ما: مو

ولكر. ١ع+ع١ = ١٦ = و و = ٢ م و

وحینئذ یکون ںع + ںَع = ۲ ح ا

واذا فرضت نقطة خارجة عن المنحنى كنقطة ٯ مثلا فمن السهل البرهنــة على أن ٮ ؈ + ٮَ ؈ أكبر من ٢ ح ١

لأنه بفرض أن ب ن يقطع المنحني في نقطة ع يكون

úe+eu<vú+ve+eu=vú+vu

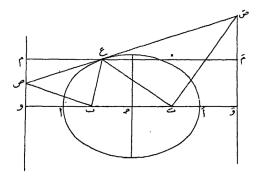
وكذلك اذا فرضت نقطة ق داخل المنحني يكون ب ق + بَ ق < ٢ ح أ

و يمكننا بواســطة الخاصــة السالفة الذكر رسم منحنى القطع النــاقص بواسطة نقطة متحركة تحركا مستمرا

إنظرية الشانية _ الماس لمنحنى قطع ناقص فى أى نقطة
 متساوى الميل على البعدين البوريين لهذه النقطة

وللبرهنة على ذلك نفرض ب ك بَ بورتى القطع الناقص ك ع نقطة على المنحني

ثم نرسم من نقطة ع المستقيم م ع مَ عمودا على الدليلين ومنتهيا بهــما ونفرض أن الماس فى نقطة ع يقطع الدليلين فى نقطتى ص ك ص



ثم نصل ں ع کی ت ع کی ں صد کی ر َ صد آن فیؤخذ من تشابه المثلثین م ع صد کی م َ ع صد آن صد ع : ع صد = م ع : ع م َ = ں ع : ت ع

وواضح بمقتضی بند ۱۲ أنالزاويتين صدرع کا صرَّ رَعَ قائمتان وحينئذ فالمثلثان صدع ب کا صدَّ ع رَّ متشابهان ويؤخذ من تشابههما أن

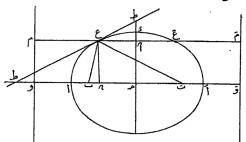
د د ع صہ = د د ع صر

ومن ذلك نرى أن الماس للقطع النــاقص فى نقطة ع ينصــف الزاوية الواقعة بين ــ ع وامتداد ـــ ع

وحيث ان العـمودى على المنحنى عمود على الماس فيكون العمودى المذكور منصفا للزاوية ب ع بَ

٥٥ — النظرية الشائلة — اذا كان الماس لقاً ع ناقص في نقطة ما
 مثل ع يقطع امتداد المحور الاكبرح ا في نقطة ط وكان ع ⊆ عمودا على
 المحور يكون ح € · ح ط = ح آ

وللبرهنة علىذلك نرسم م ع مَ موازيا للحور الأكبر فيقطع الدليليز_ فى نقطتى م ك مَ

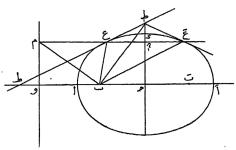


فحيث ان طع منصف للزاوية الخارجة بع ت فيكون ب ط : ت ط = بع : ت بع .

= عم: م ع = دو: و د

وللبرهنة على ذلك نمد ع ﴿ على استقامة ليقطع المنحنى فى نقطة أخرى، ولتكن ع مثلا و يقطع الدليسل فى نقطة م فحيث ان كل وترعمودى على هسذا المحور الاصغر ينصفه المحور المذكور يستنتج من ذلك كما فى بند ١٨ نتيجة ٢ أن الماسين فى نقطتى ع ك ع يتقاطعان على المحور الأصغر واذا يتقاطعان فى نقطة ط وواضح بمقتضى بند ١٠ وبند ١٧ أن ٢ م ك ٢ طحما المنصف الحارجى والمنصف الداخلى على التناظر للزاوية ع ب ع واذا فعما متعامدان

وحينئذ تكون دح ب الله الناوية المتممة للزاوية و ب م لا ب د ب ع د الناوية المتممة الزاوية و ب م

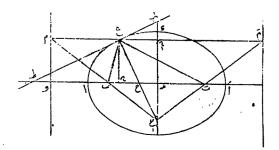


وحینئذ یکون المثلثان القائما الزاویة حسط و م س متشابهین و یکون a + c + c = c + c

مسائل

- (١) اذا علمت بورة قطع ناقص وطول المحور الاكبر ونقطة على المنحنى
 فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لاركز هو محيط دائرة
- (۲) معلوم بورة قطع ناقص والدليل المناظر لهـ ومعلوم أيضا أن مستقيا
 معلوما يمس المنحني المذكور والمطلوب ايجاد البورة الثانية
- (۳) المطلوب ایجاد المحل الهندسی لمرکز قطع ناقص معلوم بورته و یمس
 مستقیا معلوما فی نقطة معلومة
- (ع) اذا فرض أن عدة قطاعات ناقصة لهى محور اكبر مشترك و رسم مستقيم عمودى على هذا المحور ليقطع المنحنيات المذكورة فالمطلوب البرهنة على أن الماسات المرسومة مرب جميع نقط التقاطع تتقاطع فى نقطة على المحور الأكبر
- (ه) اذا فرض أن الماس لقطع ناقص فى نقطة منـــه مثل ع والاحداثى
 الرأسى لهذه النقطة يقطعان المحور الاكبر ح ا فى نقطتى ط 6 € على التناظر
 فالمطلوب البرهنة على أن € ا أصغر من ا ط

٧٥ — النظرية الخامسة — اذا كان العمودى على منحى قطع ناقص فى نقطة منه مثل ع يقطع المحور الاكبر والاصغر فى قطقى ع ك ع على التناظر تكون النسبة ع ع : ع ع ثابتة وكذلك اذا رسم ع ۞ ك ع عمودين على المحور الاكبر والمحور الاصغر على التناظر تكون النسبتات ح ع : ح ۞ ك ح ع : ح ۞ ثابتين



وللبرهنة على ذلك نصل ع البورتير ب ك ت ثم نرسم من نقطة ع المستقيم م ع م عودا على الدليلين ومنتها بهما. وحيث ان م م ك ب ت ينصفهما المحور الاصغر فينتج من ذلك أن امتداد المستقيمين م ب ك م ت ت يتقاطعان على المحور الاصغر ولنفرض نقطة التقاطع ع ثم نصل ع م فيقطع المحور الاكبر في نقطة ح

وحينئذ يكون ع ع ع منصفا للزاوية ب ع ت واذا فيلزم أن يكون هو العمودى فى نقطة ع [بمقتضى النظرية الثانية]

ثم ينتج من تشابه المثلثين أن

ن عع:ع= عد، دو: عد، عو = عدر: عان ...

ثم ان ح ع : ح \mathbb{C} = ح ع : \mathbb{C} ع = ع \mathbb{C} : \mathbb{C} ع = \mathbb{C} ان ح ع : \mathbb{C} = \mathbb{C} : \mathbb{C} : \mathbb{C} = \mathbb{C} : $\mathbb{C$

= حب: بو

م النظرية السادسة – محيط الدائرة المار ببورتى قطع ناقص
 ونقطة تما على المنحنى مثل نقطة ع يمر بنقط تقاطع المحور الاصغر مع الماس
 والعمودى فى نقطة ع المذكورة

وللبرهنة على ذلك نفرض أن محيط الدائرة ب ع مَ يقطع المحور الأصغر فى نقطتين لم ك ع فواضح أن هاتين النقطتين واقعتان فىجهتين متقابلتيز بالنسبة للستقيم ب مَ ولنفرض أن نقطتى ع و ع فىجهتين متقابلتين بالنسبة للستقيم ب مَ

فیث ان المستقیم لم ع منصف للستقیم ب ن وعمود علیه فهو اذا قطر للدائرة والقوسان ب ع ک ن ع یلزم أن یکونا متساویین و بناء علیه فالزاویتان ب ع م ک ن ع ع متساویتان ویستنتج من ذلك أن ع م هو العمودی فی نقطة ع وحیث ان لم ع قطر للدائرة فتکون الزاویة لم ع ع زاویة قائمة و یکون اذا ع لم هو الماس للنحنی فی نقطة ع

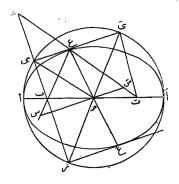
نتیجة _ حیث ان النقط ب کا ت کا ع کا لج واقعة علی محیط دائرة فیکون ع ح . ء کم = ت ح . ح ب = ح ت

> وكذلك حيث ان المثلثين ع ح ع ك طح ط متشابهان فيكون ح ع : ع ح = ح ط : ح ط

وعليه يكون م ع ٠ ح ط = ع م ٠ ٠ ح ط = ت م ٠ ٠ - د ـ = م ل

و __ النظرية السابعة __ المطلوب البرهنة على أن موقعى العمودين النازلين من بورتى قطع ناقص على مماس له فى أى نقطة منه واقعان على محيط دائرة ثابتة وأن نصف المحور الاصغر وسط متناسب بين طولى العمودين للبرهنة على ذلك نفرض ب ى ك ت ى العمودين النازلين من البورتين على الماس فى نقطة ع

ثم نصل ے کی کے ونمذ کے کی سیعلیاستقامتہمافیتقاطعان فی نقطۃ ہے ثم نصل حی



 ولکن حیث ان ب ھ = ۲ ب ے کی ب ت = ۲ ب ح فیکورے ح بے موازیا المستقیم ب ع و یکون ۲ ح بے = ب ھ = ۲ م ا

وعليه يكون ح ـــ = ح ا وحينئذ تكون نقطة ـــ واقعة على محيط الدائرة التي مركزها ح ونصف قطرها ح ا

و يمكن البرهنة بمثل هذه الطريقة على أن ح ح َ مواز للستقيم ِ ع ع ومساو للستقيم ح ا

ومن ذلك يتضح أن موقعى العمودين النازلين من بورتى قطع ناقص على ماس له واقعان على محيط دائرة قطرها المحور الأكبر

تعريف ــــ الدائرة التي قطرها المحور الاكبر لقطع ناقص تسمى (الدائرة الأصلية أو المساعدة)

لنمد ے ح على استقامته ليقطع الدائرة الاصلية فى نقطة أخرى كـنقطة مز فيث ان ے ح ن قطر للدائرة الاصلية فالزاوية ے ے ن قائمة وبما أن الزاوية ے ك ے قائمة أبضا فيكون ے ں ن خطا مستقيا

نتیجة ۱ _ اذا رسم مستقیم مر_ نقطة ح موازیا للماس فی نقطة ع لیقطع ع ں کی ع ں أو امتدادهما فی نقطتی سہ کی سہ علی التناظر یکون ع سہ = ع سہ = 1 ح

وذلك لأن حسم موازللستقيم ع- والمستقم ح- موازللستقيم ع-سه. وحينئذع سـ = ح- = ح ا وكدلك يكونع س = ح - = ح ا نتيجة ٧ ـــ المستطيل المكون من العمودين النازلين من بورة قطع ناقص على مماسين له متوازيين ثابت

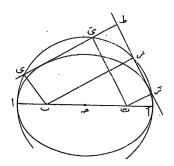
وعكس النظرية السابعة ذو أهميـة وهو اذا كانت ب نقطة داخل محيط دائرة معلومة ووصـلناها بأى نقطة مثل ب على المحيط فان المستقيم المرسوم من ب عمودا على ب يكون دائما مماسا لقطع ناقص احدى بورتيه نقطة ب والدائرة الاصلية له هي الدائرة المعلومة

مسائل

- (١) المطلوب البرهنة على أن جزء المحورالاصغرلقطع ناقص المحصور بين الماس والعمودى فى أى نقطة على المنحنى لا يمكن أن يكون أصغر من البعد بين البورتيرين
 - (٢) المطلوب البرهنة على أن ع ع يمس الدائرة ب ع م
- (٣) المطلوب البرهنة على أن الدائرتين ع ب م ك ع بَ مَ متماستان
- (٤) المطلوب البرهنــة على أن المثلثين ع ب ع كا م ع مج متشابهان وأن النسبة ب ع : ع ع ثابتة
- (o) المطلوب البرهنــة على أن المثلثين ع ب ع ک بَ ع ع متشابهان وأن ع ع . ع ع = ب ع . بَ ع
- (٦) المطلوب البرهنة على أن المثلثين ب ع ط كا لج ع مَ مَتشابهان وأن ب ع . ت ع = ط ع . ع لج
 - (٧) المطلوب رسم مماس لقطع ناقص مواز لمستقيم معلوم
- (A) المطلوب ايجاد بورتى قظع ناقص اذا علم الماس له فىنقطة معلومة .
 وعامت الدائرة الأصلية

- (٩) المطلوب رسم قطع ناقص اذا علمت البورتان وعلم مماس واحد له
- (١٠) المطلوب رسم قطع ناقص اذا علمت ثلاثة مماسات واحدى البورتين
- (١١) المطلوب البرهنة على أن الدائرة التي قطرها ب ع تمس الدائرة الاصلية
- (١٢) اذا رسم مماس لقطع ناقص ايقطع الماسيز_ له في تقطتي الراس في ط كي ط َ فالمطلوب البرهنة على أن الدائرة التي قطرها ط ط تمر بالبورتين
 - (١٣) المطلوب البرهنة على أن ى سـ سـ كَ متوازى أضلاع
- (١٤) المطلوب البرهنة على أن سى كل ت ي يتقاطعان في منتصف ع ع
- (١٥) المطلوب البرهنة على أن الدائرة ي حيّ تمر بموقع الاحداثي الرأسي لنقطـــة ع
 - (١٦) المطلوب البرهنة على أن ع ﴿ منصف للزاوية ى ﴿ يَ
- (۱۷) اذا رسم من بورة قطع ناقص ب ى 6 ب نر عمودين على الماس سه والعمودى على المنحنى فى أى نقطة منه فالمطلوب البرهنة على أن ى نريمر بمركز القطع الناقص
- (۱۸) اذا فرض قطع ناقص ذو اختلاف مرکزی معلوم و بمس مستقیا معلوما فالمطلوب البرهنة علی أن مرکزه واقع علی محیط دائرة ثابتة
- (١٩) اذا فرض قطعان اقصان لها بورة مشتركة وكار المحور الأصغر لأحدهما يساوى المحور الأصغر للثانى فالمطلوب البرهنة على أن مماساتهما المشتركة متوازية
- (٢٠) اذا رسم لقطع ناقص زوجان مر الماسبات المتوازية ورسمت موازيات لها من احدى البورتين فالمطلوب البرهنة على أن النقط الأربعة التي لنقاطع فيها الموازيات المرسومة من البورة مع الماسسات المذكورة واقعة على محيط دائرة

٩ - النظرية الثامنة — نقطة تقاطع مماسين متعامدين لقطع ناقص
 واقعة على محيط دائرة ثابتة



لنفرض ط نقطة تقاطع الماسين المتعامدين ثم نرسم س ى 6 سَ ىَ عمودين على أحد الماسين ونرسم ب نر 6 سَ نرَ عمودين على الماس الآخر

فیکون ظن طن طن = دی تی = دح

وحينئذ يكون حطّ – ح أ = ح ء

وبناء عليمه فنقطة ط واقعمة على محيط الدائرة التي مربع نصف قطرها

مساو الى أح + ء ح

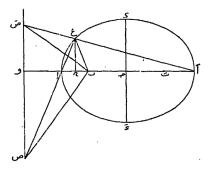
تعريف ـــ الدائرة التي هي المحل الهنـــدسي لنقطة تقاطع الماســات المتعامدة لقطع ناقص تسمى (دائرة الاستدلال) (مسألة ١) لا يمكن أن دائرة الاستدلال لقطع ناقص تقطع الدليل في نقط حقيقية

(مسألة ٢) طول الماس لدائرة الاستدلال لقطع ناقص المرسوم من نقطة على الدليل يساوى بعد هذه النقطة عن البورة

(مسألة ٣) المطلوب ايجـاد المحل الهندسي لمركز قطع ناقص معلوم طول. كل من محوريه و يمس مستقيمين متعامدين ثابتين

٦١ — النظرية التاسعة - إذا رسم ع دعودا على المحور الأكر
 ١١ لقطع ناقص من نقطة تما على المنحنى مثل نقطة ع فان النسبة

ع ﴿ ا ٥٠ هـ ا تكون ثابتة



وللبرهنة على ذلك نصل ع ا ى ع ا وممدهما على استقامتهما ليقطعا أحد الدليلين فى قطتى صــ ى صــ على التناظر ثم نصل صــ ى صــ بالبورة بــ المناظرة لهذا الدليل فیکون صہ ں منصفا للزاویۃ ع ں 7 کی صہ ّ ں منصفا للزاویۃ ع ں ۱ [بند ۱۰] وحینئذ یکون صہ ں کی صہ ّ ں متعامدین و بناء علیہ یحدث

صهر و . وصه = و ت

وينتج من تشابه المثلثات أن

ع و : ١٥ = صم و : و ١

وكذلك ع ﴿ : ا ﴿ = وصم : و ا

.: ع⊆ا: اه ، ۱۵ = صمهٔ و ، صه و : وا ، وا = وسا : وا ، و 1

ومن ذلك يتضح ان النسبة ع ﴿ : ١ ﴿ . ﴿ 1 َ تَكُونَ ثَابِتَهُ مَهِمَا اخْتَلَفَ وَضَعَ نَقَطَةً عَ وَاذَا فَرَضِتَ نَقَطَةً عَ فَيَاحِدَى نَهَائِيَ المحور الأصغر يصير ع ﴿ هُو الْحُطُ ءَ حُو يُصِيرُ ا ﴿ . ﴿ 1 هُو ا حُ أَى أَنَ النَّسِبَةَ النَّابِلَةَ يَارَمُ أَنْ تَكُونَ مُسَاوِيَةً لَلنَّسِبَةً ءَ حَ ؟ : آحَ

وحينئذ يكون ع ﴿ : ١ ﴿ . ﴿ 1 = رَحَّ : آحًا

نتيجة_اذا فرض أن ع ? عمود على المحور الأصغر من نقطة ع يكون وع = ح ? ويكون ع ? = و ح

ویکون أیضا ۱۵۰۵ = ۱۶ _ ۱۵۰ = ۱۶ _ ع ﴿ ویناءعلیه یکون ۱۵۰ : ۱۶ _ ع ﴿ = ده : ۱۶ و

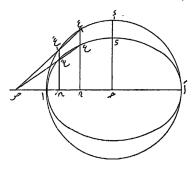
le < € : 2 = < 1 - 3 € : < 1

: 25 - 25: 27 - 25: 27

وبناء عليه يكون ع ﴿ : وَ حَ ا حَ وَ ا عَ دَا : وَ حَ ا

٦ ٧ - النظرية العاشرة - اذا فرض أن ع ﴿ هو الاحداث الرأسى لنقطة على منحنى قطع ناقص مشل نقطة ع ثم مدّ المستقيم ﴿ ع على الستقامته ليقطع الدائرة الأصلية في نقطة ع يكون

10:00=06:08



فيلتج أن <u>ع دَ : ع دَ = د ح : ح ا</u> أو ع د : ع د = د ح : م ا

اذا مدّ الاحداثى الرأسى لنقطة ع من الفطع الناقص على استقامته ليقطع الدائرة الأصلية فى نقطة ع تسمى النقطتان ع ك ع (النقطتين المتناظرتين) الماسات لقطع ناقص والدائرة الأصلية من نقطتين متناظرتين يتقاطعان على المحور الأكر

للبرهنة على ذلك نفرض ع كى عَ نقطتين ايا كانا على منحنى قطع ناقص ونفرض ع كى عَ التقطتين المناظرتين لها على محيط الدائرة الأصلية ثم نصل ع عَ فيقطع المحور الأكبر فى نقطة صه

> فيكون ۞ صمہ : ۞ صمہ = ۞ع : ۞عَ ۗ = ۞ع : ۞عَ و ينتج من ذلك أن صم عَ ۖ عَ خط مستقيم

واذا فرض أن العمود ع هم على المحور الأصــغر يقطع الدائرة الأصليــة الصغرى فى نقطة ٯ يستنتج من نتيجة النظرية التاسعة أن

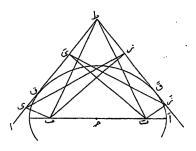
~s.~l=?v:?を

(وبالعكس) اذا رسم مستقيم ه صه له طول ثابت وكانت نهايتاه على مستقيمين ثابتين ومتعامدين فان أى نقطة أخرى ثابتة على الحط أو على امتداده كنقطة ع مثلا ترسم قطعا ناقصا نصف محوريه مساويان المستقيمين صه ع على التناظر وهذا هو أساس برجل القطع الناقص

مسائل

- (۱) اذا فرض أن ق ق وترمن جملة أوتار متوازية في دائرة وفرضت نقطة ع على ق ق بحيث يكون ق ع : ع ق ثابتا فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ع هو قطع ناقص
- (۲) المطلوب ایجاد بورتی قطع ناقص اذا علمت نهایتا محوره الأکبر ونقطه علی المنحنی
- (٣) اذا فرض أن ۞ ع هو الاحداثى الرأسى لأى نقطة على منحنى قطع ناقص فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسى للنقطة المنصفة للستقيم ۞ ع هو قطع ناقص آخر
- (٤) اذا فرض أن ع ع أى وترفى قطع ناقص مسواز لأحد المحورين وفرضت نقطة ن علىالوترع ع بحيث يكون ع ن : ن ع مساويا لنسبة معلومة فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ن هو قطع ناقص آخر
- (٥) اذا فرضت ن نقطة تما على محيط دائرة معلومة ثم رسم ن م عمودا على مماس ثابت لهذه الدائرة من نقطة ن وكانت نقطة ع منتصف الحط ن م فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ع هو قطع ناقص
- ب ب النظرية الحادية عشرة ــ اذا رسم ط ق كاط ق مماسين لقطع ناقص بورتاه ب كات فالزاويتان ب ط ق كات ط ق متساويتان
- وللبرهنة على ذلك ننزل من البورتين العمودين سے كى سَ سَ على ط ن ونرسم ب نر كى سَ نرَ عمودين على ط نَ ثَم نصل بے نر كى سے نر َ فتكون درے ب نر ہے درج آ ب نر آلان كلامنهما مكلة المزاوية ن ط نَ

وحیث ان ں ے . ں ؑ ؑ = ۔ ہ ﴿ = ں ن . ں ن َ فیکون ں ے : ن ن = ں ن ؔ : ں ے ؔ



وحینئذفالمثانان ے ں ن کی نر ک ع متشابہان واذا یکون د س نے سے نر ک

ولکن النقط ں کی ہے کی ط کی نہ واقعۃ علی محیط دائرۃ لان الزاویتین ں ے ط کی ں نہ ط قائمتان

الزاویتان ب ط ے ک ب ن ب اما متساویتان أو متکاملتان
 وکذلك الزاویتان ب ط ن ک ن ب ن اما متساویتان أو متکاملتان

وحينئذ د ب ط ق = د ت ط ق اذ من الواضح أنهما لا يمكن أن يكونا متكاملتيز

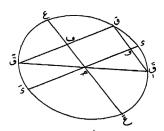
وحیث ان د ق ط ب = د ق ط ت فیستنتج مر. ذلك أن المنصف الداخلی والخارجی للزاویة ب ط ت هما أیضا المنصفان الداخلی والخارجی للزاویة ق ط ق

خواص الأقطار

وح _ قد تقدم البرهان على أن المحل الهندسي للنقط المنصفة لجملة أوتار متوازية في قطاع محروطي هو مسيقيم مار بمركز القطع يسمى قطر المنحني وتقدّم البرهان أيضا على أن الماسين في نهايتي أي وتريتقاطمان على المقطر المنصف لهذا الوتر

و واضح اذا أن أى مستقيم مرسوم من مركز القطع الناقص يلزم أن يقطع المنحنى فى نقطتين حقيقيتين وتقــدم البرهان فى بند ١٨ على أن المـــاسين فى نهايتى أى قطر يكونان موازين للا وتارالتى ينصفها هذا القطر

٣ ٦ - النظرية الثانية عشرة - اذا كان القطرع حع منصفا
 لكل أوتار القطع الناقص الموازية للقطر عحء فيكون القطر عحء منصفا
 لكل أوتار القطع الناقص الموازية للقطرع حع



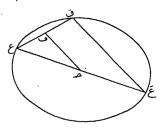
ليكن ق ق وترا لقطع ناقص موازيا للقطر د ح دَ فتكون نقطة ف المنصفة للوترق ق واقعة على ع ح ع م نصل ق ح ونمده على استقامته ليقطع المنحني في نقطة أخرى كنقطة ق ثم نصل ق ق فيقطع د ح د ك في و وحيث ان ف منصفة للستقيم ٯ ؈ ونقطة ح منصفة للسستقيم ؈ ۖ فينتج أن ؈ ٣ مواز للقطرع ح ع َ

وحيث ان ح د مواز للستقيم ق ق ومنصف للستقيم ق ٣٠ فيلزم أن يكون ح بـ منصفا للستقيم ق ٣٠

فیتضح اذا أن ح ء منصف للوتر ق ^ب الموازی للقطر ع ح ع ولا بد اذا أن یکون منصفا لکل وترمواز للقطر ع ح ع

تعريف _ اذا كان قطران من أقطار القطاع المخروطي في وضع غصوص بحيث ان كلا منهما ينصف حميع الأوتار الموازية للقطر الآخر يسمى القطران (مزاوجير) لبعضهما

٦٧ -- النظرية الثالثة عشرة -- المستقيان الواصلان بين أى نقطة
 على منحنى قطع ناقص و بين نهايتى أى قطرله يكونان موازيين للقطرين
 المتراوجين



لنفرض ع ح ع َ قطرا من أقطار القطع الناقص ونفرض ق نقطة مّا على المنحنى

ثم نصل وع ك وع وننصف و ع بنقطة ف

فحيث ان ف هى النقطة المنصفة للســـتقيم ع ن كا حـ النقطة المنصفة للستقيم ع ع فيكون حـف موازيا للستقيم ن ع

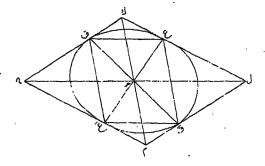
فحينئذ يكون القطر المزاوج للمستقيم ع ن موازيا للستقيم ن ع َ وهذا ماأردنا اثباته

و بالعکس اذا فرضنا ع کی ں کی ع ؑ ثلاث نقط علی منحنی قطع ناقص بحیث یکون ں ع کی ں ع ؑ موازیین لقطرین متزاوجین یکورے ع ع ؑ قطرا للقطع الناقص

تعریف ــــ المستقیان الواصلان بین أی نقطة علی منحنی قطع ناقص وبین نهایتی قطریسمیان (الوترین المکماین)

٨٣ — النظرية الرابعة عشرة — اذا كانت أضلاع متوازى أضلاع
 ٨٠ = النظرية الرابعة عشرة صادئ الأضلاع المذكور أقطارا
 متراوجة في القطع الناقص

المبرهنة على ذلك نفرض ك ل م ﴿ متوازى أضلاع أضلاعه مماسة لقطع ناقص ولنفرض ع ك ع َ نقطتى تماس لماسين متوازيين ونقطتى ق ك ق َ نقطتى تمـاس الضلعين الأخيرين



فيث ان المهاسين للقطع الناقص في نقطتي ع ك ع متوازيان فيكون المستقيم ع ح ع قطراللقطع الناقص المذكور وكذلك يكون ى ح ق قطراله وحينشذ يكون الشكل ع ى ع ن متوازى أضلاع وإذا فالضلعان ع ن ك ع ن و متوازيان

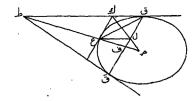
وحیث ان حمل^ی منصف للوترع ق واذا فهومنصف أیضا للوترع ّ ق الموازی له فیکون له ح م خطا مستقیا ومن الواضح أنه مواز للسستقیم ع ق أو للستقیم ق ع ّ

و بمثل ذلك يتضحأن ل ح م خط مستقيم وأن ح ل منصف للوتر ع ق َ الموازى للستقيم ك-ح م

وحینئذ فالمستقیاری ك م ك ل ته قطران متزاوجان فی القطع الناقص (و بالمكس) اذا رسم قطران متزاوجان فی قطع ناقص وقطعهما مماس فی تقطتی ك ك ل فالمإنسان الآخران للقطع الناقص فی تقطتی ك ك ل متوازیان

٦٩ - النظرية الخامسة عشرة اذا فرض أن مماسين لقطع ناقص
 ف نهايتي وتركالوتر ق ق يتقاطعان في نقطة ط وفـــرض أن القطر حط
 يقطع ق ق نقطة ف ويقطع المنجني في نقطة ع يكون

(e = = b = . i =



لأنه واضح من بند ١٨ أن الماس فى نقطة ع مواز للستقيم ٯ ؈ فنفرض أن هذا الماس يقطع ط ٯ فى نقطة ك

ثم نرسم على موازيا للستقيم ط ن فيقطع ن نَ في نقطة ل وحيث ان ع ك ن ل متوازى أضلاع فيكون ك ل منصفا للستقيم ع ن ولكن من المعلوم من بند ١٨ أن ك ح منصف للستقيم ع ن فيستنتج أن ك ل ح خط مستقيم

> وحیث ان ل ف مواز للستقیم ك ع فیكون ح ف : ح ع = ح ل : ح ك وحیث ان ع ل مواز للستقیم ط ن فیكون ح ل : ح ك = ح ع : ح ط وحینگذیكون ح ف : ح ع = ح ع : ح ط او ح ف . ح ط = ح ع ؟ *

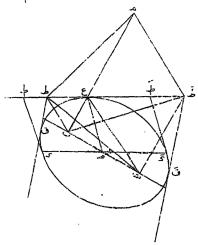
ويلاحظ أن النظرية الثالثة والنظرية الرابعة هما حالتان خاصـــتان لهذه النظرية العامة

 لنظرية السادسة عشرة اذاكان الماس فى نقطة ع لقطع ناقص بورتاه ب ك ت يقطعه مماسان آخران متوازيان فى نقطتى ط ك ط َ وكان ح د هو نصف القطر المزاوج للستقيم ح ح يكون

(50 = e · . e · = be . e b

^{*} أول من أقام هذا البرهان الدكتور ك٠ تا يلر

وحيث ان ط ط منصف للزاوية ه ع ت والمستقيم ع ه 😑 ع ت



فیکون ط ہے ط ت کی ہے ط ّ ہے ت ط ؑ ویحدث اذا أن المثلثین ہے ط ط ؑ کی ت ط ط ؑ متساویان وعلیہ یکون

دهطط = دط طن

= د ب ط ق [بمقتضى النظرية الحادية عشرة]

.: دهط ب = د ن طط^ک

وبالمثل دهط ب = دن ط ط

وحينندده طب+ دهط ًب = د ي ط ط ً + د ي ً ط ً ط

= زاويتين قائمتين لان ط ق كاط ق متوازيان

فيتضح اذا أن النقط ب كا ط كا هه كا ط واقعة على محيط دائرة وحينئذ يكون ط ع . ع ط ع ص ع و ع ه = ب ع . ت ع ثم نفرض أن الماس فى نقطة ع يقطعه الماسان الموازيان للمستقيم ح ع فى نقطتى لج كا كح

فيحدث أن بع. تع = طع.ع أ

= ح د الأن ط ع = ع ط = ح د

وحينئذ يكون طع. ع ط = ع ع . ت ع = ح د

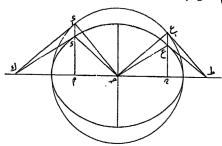
تتيجة _ حيث ان أقطار متوازى الأضلاع الذى تمس أضلاعه منحنى قطع ناقص هى أقطار متزاوجة فيمكن وضع هذه النظرية فى المنطوق الآتى اذا كان الماس لقطع ناقص فى نقطة ع يقطعه قطران متزاوجان فى نقطتى

ط كاط يكون طع ع ع ا = دع ع ع ع ح د

ويجب ملاحظة أنه حيث ان الزاويتين ط س ط َ كى ط ه ط َ متكاملتان فالزاويتان ط س ط َ كى ط سَ ط َ متكاملتان أيضا

وحينئذ فحزء أى مماس لقطع ناقص المحصور بين مماسين متوازيين أو بين قطرين متزاوجين يقابل زاويتين متكاملتين رأساهما البورتان

 ١ النظرية السابعة عشرة - مجوع مربعى القطرين المتزاوجين في قطع ناقص ثابت



وللبرهنة على ذلك نفرض ح ع ى ح د نصفى قطرين متراوجين فى قطع ناقص شم نرسم مماسين فى نقطتى ع ى د فيقطعان المحور الأكبر فى نقطتى ط ى ك على التناظر ثم نرسم ع ۞ ك د م عمودين على المحور الأكبر فيكون ع ط موازيا للستقيم ح ع ثم عد ۞ ع ك م د ليقطعا الدائرة الأصلية فى ع ك ك على التناظر

وحيث ان ع ط مواز للستقيم مرد فيكون المثلثان القائما الراوية ط ﴿ وَ عَلَمُونَ المثلثانِ القائما الراوية ط ﴿ وَ عَ

وينتج من تشابههما أن ط ۞ : < م = ۞ ع : م ، وينتج من تشابههما أن ط ۞ : < م ، م ؛ م ؛ م ؛ م ؛

و يستنتج من ذلك أن المثلثين ط ﴿ عَ ﴾ ﴿ مِ * مَتَشَاجَانَ وَحَيْثُكُ يكون ح * موازيا الستقيم ط ع ولكن ط ع مماس للدائرة الأصلية وعليه يكون عمودا على ح ع

وحيث ان ح ع + ح د ا = ح ق + و ع + ح م ا + م د ا ولكن ح ق + ح م ا = ح ق + ف ع ا = ح ا ا ولكن ح ق + م م ا = ح ق + و ع ا = ح ا ا وبناء عليه حيث ان ﴿ بَرَّا + مُ وَ الْحَدَ عَلَى الْحَدَ الْهُ الْمُ الْمُلْمِ الْمُ الْمُلْمِ الْمُ الْمُ الْمُلْمِ الْمُ الْمُلْمِ الْمُلْمِ الْمُ الْمُلْمِ الْمِلْمِ الْمُلْمِ الْمِلْمِ لِلْمُلْمِ الْمُلْمِ لِلْمُلْمِ الْمُلْمِ لِلْ

مسائل

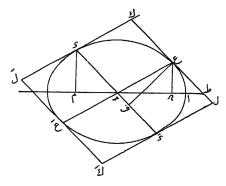
しゃ+ 10=

- (١) المطلوب البرهنة على أن قطرى القطع الناقص الذين يكونان زاويتين متساويتين مع أحد المحورين هما متساويان
- (۲) المطلوب البرهنة على أن القطرين المتساويين المتزاوجين في قطع ناقص موازيان للستقيمين الواصلين بين نهاية أحد المحورين وبين نهايتى المحور الآخر
 (٣) اذا رسم متوازى أضلاع فى منحنى قطع ناقص فالمطلوب البرهنة على أن قطرى متوازى الأضلاع هما قطران للقطع الناقص
- (٤) اذا كان ح ع ك ح د نصفى قطرين متزاوجين فى قطع ناقص ورسم مماسان له فى نقطتى ع ك د وتقاطعا فى نقطة ط ورسم حط ليقطع المنحى فى نقطة م ويقطع ع د فى نقطة ف فالمطلوب البرهنة على أن ٢ ح ف ح م وان ح ط ع ح م م عم ايجاد المجال الهندسية لنقطتى ف ك ط للا قطار المتزاوجة المخلتفة

(ه) اذاكانت ع كى د نقطتين على منحى قطع ناقص كى ؟ كى ؟ نقطتين مناظرتين لهاعلى منحنى الدائرة الأصلية ورسم مماسان للقطع الناقص فى نقطتى ع كى د فتقاطعا فى نقطة ط ورسم مماسان للدائرة فى نقطتى ؟ كى ؟ فتقاطعا فى نقطة ط فالمطلوب البرهنة على أرب ط لح عمود على المحور الأكبر للقطع الناقص

ثم بفرض أن الزاوية ع ح ⁴ ثابتة المطلوب البرهنة على أن المحل الهندسى لنقطة ط هو قطع ناقص

النظرية الثامنة عشرة مساحة متوازى الأضلاع المكون
 من الماسات لقطع ناقص فى نهايات قطرين متزاوجين ثابتة



المبرهنة على ذلك نفرض ان الماسات للقطع الناقص فى نهايات القطرين المتزاوجين ع ح ع ك ى د ح د كون متوازى الأضلاع ك ل ك ل آل ونفرض أن الماس فى تقطمة ع يقطع المحور الأكبر فى نقطة ط ثم نرسم ع د ك د م عمودين على المحور

= ۸ ۵ د حط

= 3 27.04

و يمكن البرهنة كما تقدّم فى النظرية السابعة عشرة على أن

21:20=22:15

٠٠ ١٠٥٠ عط: حود حط = دع ١٠٥٠ : ١٥

ولكن ع ⊙ . حط = ح أ

وحینئذ یکون دم. حط = ت د . ا د

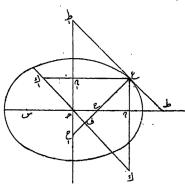
واذا فمتوازى الأضلاع المكتون من الماسات لقطع ناقص فى نهايات اى قطرين متراوجين ثابت ومساو الى ٤ ١ ح × ت ح

نتیجة ـــ اذا کان العمودی فی نقطة ع يقطع القطر المزاوج فی نقطة ف یکون ع ف . ح د = 1 ح . ب ح

٧٣ — النظرية التاسعة عشرة — اذا كان العمودى على منحى قطع ناقص فى أى نقطة عليه كنقطة ع يقطع المحور الأكبر والمحور الأصغر فى نقطتى ع كى إلتناظر ويقطع القطر المزاوج للستقيم ح ع فى نقطة ف يكون ع ف . ع ع = 1 ح م ويكون ع ف . ع ع = 1 ح م

للبرهنة على ذلك نفرض ان الهاس فى نقطة ح يقطع المحور الأكبر والمحور الأصغر فى نقطتى ُط كه لج على التناظر

ثم نرسم ع ﴿ ﴾ ع ٩ عمودين على المحورين ونمدهما على استقامتهما ليقطعا القطر المزاوج في نقطتي ك ك 4 على التناظر وحیث ان الزاویتین التی رأساهما د کی ف قائمتــان فیمکن رسم دائرة حول الشکل ع ف ك د



ن ع ف . ع ع = ع د . ع ك .: ع ف

وحيث ان الزاويتين ع ف ۽ 6 م ج ۾ ۽ قائمتان فيمکن رسم دائرة حول الشکل ع ف ۾ ۽

: ع ف . ع ع = ع ج · ع ا

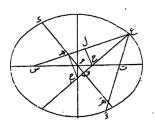
= < C . < d Ki < C = (3) < d = (3) = 17

وحیث ان ع ف.ح د = 1 ح ، ب ح [بمقتضی النظریة الثامنة عشرة] فینتج مما تقدّم أن ع ع : ح د = ب ح : 1 ح

و . . . عع: حد = اح: ٢٠٠٠

و ع : ع = ح و ٢

٧٤ – اذا فرض أن ب ع يقطع ح د فى نقطة هـ فمر المعلوم أن
 ع هـ = ح ا وحينئذ يكون ع ه ع = ع ن . ع ع ومن ذلك يستنتج
 أن الزاوية ع هـ ع زاوية قائمة



وكدلك اذاكان ع ل عمودا على بع تكون النقط ل ك ع ك ف ك هو واقعة على محيط دائرة وحينئذ يكون ع ل . ع ه = ع ف . ع ع أعنى أن ع ل . ع ه = ع ف . ع ع أعنى أن ع ل يساوى نصف الوتر البورى العمودى واذا يكون مسقطا ع ع ك ع ع على البعد البورى بع مساويين على التناظر الى نصف الوتر البورى العمودى ونصف الحور الأكبر

 ٧ – اذا علم قطرار متزاوجان في قطع ناقص يمكن ايجاد المحاور والبور وغيرها

ولاثبات ذلك نفرض أن ع ح ع َ ك د ح دَ هما المحو ران المتزاوجان المعلومان ونفرض أن العمودى فىنقطة ع يقطع د ح دَ فى نقطة ف

ولو فرضــنا ع کا ۲ النقطتين المجهولتين اللتين هما محل تقاطع العمودی مع المحورين الأكبر والأصـــغر على التناظر وكانت و هي النقطة المنصفة للمبتقيم ع ع يكون

٢ع ف ، ع و = ح ع + ح د ٢

نرسم دائرة مركزها و ونصف قطرها و ح قتقطع عمودى المنحنى المرسوم من نقطة ع فى نقطتى ع كى ع على المحورين واذا فقد علم اتجاها المحورين وعلم طول نصفى المحورين من الارتباطين الآتيين

> غن،عع = رمّ. و عن،عع = امّ

وحيث علم محورا القطع الناقص فيمكن ايجاد البورتين والدليلين بسهولة

مسائل

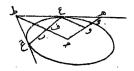
- (۱) المطلوب البرهنة على أن أكبر مساحة لمتوازى أضلاع يمكن رسمه فى منحنى قطع ناقص هى مساحة متوازى الأضلاع الذى تكون أقطاره متراوجة
- (٢) المطلوب البرهسة على أن متوازى الأضلاع الذى أضلاعه بماسة لقطع ناقص لا يمكن أن تكون مساحته أقل من مساحة متوازى الأضلاع المكون من الماسات في نهايات المحورين

٧٦ ــ قد تقدم البرهان فى بند ٢٤ على أن النسبة الكائنة بين المستطيلين
 المكونين من أجزاء أى وترين لقطع نافص متقاطعين وموازيين لمستقيمين

معلومين على التناظر هى ثابتة لجميع أوضاع نقطة تقاطع الوترين واذا اعتبرنا الوترين المنافر هى ثابتة لجميع أوضاع نقطة تقاطع الوترين واذا النسبة الكائنة بين المستطيلين المكتونين من أجزاء أى وترين فى قطع ناقص مساوى النسبة الكائنة بين مربعى نصفى القطرين الموازيين لها وتستنتج الحالة الحصوصية الآتية وهى أن النسبة الكائنة بين طول الماسين لقطع ناقص فى نقطة ماتساوى النسبة الكائنة بين نصفى القطرين الموازين لهذين الماسين

 النظرية العشرون طول الوتر البورى الذي قطع ناقص يتغير على حسب مربع نصف القطر الموازى له

لنفرض أن ع ب ع هو الوتر البوى وأن ء ح ء هو القطر الموازى له ونفرض أن الماسين في نقطتى ع كل ع يتقاطعان في نقطة ط فيكون حط منصفا للستقيم ع ع في نقطة ف ويكون ح ف ط موازيا للماس في نقطة ء



ثم نفرض ان الماس فی نقطة ع يقطع امتداد ح د فی نقطة ه ونرسم ع و موازيا للستقيم ح ف فيقطع ح د فی نقطة و فيكون ح د . ح ه = ح د ۲ [بمقتضی النظریة الحامسة عشرة] ولكن ح و = ف ع = لم ع ع و ح د ه = اح [بمقتضی النظریة السابعة] و ح ه = اح [بمقتضی النظریة السابعة] و ح ش ع ع - ۲ = ۲ ح د

النظرية الحادية والعشرين ــ اذا قطعت دائرة قطعا ناقصا في أربع نقط فان المستقيم الواصل بين أى نقطتين من نقط التقاطع والمستقيم الواصـــل بين النقطتين الأخريين يكتونان زاويتين متساويتين مع أى محور من المحوريين

وللبرهنة على ذلك نفرض ك كال كام كا ۞ نقط التقاطع الأربعة وبفرض أن ك ل م كا ۞ يتقاطعان في نقطة و وحيث ان النقط الأربعة ك كال كام كا ۞ واقعة على محيط دائرة فيكون المستطيلان ك و . ول كام وك و ۞ متساويين وكذلك حيث أن النقط الأربعة واقعة على منحنى القطع الناقص فيكون ك و . ول : م و . ۞ = ح ع ت : ح ع ت ح

بفرض حرع کا حرع َ نصفی القطرین الموازیین الستقیم ك ل ک م ⊙ علی التناظر[بمقتضی بند ۷۸]

وبناء عليــه يكون نصفا القطرين الموازيين للوترين متساويين ولا بد اذا أن يكونا متسايي الميل على كل من المحورين

ثانیا نفرض ان ك ل ك م 🤉 متوازیان

وحیث أن المستقیم المنصف لوترین متوازیین فیدائرةعمودعلیهما فیکون الوتران ك ل ک م د عمودین علی قطرالةطع الناقص المزاوج لهما وحینشــذ یلزم أن یکون الوتران متوازیین لأحد المحورین

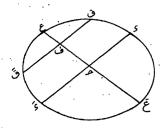
(و بالعكس) اذاكان وتران لقطع ناقص غير متوازيين متساويي الميل على أحد المحورين تكون نهاياتها الأربعة واقعة على محيط دائرة

مسائل

- (۱) اذا فرض أن و ع ك و ق مماسات لقطع ناقص نصف محوريه ح ا ك ح ت فالمطلوب البرهنة على أن النسبة و ع : و ق لايمكن أن تكون أكبر من ح ا : ح ت
- (۲) المطلوب البرهنة على أن محيط الدائرة لا يمكن أن يقطع منحنى القطع الناقص في أكثر من أربع نقط
- (٣) اذا كان وترا القطع الناقص ع ں ك ع ن متساويي الميل على أحد المحورين فالمطلوب البرهنة على أن محيط الدائرة ع ں ن كس منحني القطع الناقص في نقطة ع

٧٩ — تعریف — المستقیم ن ف المرسوم من نقطة ن الواقعة على منحنى قطع ناقص موازیا للماس المرسوم فی احدی نهایتی القطر ع ف ح ع کیسمی (الاحداثی الرأسی للقطر ع ح ع ک)

النظرية الثانيـــة والعشرون ــ اذا فرض أن ن ف احداثى رأسى للقطر ع ف ح ع َ في قطع ناقص وأرب ح د نصف القطر المزاوج للقطر ع ح ع ع ـ ح ف الله يكون ن ف ا : ح ع م ـ ح ف الله يكون ن ف ا : ح ع الله ع ح ك : ح ع الله ع ح ك الله ع الله يكون الله ع ال



وللبرهنة على ذلك نمد ن ف على استقامته فيقطع منحنى القطع الناقص فى نقطة ن وحيث ان ن ن مواز للماس فى نقطة ع فتكون ف هى النقطة المنصفة للستقيم ن ن

ومن المعلوم بمقتضى بند ٧٨ أن النسبة بينالمستطيلين المكونين منأجراء وترى قطع ناقص مرسومين في اتجاه معلوم هي ثابتة واذا يكون

مسائل على القطع الناقص

- (۱) اذا رسم مماسان لقطع ناقص من أى نقطة على العمود المقسام من البورة على المحور فالمطلوب البرهنة على أن طول الجزء من الدليل المناظر للبورة المحصور بين الماسين المذكورين ينصفه المحور
- - (٣) اذا رسم مماسان لقطع ناقص فى نقطتى ع كى ق من نقطة على محيط الدائرة الأصلية ثم رسم قطرا القطع الناقص ع ح ع كى ق ح ق فالمطلوب البرهنة على أن ع ق ك ع ق ق وتران بوريان
 - (٤) اذا رسم من نقطــة ط الماسان ط ع کا ط ن لقطع ناقص و رسم أى مســـتقيم مواز لماس ط ع ليقطع ط ن فى ل ويقطع ع ن فى م ويقطع المنحنى فى ~ ك ~ أ فالمطلوب البرهنة على أن ل م ا = ل ~ . ل ~ .

- (ه) أذا رسم مماس للقطع الناقص الذي بورتاه ب كا ت في نقطة ع فقطع الماسيري له في نقطتي الرأس في ط كا ط تموصلنا ط ب كا ط ّ ت فتقاطعا في نقطة ق فالمطلوب البرهنة على أن ق واقعة على العمودي في نقطة ع وان الدائرة ب ع ت هي دائرة التسع النقط المثلث ق ط ط
- (٦) اذا رسم من البورتين ٧ ك ت لقطع ناقص محمودان على ب ع ك ت ع على التناظر فقطعا عمودى نقطة ع فى نقطتى م ك م على التناظر فالمطلوب البرهنة على أن المحور الأصغر منصف للستقيم م م
- - (۸) اذا فرض أن ع كا د نهايتا قطرين متزاوجين في قطع ناقص فالمطلوب البرهنة على أن المستقيات الواصلة بين البو رتين وبين النقطتين
 ح كا د تمس دائرة نصف قطرها مساو لنصف المحور الأصفر
- (a) اذا فرض أن ع کی ع نقطنان متناظرتان علی منحنی قطع ناقص ومحیط دائرته الأصلیة فالمطلوب البرهنة علی أن بعدی البورتین ں کی ت عن الماس للدائرة الأصلیة فی نقطة ع پساو یان المستقیمین رع کی تع علی التناظر
- (۱۰) اذا فرض أن أضلاع متوازى الأضلاع ١ ب ء د تمس منحى قطع ناقص بورته ف فالمطلوب البرهنة على ان محيطات الدوائر ١ ب ف ك ں ء ف كى ء د ف كى د ١ ف كلها متساوية
- (۱۱) اذا فرض أن وترا بوريا لقطاع مخروطی يمر بنهايات قطرين متراوجين لقطع ناقص فالمطلوب البرهنة على أن طول الوتريساوى نصف المحور الأكبر

(۱۲) أذا رسم المستقيم أ من النقطة الثابتة اليقابل محيط دائرة ثابتة فى نقطة م ثم رسم من نقطة م المستقيم م ح عمودا على أ م ليقطع دائرة متحدة مع الأولى فى المركز فى نقطة ح فالمطلوب البرهنة على أن المستقيم المرسوم من نقطة ح موازيا للستقيم أ م يمس قطاعا محروطيا ثابتا

(١٣) اذا رسم مستقيم من بورة قطع ناقص ليقطع الماسين في نقطتي الرأس في طبر كل عبر التناظر فالمطاوب البرهنــة على أن محيط الدائرة التي قطرها ط طر يمس القطع الناقص في نهايتي وتر مواز للحور الأكبر

(١٤) اذا فرض أن قطعين ناقصير لها دائرة أصلية واحدة وفرض أن أحدهما يمر ببورتى الآخر فالمطلوب البرهنــة على أن الثانى يمر ببورتى الأخر فالمطلوب البرهنــة على أن الثانى يمر ببورتى الائول أيضا

(١٥) اذا فسرض أن 1 آ هو المحور الأكبر لقطع ناقص بورتاه ب ك ت مواز بين للستقيمين وأن ع أى نقطة واقعة على المنحنى ثم رسم ١ س ك آ س مواز بين للستقيمين ب ع ك س ع ك س ع على التناظر فقطعا الماس للنحنى فى نقطة ع فى س ك س فالمطلوب اثبات ما ياتى

71= 27+01

(١٦) اذا رسم قطع مكافئ يمر ببورتى قطع ناقص معــَلوم و بورته نقطة على منحنى الفطع الناقص فالمطلوب البرهنـــة على أن دليل القطع المكافئ دائمــا ممـاس للدائرة الأصلية للقطع الناقص

الدا رسم مماسان لقطع ناقص مركزه حفى نقطتى ع ى د اللتين هما نهاينا قطرين متزاوجين للقطع الناقص فتقاطع الماسان فى نقطة ط وفرض أن ح ط يقطع المنحنى فى نقطة ق ثم رسم الوتران ق ر ى ى م موازيين للستقيمين ح ع ى ح د على التناظر فالمطلوب البرهنة على أن ر ر م مواز للتقسيم ع د

- (۱۸) اذا فرض البعدان ح 1 ک ح ب على مستقيمين معلومين بحيث يكون مجموع المربعين المرسومين على ح 1 ک ح ب مساويا لمربع معلوم ثم كل رسم متوازى الأضلاع 1 ح ب ع فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ع هو قطع ناقص
- (۱۹) اذا رسم حرى عمودا من مركز قطع ناقص على الماس له فى أى نقطة على المنحنى كنقطة ع و رسم مماس آخر من نقطة ى وكانت ن هى نقطة تماس الماس الآخر المرسوم من نقطة ى فالمطلوب البرهنة على أن العمودى على المنحنى فى نقطة ع يمر بالنهاية الثانية للقطر المرسوم من نقطة ن
- (٢٦) اذاكان الاحداثى الرأسى لنقطة ع الواقعة على منحنى قطع ناقص يقطع الدائرة الاصلية فى نقطة ع فالمطلوب البرهنة على أن قطر الدائرة المرسوم من نقطة عم والعمودى على منحنى القطع الناقص فى نقطــة ع يتقاطعان على محيط دائرة ثابتة
- (۲۲) اذا كانت ع نقطة تما على منحنى قطع ناقص ثم وصلت بالنقطتين ا ك 7 وهما نهايتا المحور الأكبرثم رسم ا ف عمودا على المستقيم 7 ع وفرض أن المستقيمين 1 ع ك ا ف يقطعان فى ك ك ل الماس فى نقطة 1 فالمطلوب البرهنة على أن 1 ك : 1 ك = ح أ : 1 ح
- (٢٣) اذا أنزل من أى نقطة على منحى قطع ناقص مثل نقطة ع عمود على القطر ح ع فقطع الدائرة الأصلية فى م كام فالمطلوب البرهنة على أن مر كاليات القطر المزاوجالقطر ح ح

- (۲٤) من نقطة ع الوافعة على منحنى قطع ناقص رسم المستقيم ع د ه ليقطع المحورين بحيث يكون الجزآن ع د ك ع ه مساويين لنصفى المحورين على التناظر ثم رسم عمود على المحورين من نقطتى ه ك د فتقاطعا فى نقطة و فالمطلوب البرهنة على أن ع و عمود على المنحنى
 - (٢٥) اذاكانت ع أى نقطة على منحنى قطع ناقص مركزه ح وبورتاه ب كم ت وفرض أد. القطر المزاوج لاقطر ح ع يقطع ب ع فى نقطة ه فالمطلوب البرهنة علىأن الفرق بين المربعين المرسومين على ح ع كم ب ه ثابت
 - (٢٦) اذا فرض أن قطعا ناقصا معلوم نصفا محوريه يمس ثلاثة أضــــلاع من أضلاع مستطيل معلوم فالمطلوب ايجاد مركزه وبورته
- (۲۷) اذا كان وتر من أوتار قطع ناقص موازيا لاحد القطرين المتزاوجين المتساويين فالمطلوب البرهنة على أن العمودين على المنحنى فى نهايتى هذا الوتر يتقاطعان على القطر العمودى على القطر الثانى المزاوج والمساوى للا ول
- (٢٩) اذا رسم عمودان على منحنى قطع ناقص فى نقطتى ع ك ع َ اللتين هما نهايتا وتربورى فقطعا المحور الأكبر فى نقطتى ح ك ح َ على التناظر وتقاطعا فى نقطة و فالمطلوب البرهنة على أن المستقيم المرسوم من و موازيا المستقيم ع ع َ منصف المستقيم ح حَ
- (٣٠) اذا فرض أن قطعين ناقصين فى مستو واحد لها بورة مشتركة وكان أحد القطعين ثابتا والثانى يدور حول البورة المشتركة فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسى لنقطة تقاطع الماسات المشتركة لها هو محيط دائرة

(٣١) اذا علمت البورة ب لقطع ناقص وعلم أيضًا طول المحور الأكبر ونقطة صه على المنحى كنقطة ع فالمطلوب البرهنة على أن القطع الناقص يمس دائمًا قطعا ناقصا آخر ثابتا بورتاة ب كل ع

(٣٢) اذا علمت بورة قطع ناقص وعلمطول المحور الأكبر وعلم ارف البورة النانية واقعة على مستقيم ثابتفالمطلوب البرهنة على أن القطع الناقص يمس قطعين مكافئين ثابتين بورتهما البورة المعلومة

(٣٣) اذا علم مركز قطع ناقص ونصف قطر دائرةالاستدلال ونقطةعلى المنحنى فالمطلوب البرهنة على أن القطع الناقص يمس دائمًا قطعا ناقصا ثابتا متحدا مع القطع الناقص الاول فى المركز

(٣٤) اذا فرض أن قطعين ناقصين معلومين متحدين فى المركز وواقعين فى مستو واحد متساويان فى المحور الأكبر فالمطلوب بيارى كيفية رسم الماسات المشتركة

(٣٥) اذا كان قطران من أقطار الشكل الرباعى المرســوم حول قطع ناقص يتقاطمان فى احدى البورتين فالمطلوب البرهنة على أن هذينالقطرين متعامدان وأن القطر الثالث هو الدليل المناظر للبورة

(٣٦) اذا فرض أن ع ع وتر لقطع ناقص مواز للحور الأكبر و رسمت دائرتان تمران باحدى البورتين ب وتمسان المنحنى فى نقطتى ع ك ع على التناظر فالمطلوب البرهنة على أن الدائرتين تتقاطعان فى نقطة ف التى هى نقطة تقاطع ع ع ك ب ط مع فرض ط نقطة تقاطع الماسين فى ع ك ع ع

والمطلوب البرهنة أيضا على أن المحل الهندسي لنقطة ف للاوضاع المختلفة للسقتيم ع مَ هو قطع مكافئ رأسه نقطة ب

(٣٧) اذا رسم محيط دائرة ليقطع مستقيمين متوازيين معلومين ويكون منهما الوترين المتساويين ا ب ك ح د و يمر هـ ذا المحيط بالنقطة الثابتة س الواقعة بين المستقيمين فالمطلوب البرهنة على أن المستقيمين المتقاطعين 1 د ك ب ح يمسان دائمًا منحنيا ثابتا احدى بورتية نقطة ب

(٣٨) اذا فرض أن ع ك ع نقطتان متناظرتان على متحنى قطعناقص ومحيط الدائرة الأصلية التى مركزها ح ثم مدّ ح على استقامته ليقطع الدائرة الاصلية في نقطة ب فالمطاوب البرهنة على أن الماس للقطع الناقص في نقطة ب المناظرة لنقطة ب عمود على ح ع وأنه يحدد من المستقيم ح ع طولا مساويا للستقيم ح ع

(٣٩) اذا فرض أن قطعين ناقصين فى مستو واحد ولها بورة مشتركة ومحوراهما الأكبران متساويان ثم تصورنا أن أحد القطعين يدورفى مستويه حول البورة المشتركموالتانى ثابت فالمطلوب البرهنة على أن الوتر المشترك فى القطعين الناقصين دائما يمس منحنيا آخر متحدا فى البور مع القطع الناقص الثات

- (.٤) اذا فرض أن الماس لقطع ناقص في نقطة على المنحني مثل نقطة على المنحني مثل نقطة على أن يقطع أي عساسين متوازيين في نقطتي م ى ⊙ فالمطلوب البرهنة على أن محيط الدائرة التي قطرها م ⊙ يقطع الممودي على المنحني في نقطـة ح في نقطتين متباعدتين عن بعضهما بقدر طول القطر المسزاوج للقطر حح و بعداهما من المركز يساويان مجموع وفرق نصفي الحورين على التناطر
- (٤١) المطلوب البرهنـة على أن قطر القطع النــاقص الموازى لأى وتر بورى يساوى الوتر الواصل بين النقطتين الواقعتين على محيط الدائرة الاصلية المناظرتين لنهايتي الوترالبورى
- (٤٢) اذا فرض أن أصلاع مستطيل تمس قطعا ناقصا فالمطلوب البرهنة على أن الدائرة المارّة باحدى البورتين و برأسى زاويتين متجاورتين فى المستطيل تساوى الدائرة الاصلية

- (٤٣) اذا فرض أن أى مماس لقطع ناقص يقطع دائرة الاستدلال فى نقطتى ع كى ق ويقطع أحد الدليلين فى نقطة ك وكانت ب هى البورة المناظرة للدليل فالمطلوب البرهنة على أن المثلثين ك ع ع ك ب ك ق متشابهان
- (٤٤) المطلوب البرهنة على أن مساحة متوازى الاضمارع المكوّن من الماسات لقطع ناقص فى نهايات قطرين من أقطاره لتغير تغيرا عكسيا بتغير مساحة متوازى الاضلاع المكوّن من توصيل نقط التاس
- (63) اذا رسمت جملة أشكال منوازية الأضلاع فى قطع ناقص وكانت أضلاعها موازية للاقطار المتراوجة المتساوية فالمطلوب البرهنة على أن مجموع مربعات أضلاع أى متوازى أضلاع منها ثابت
- - (٤٧) اذا فرض أن جملة قطاعات ناقصـة بورها واقعة على ضلعين متجاو رين من متوازى أضـــلاع معلوم وتمس الضلعين الآخرين فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لمراكزها هو خط مستقيم
 - (٤٨) اذا وصلنا نهاية قطر من أقطار منحنى قطاع محروطى ذى مركز بنهايتى أحد احداثياته الرأسسية فالمطلوب البرهنة على أن الوترين المرسومين بهذه الكيفية مناسبان للقطرين الموازيين لهما
- (٤٩) المطاوب البرهنة على أن الأوتار العمودية في منحنى قطاع مخروطى اذا كانت متعامدة فانها تكون مناسبة للاقطار الموازية لهـــا
- (٠٠) اذاكان ع ع وترا عموديا فى قطع ناقص فى نقطة ع وكان ح ى هو العمودى على الماس فى تلك النقطة وفرض أن ح ن هو نصف القطر الموازى للوترع ع في المطلوب البرهنة على أن ع ح َ . ح ى = ٢ ح ن

- (۱٥) اذا فرض أن ع ح ع عبارة عن قطر من أقطار قطع ناقص ورسم الوترع و ومد على أســـتقامته ليقطع في نقطة ح الماس في نقطة ع فلطلوب البرهنــة على أن القطر الموازى للوترع و وسط متناسب بين ع و ك ع م
- (٥٢) اذا رسم من نقطة على منحنى قطع ناقص وتران متساويا الميــــل على الماس فى هذه النقطة فالمطلوب البرهنة على أن النسبة بين هذين الوترين تساوى النسبة بين الوترين البوريين الموازيين لهما
- (٥٣) اذا فرض قطع ناقص معلوم محوره الأكبر واحدى بورتيه التي هى بورة قطع مكافئ معلوم ومساس له فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لمركز القطع الماقص هو مستقيم عمود على محور القطع المكافئ وأن كل هذه القطاعات الناقصة تمس قطعا مكافئا آخر مشتركا مع القطع المكافئ المعلوم في المحور والبورة
- (٤٥) اذا فرض أن بماسا لقطع ناقص فى نقطة مامشال ع يقطع الدليلين المناظرين للبورتين ب كات في نقطتى من كان على التناظر فالمطاوب البرهنة على أن نر ب كان ت يتقاطعان على الاحداثى الرأسى للنهاية الثانية للقطر المرسوم من نقطة ع
 - (٥٥) المطلوب البرهنة على أن المسمنة م الواصل بين بورتى قطع ناقص يقابل زاوية رأسها فى قطب أحد الاوتار مساوية لنصف مجموع الزاويتين اللتين يقابلهما هذا المستقيم ورأساهما فى نهايتى هذا الوتر
 - (٥٦) اذا فرض أن الاحداثى الرأسى لقطع ناقص فى نقطة ما على المنحنى مثل نقطة و العادل من المركز مثل نقطة و العمود النازل من المركز على المنحنى على الماس للنحسنى فى نقطة و فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة و هو قطع ناقص

- (٧٥) اذا فرض أن ع ع قطر قطع ناقص وفرضت نقطة ق على المنحنى بحيث يكون الماسان فى نقطتى ع كى تكتمامدين فالمطلوب البرهنة على أن ع ق ك ع ق الماس فى نقطة ق على أن ع ك ك ق قطة أحرى على المنحنى كنقطة م فالمطلوب البرهنة على أن ق ع + ق ع أكبر من م ع + م ع
 - (٥٨) المطلو بالبرهنة على أن محيط متوازى الأضلاع المرسوم فى قطع ناقص لا يمكن أنب يكون أكبر من محيط متوازى الاضلاع الذى قطراه هما محورا القطع الناقص المذكور
 - (٥٩) اذا فرض أن ع ع عبارة عن أى وترمن أوتار قطع ناقص وأن ع ك ك ع هما العمودان عليــه فى نقطتى ع ك ع بفرض النقطتين ع ك ع و العمودان عليــه فى المطلوب البرهنــة على أن مســقطى ع ك ع ع ع ك ع ع ع كلى الوترع ع متساويان
 - (٦٠) المطاوب رسم قطع ناقص اذاعلم المركز ومماس وطول المحورالأكر ونقطة على الدليل
 - (٦٦) اذا فرض أن وترالتماس للماسين المرسومين من نقطة و لقطع ناقص يقطع المحود الأكبر في نقطة و على وترالتماس يقطع المحود الأكبر أيضا في نقطة ع فالمطلوب البرهنة على أن الدائرة التي قطرها طرح تقطعها دائرة أخرى بالتعامد
 - (٦٢) اذا فرضت نقطة على منحنى قطع ناقص مثل نقطة ع ثم وصلت بالبورتين ومد الحطان على استقامتهما ليقطعا الدليلين المنساظرين للبورتين فى نقطتى س كل سَ فالمطلوب البرهنة على أن سر سَ والماس للنحنى فى النهاية الثانية للقطر المسار بنقطة ع يتقاطعان على محور القطع الناقص

(٦٣) اذا فسرض أن ب ع ك ت ت عمودان نازلان من بورتى قطع ناقص على الماس فى نقطة مثل ع وان و ك و موقعا الدليلين المناظرين للمورتيز ب ك ن على التناظر فالمطلوب البرهنة على أن و س ك و س ت يتقاطعان على المحور الاصغروان د س ك د ت عمودان على و س ك و س مع فرض د موقع الاحداثى الرأس لنقطة ع

(٦٤) اذا فرض ان ٢٦ عبارة عن المحورالاكبر لقطع ناقص وان – 6 – موقعا العمودين النازلين من البورتين على الماس فى أى نقطة من نقط المنحنى فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة تقاطع ٢ – 6 1 – هو منحنى قطع ناقص

(٦٥) آذا فرض أن أى قطرين متزاو جين فى قطع ناقص يقطعان دائرة الاستدلال فى نقطتى م ك م َ فالمطلوب البرهنة على أن م م َ مماس للقطع الساقص

(٦٦) اذا فرض أن ٮ ے كى ت عبارة عن عمودين نازلين من بورتى قطع ناقص على الماس فى أى تقعلة على نقط المنحنى مثل نقطة ح فالمطلوب البرهنة على ان الماسين للدائرة الأصلية فى نقطتى ے كى س تيتقاطعان فى نقطة ط على الاحدائى الرأسى دع وان المحل الهندسى لنقطة ط هو منحنى قطع ناقص

(٦٧) اذا رسم من بورتی قطع ناقص العمودان سے کی سے علی أی ماس له وفرض أن و کی و آهما موقعا الدلیلین المناظرین للبورتین ثم رسم و کی و کے آئی التناظر و کی و کے المناظر فالمطلوب البرین نر کی نر علی التناظر فالمطلوب البرهنة علی أن نر نر مماس للقطع الناقص

 (٦٩) اذا رسم مثلث فى منحنى قطع ناقص بحيث تكون مساحته أكبر مساحة ممكن رسمها فالمطلوب البرهنة على ﴿ نقطة تقاطع الخطوط المنصفة فى المثلث تنظبق على مركز القطع الناقص

(٧٠) المطلوب ايجاد مركز قطع ناقص اذا علمت احدى البورتين وعلم الدليل المناظر للبورة المجهولة وعلم ممـاس للنحني

(٧١) اذا رسمت جملة قطاءات ناقصة لها بورة مشتركة ب ووتر بورى عمودى ل ب ل مشترك ثم رسم مستقيم ثابت من نقطة ب ليقطع هـذه المنحنيات ورسمت الاعمدة عليما في نقط التقاطع فالمطلوب البرهنة على أن كل هذه الاعمدة تمس قطعا مكافئا بورته واقعة على الوترك ب لـ

(٧٧) المطلوب البرهنــة على ان المحور الاصــغر للقطع الناقص المرسوم داخل مثلث معلوم لايمكن أن يزيد عن قطر الدائرة المرسومة داخله

(٧٣) اذا فرض أن منحنى قطع ناقص معلوم مركزه يمس أضلاع مثلث . معلوم فالمطلوب ايجاد نقط التماس

(۷٤) اذا فرض أن ع ب ق وتربورى لقطع ناقص كا ع كم ك ق وتران عمودان عليه فالمطلوب البرهنة على أن المثلثين ب ع ع كا ب ق ^م متشابهان

(٧٦) اذا فرض أن ضعف الاحداثى الرأسى ع ع العمود على المحور الأكبر فقطع ناقص مركزه د يقطع الدائرة الاصلية فى ع ك ع فالمطلوب البرهنة على أن الحزء من العمودى على المنحى فى نقطة ع المحصور بير ع ك ح ع تنصفه نقطة ع

(٧٧) اذا فرض أن العمودى على قطع ناقص فى نقطة ع يقطع المحورين فى ح كم ع ثم رسم حك عمود شن المركز على الهاس فى نقطة ع وفرض أن و ك و ما منتصفا المستقيمين ح ع ك ح ع على التناظر فالمطلوب البرهنة على أن و ب = و ك = و ع وأن و ا = و ك = و ع

(٧٩) اذا فرض أن ع ≥ع ضعف احداثى رأسى لقطع ناقص مركزه ح وأن العمودى على المنحى في نقطة ح يقطع حع في ق فا لمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ق للا وضاع المختلفة المستقيم ع ﴿ ع ﴿ هُو قطع ناقص

(۸۲) اذا فرضت دائرتان متحدتا المسركر وكان مركزهما نقطة ج ورسم ح ق نصف قطر للدائرة الحارجة و ح ^ب نصف قطر للدائرة الداخلة وفرض أن نصفى القطرين المذكورين متساويا الميل على مستقيم ثابت فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ع المنصفة لنصف القطر ق ^ب هو قطع ناقص وأن ع ن هو العمودى على هــــذا القطع الناقص فى نقطة ع وأن ن ق مساو للقطر المزاوج للستقيم ح ع

(۸۳) اذا رسم من نقطة ما على منحنى قطعناقص مثل ع مماسلدائرة الأصلية الصغرى فقطع دائرة الاستدلال فى ق ك م فالمطلوب البرهنــة على أن ع ق ك ق م يساويان البعدين البوريين لنقطة ع

(٨٤) اذا رسم من نقطة ط الماسان ط ع كاط و القطع ناقص وكان المنصف المزاوية ع ط و يمر بنقطة ثابتة على المحور الا كبر للقطع النباقص المذكور فانه يطلب البرهنة على أن ط لابد أن تكون واقعة على محيط دائرة ثابتة

 (٨٥) اذا فسرض أن محيط دائرة يتدحرج داخل على محيط دائرة أخرى نصف قطرها ضعف نصف القطر للدائرة المتدحيجة فانه يطلب البرهنة على أن كل نقطة من نقط الدائرة المتحركة ترسم فى سيرها قطعا ناقصا

(٨٦) اذا كانت ع نقطة ما على منحنى قطع ناقص بورتاه ب ك ت فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لمركز الدائرة الداخلة للثلث بع ت هو قطم ناقص

(٨٧) المطلوب البرهنة على أن الجزء من أىّ وتر عمودى فى قطع ناقص المحصور بين الدليلين يقابل زاو ية رأسها فىقظب الوتر مساوية لنصف مجموع الزاويتين اللتين يقابلهما البعد بين البورتين ورأساهما فى نهايتى الوتر

(٨٨) اذا فــرض أن طـ ق ک طـ ق َ أَى ممــاسين لقظع ناقص ورسم طـ ⊆ عمودا على المحور الأكبر فالمطلوب البرهنة على أنــــ طـ ⊆ منصف للزاوية ق ⊂ ق َ

(۸۹) اذا فرض أن الماس فى نقطة ثابتـــة مثل ع لقطع ناقص بورتاه س كى ت يقطعه ممــاسان آخران متوازيات فى نقطتى ط كى كــ ثم رسم المستقبان ط س كى ك ت فتقاطعا فى نقطة و والمستقبان ك س ك كــ س فتقاطعا فى نقطة و َ فالمطلوب البرهنــة على أنْ و كَ و َ واقعتان على محيط دائرة ثابتة مارة بالبورتين •

(.) اذا رسمت ثلاثة قطاعات ناقصة فى مثلث حاد الزوايا وكانت كل نقطة من النقط الثلاثة التى فى منتصف الاعمدة النازلة من رؤوس المثلث على أضلاعه احدى بورتى أحد القطاعات الناقصة الثلاثة فالمطلوب البرهنة على أن هذه النقط الثلاثة والبور الثلاثة الاخرى تكوّن مسدّسا يتقاطع كل ضلعين متقابلين من أضلاعه فى رأس من رؤوس المثلث

(۹۱) اذا فرض أن ع ع هو العمودى على منحنى قطع ناقص فى نقطة ع ورسم ع ل عنودا على ح ع ورسم ح م موازيا لأحد البعدين البوريين لنقطة ع فقطع ع ع فى نقطة م فالمطلوب البرهنــة على أن المثلثين ح ل م ك م ح ع متشابهان

(٩٢) المطلوب رسم القطع الناقص اذاعلم مماس له وعلمت نقطة التماس ودائرة الاستدلال

(۹۳) اذا رسم الوترات ق ق ك مر مر لقطع ناقص موازيين لأحد القطرين المتراوجين المتساوي المتساوي المتراوج الثانى ع ح ع المساوى للاول في تقطق ف ك و في جهتين متقابلتين من المركز ح بحيث يكون ع و ح . ح ف المطلوب البرهنة على أن الاعمدة على المنحنى في النقط ق ك ت ك م ك م ك تتقاطع في نقطة واحدة على القطر العمودى على ع ح ع ع

(٩٤) اذا رسم قطع ناقص فىمثلث وكان مركزه هو مركز الدائرةالمرسومة حول المثلث فالمظلوب البرهنــة على أن الاعمدة النازلة من رؤوس المثلث على الاضلاع المقابلة لها هى أعمدة على القظع الناقص المذكور

(٩٥) اذا رسم منحنيا قطاعين محروطيين مركزكل منهما نقطة تقــاطع أعمدة مثلث وكان أحد المنحنيين مماسا لاضلاع المثلث والثانى مارًا برؤوسه فالمطلوبُ البرهنة على أن المنتحنيين المذكورين متشابهان وأن المحاورالمتناظرة فيهما متعامدة

(٩٦) أذا فسرض أن ع س 6 ع ه سر وتراث بوريان في قطع ناقص فالمطلوب البرهنــة على أن الماس في نقطــة ع والوتر ق سر يقظمان المحرور الاكرو

(٩٧) اذا فرض أن ع ب ق ك ع ه م وتران بوريان في قطع ناقص وفرض أن الماسين في ق ك م يتقاطعان في نقطة ط فالمطلوب البرهنة على أن النقطة المنصفة للمستقيم ط ع واقعـة على المحور الاصغر وأن المحل الهندسي لنقطة ط هو قطع ناقص

(٩٨) اذا كان المحور الاكبرلقطع ناقص عمودا على المحور الأكبرلقطع ناقص آخر وتقاطع المنتحنيان في أربع نقط فالمطلوب البرهنـــة على أن هـــــذه الدريعة واقعة على محبط دائرة

(٩٩) اذا كان المحوران الاكبران لقطعين ناقصين متوازيين وتقاطع المنحنيان فى أربع نقط فالمطلوب البرهنة على أن هذه النقط الأربعة واقعة على محيط دائرة الا اذا كان الاختلاف المركزى فيهما واحدا

الفصل الرابع ألقطع الزائد

• ٨ — القطع الزائد هو المحل الهندسي لنقطة تتحرك في مستو مشتمل على نقطة معلومة تسمى البورة ومستقيم معلوم يسمى الدليل و يكون تحركها بكيفية بحيث ان نسبة بعسدها من البورة الى بعدها العمودي من الدليل تكون دائمًا ثابتة وأكبر من الوحدة وقد تقدم لنا البرهان في الفصل الأول انه بناء على هذا التعريف يكون القطع الزائد متماثلا بالنسبة للعمود النازل من البورة على الدليل وتقدم البرهان أيضا على أنه اذا فرض أن المستقيم يقطع منحى القطع الزائد في نقطتي ١ ك ١ وفرضت ح منتصف الحلط ١ ١ فان القطع الزائد يكون متماثلا بالنسبة للستقيم دح ء المرسوم من ح موازيا للدليل ومن ذلك يستنتج أن هناك بورة أخرى واقعة على المستقيم و ١٠ وليلا آخر عمودا على ١١

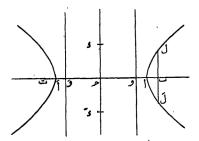
وقد تقدم البرهان ایضا فی بند ؛ أنه اذاکان ب ک بَ هما البورتان وان ب ا ٦ بَ يقطع الدليلين في تقطتي و ک و على التناظر يحدث أن

٥٠: ١٥ = ١٥: ١٥ = ١٠ : ١٥

ويتكوّن منحنى القطع الزائد من فرعين منفصلين كما فى الشــكل ولا شئ من أجزاء المنحنى بين المســتقيمين المرسومين من الرأسين موازيين للدليلين [بند ٦]

والمستقيان ١ ح ٢ كى ء ح ء اللذان يكون القطع الزند متماثلا بالنسبة لهما يسميان (المحور القاطع والمحور الغير القاطع على التناظر)

والمحور ا ح 1 يقطع المنحنى فىنقطتين والجزء ا 1 من هذا المحور يسمى أيضا بالمحور القاطع



و - د ح = ح ا - ح ت

محدثأن دم = حد ما = (حد + ما) (حد ما) = آد. ان وأيضا دم = ح ك م ح ا ا = ح ك م حد ، حو = حد ، و س وإذا كان ل ب ل هو الوتر البوري العمودي فانه يحدث

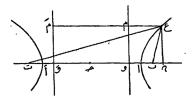
ىل: و = ا: او

10:00=

وحینئذیکون (ںل . حا = حب . وب = دح)

٨ أَكُول يقالاً ولى الفرق الله النام النام النام النام الله النام النا

وللبرهنة على ذلك نفرض ب ك ت بورتى القطع الزائد ك ع نقطة ما عليه ثم نصل ب ع ك ت ع وترسم ع م. م عمودا على الدليليز فيقطعهما في نقطتي م ك م م



سع: ۱مع = ۱۰ د و رَع: ٢ ع = ٥ ا : ح و ٠٠ ١٥=٥١-٥٦: ور ١٥ = ١٥ ع و ١٥ ع و ولكن م ع - م ع = م م = و و = ٢ - و وحنئد بكون تع ــ بع = ٢ ح ١ وإذا فرض ان ع نقطة ماعلى الفرع المار بنقطة ا يحدث 127=80-80 وإذا فرض أن ع نقطة ماعلى الفرع المسار بنقطة ٦ يجدث 127=00-00

و مكننا أن نبرهن كما برهنا في بند ٥٥ على إنه اذا فرضت نقطة ماخارجة عُنِ مُنْحَنِي القطع الزائد مثل نقطة ق أي اذا كانت نقطة ق موضوعة بحيث ان ب ن يقطعة المنحني في نقطة واحدة ليس الابين ب كي ن يحدث

11>00~00

وكذلك اذا فرضت نقطة ق داخل القطع الزائد أى اذا كانت موضوعة بحيث ان ب ق يقطعه المنحني في نقطتين بين ب ك ق أو لا يقطعه بالمرة

بانه بحدث مایاتی 🗸 ت ت ت 🧷 ۱۱

ويمكمننا بواسطة الخاصة المتقدمة الذكر للقطع الزائد رسمه بحركة مستمرة وذلك أن تؤخذ مسطرة كالمسطرة ال في الشكل ثم يثبت أحد طرفيها فى نقطة ثابت مشل نقطة المجيث تسمح محركة الطرف الثانى ل حول النقطة الثابت ثم يؤخذ خيط له طول ثابت ويثبت أحد طرفيه فى طرف المسطرة ل ويثبت الطرف الثانى فى نقطة ثابتة مشل نقطة ب ثم يشد الخيط بقلم رصاص ويحرك القلم الرصاص بحيث يكور... دائما متكنا على حافة المسطرة ل ا



فاذا فرضـــنا ع نقطة ما مر نقط أوضاع سن القلم الرصاص يكون ل ع + ع ب مساويا لطول الحيط ويكون ل ع + ع ا مساويا لطول المسطرة وحينئذ يكون ا ع — ب ع مساويا للفرق الثابت بير طول الحيط وطول المسـطرة وبناء عليه تكون نقطة ع دائمــا واقعــة على منحنى قطع زائد بورتاه نقطتا ا ك ب

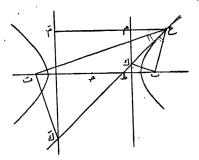
مسائل

- (١) المطلوب رسم منحنى قطع زائد اذا علمت احدى البورتين وعلمت نهايتا المحور القاطع
- (۲) المطلوب ایجاد المحل الهندسی لمرکز الدائرة (۱) التی تمس مستقیا
 معلوما ودائرة معلومة (۲) التی یمر محیطها بنقطة معلومة و یمس محیط دائرة
 معلومة (۳) التی یمس محیطها محیط دائرتین معلومتین
 - (٣) المطلوب|يجاد المحل الهندسي لمركز الدائرة التي تقطع دائرتين معلومتين بحيث يكون كل وتر من الاوتار المشتركة مساويا لمستقيم معلوم

- (٤) اذا فرض أن انسانا فى ميدان يسمع فى آن واحد صوت عيار نارى
 وصوت تصادم المقذوف الهدف فالمطلوب ايجاد المحل الهندسى لوضع هذا
 السامع
- (a) اذا علم مركز قطع زائد وطول المحور القاطع ونقطة على المنحنى فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي للبورتين هو منحنى قطع زائد آخر

٢ ٨ ... النظرية الثانية المستقيم الماس لمنحى قطع زائد فى أى نقطة من نقطه يصنع زاويتين متساويتين مع البعدين البوريين لنقطة التماس لنفرض أن الماس فى نقطة ع يقطع الدليايز المناظرين للبورتين ب ك ت فى نقطتى ك ك ك على التناظر

ثم نرسم ع م م عمودا على الدليلين ونصل ع ع ت ع ك سك ك سك



فيحدث من تشابه المثلثين م ع ك ك م م ع ك أن ك ع : ك ع = م ع : م ع = ت ع : ت ع

وواضح أيضا [بمقتضى بند ١٢] أن الزاويتين ك س ع كى ك َ سَ ح قائمتان

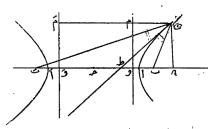
وحینئذ فالمثلثان ك ب ع کى ك ع ب متشابهان و يحدث من تشابههما ان < ب ع ك = < ك ع ب د د افا الله ب في نقطة ع در م في الناد مقرب ع ب

وحينئذ فالماس فى نقطة ع منصف للزاوية ب ع ب

وحيث ان العمودى على المنحنى عمود على الماس فينتج أن العمــودى منصف للزاوية الواقعة بين ب ع وامتداد ب ع

واذا فرض أن الماس فى نقطة ع يقطع المحور القاطع فى نقطة ط يكون ع ط منصفا للزاوية بع م ت و اذايكون ت ط : ط ب ح ت و : ع ب واذا فرض ان ع نقطة ما على الفرع المار بالراس ا يكون ت ع أكبر من ع ب و بنزم أن تكون نقطة ط اذا واقعة بين ح كه ا

سلم بر النظرية الثالثة ــ اذاكانالماس لمنحى قطع زائد في نقطة تما على المحور القاطع في نقطة ط وكان ع ۞ عمودا على المحور يكون ح ۞ م ط = ح ١٦



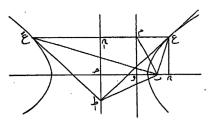
وللبرهنة على ذلك نرسم ع م م م عمودا على الدليلين وحيث ان ع ط منصف الزاوية ب ع ب فيكون ت ط : ط ب = ب ع : ب ع = م ع : م ع = و 2 : و 3

وبناء عليه يحدث

تط+طب: تط -طب = و و + و و: و و - و و أى أن ٢ حب: ٢ حط = ٢ ح و: ٢ ح و وإذا يكون حط . ح و = حب و = ح ١١

٨٤ – النظرية الرابعة – اذاكان الماس لمنحنى قطعزائدفى نقطة تا على المنحنى مثل نقطة ع يقطع المحور الغير القاطع فى نقطة لح ورسم ع ح عموداعلى هذا المحور يكون المستطيل ع ح ٠ ح ثابتا

وللبرهنة على ذلك نمد ع ? على استقامته ليقطع المنحنى فى نقطة أخرى مثل عَ و يقطع الدليل فى نقطة م



وحیث ان کل وتر عمودی علی المحور غیر القاطع بنصفه هذا المحور فینتج کما تقدم فیبند ۱۸ نتیجة ۲ ان الماسیزی فی نقطتی ع که ع یتقاطعان علی المحور غیر القاطع وحینئذ یتقاطعان فی نقطة ط

وواضح اذا [بمقتضى بند ١٠ و بند ١٧] أن ب م كا ب لم هما المنصفان الداخلى والخارجى الزاوية ع ب ع على التناظر فيكونان اذا متعامدين وبناء عليه يحدث أن

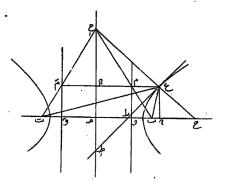
< حب الزاوية المتممة للزاوية وبم = < و م ب

وحينئذ يكون المثلثان القائمًا الزاوية ح ب لح كى و م ب متشابهين وينتج من تشابههما أن

> طع: حد = ود: وم = ود: حرد مطع مع و = حد، ود = عما

• ٨ — النظرية الخامسة — اذا كان العمودى على منحى قطع زائد فى نقطة مثل ع يقطع المحورين فى نقطتى ع كاع تكون نسبة ع ع : ع ع الماستة وكذلك اذا كان ع ۞ كاع ۞ عمودين على المحور القاطع والمحور غير القاطع على التناظر تكون النسبتان ح ع : ح ۞ كام ع ع : ح ۞ ابتين وللبرهنة على ذلك نصل نقطة ع بالبورتين ب كات ثم نرسم من نقطة ع المستقيم ع م م صحودا على الدليلين ومنتها بهما

وحيث ان المحور غير القاطع منصف لكل من المستقيمين م م َ كل سَ فاذا مددنا م س كل م َ سَ على استقامتهما فانهما يتقاطعان على المحور غيرالقاطع و بفرض ع نقطة تقاطعهما وأن ع ع يقطع المحور غير القاطع فى نقطة ع



 $\begin{aligned} \text{re}: \tilde{U} & = \text{re}: \text{re} = \text{er}: \text{eu} & \text{out} \\ \text{re}: \text{re} & = \text{eu}: \text{eu} & \text{out} \\ \text{re}: \text{re} & = \text{eu}: \text{eu} & \text{out} \end{aligned}$

وحينئذ فالمستقيم ع ع ع منصف للزاوية الواقعة بين س ع ک امتداد ت ع فيلزم أن يكون هو العمودي فى نقطة ع [بمقتضى النظرية الثانية] وينتج من تشابه المثلثين أن

> ع ع: ع ج ج د ا : ا م ج د : و د ع ع: ع ج ج ح د ، و د : ح د ، د و = ح د ک : ح ا

۸٦ — النظرية السادسة — محیط الدائرة المار ببورتی قطع زائد
 و بنقطة ما على منحنیه مثل نقطة ع يمر بنقطتی تقاطع المحور غير القاطع
 بالماس والعمودی فی نقطة ع

وللبرهنة على ذلك نفرض أن محيط الدائرة ب ع بَ يقطع المحور غير القاطع في نقطتي لم ع ع وواضح أن هاتين النقطتين في جهتين متقابلتين مر.
المستقيم ب بَ ثَمْ نفرض أن ع ك ع في جهة واخدة من المستقيم ب بَ وحيث ان لم ع منصف للمستقيم ب بَ وعمود عليه فيكون قطرا للدائرة ويكون القوسان ب لم ك لم ب متساويين وعلى ذلك تكون الزاويتان ب ع لم ك لم ع ب متساويين وحينئذ يكون ع لم هو الماس في نقطة ع

وحیث ان ط ع قطر الدائرة فتکون الزاویة ط ع ع قائمة وحینئذیکون ع ع هو العمودی علی القطع الزائد فی نقطة ع

نتیجة _ حیث ان النقط ب کی ت کی م ج واقعة علی محیط دائرة فیکون ع ح . ح م = ت ح . ح ب = ح ت

وكذلك حيث ان المثلثين ع حرم كاطح طمتشابهان

فيحدث حع: حع = حط: حط

وحينئذ يكون ء ع . ء ط = ع ء . ء ل = ت ء . ء ب = ت

۱۸۷ — النظرية السابعة — اذا كان العمودى على منحنى قطع زائد فى نقطة تما منه مثل نقطة ع يقطع انحور القاطع والمحور غير القاطع فى نقطت ع كه م على التناظر ويقطع فى نقطة ف القطر الموازى للماس فى نقطة ع يكون ع ف . ع ع = ء ح ويكون ع ف . ع م ع = ا ح ا

والبرهان على ذلك هو نفس البرهان المقرر فى بند ٧٣

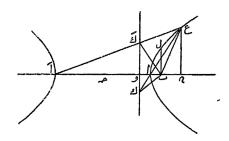
مسائل

- (۲) معلوم بورة قطع زائد والدليل المناظر لها ومعلوم أيضا أن مستقيما
 معلوما يمس المنحني والمطلوب ايجاد البورة الثانية
- (٣) المطلوب ایجاد المحل الهنـــدسی لمرکز قطع زائد اذا علمت احدی بورتیة ومس مستقما معلوما فی نقطة معلومة
- (٤) اذا علمت احدى بورتى قطع ناقص وعلمت نقطتان على المنحى فالمطلوب ايجاد المحل الهندسي للبورة الثانية والمحل الهندسي للركز

- (٥) المطلوب البرهنــة على أن المثلثين ع ب ع ك م ع ع متشابهـــان وأن النسبة ع ع : ب ع ثابتة
- (٦) المطلوب البرهنة على أن المثلثين ع ع ع ع ع ع متشابهان وأن ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع
- المطلوب البرهنة على أن المثلثين ع ب ط ك ع أب متشابهان وأن
 - و ت ، و = + و ، او
- المطلوب البرهنة على أن الزاويتين ع ب لم ى ع ط ب متكاملتان
- (٩) المطلوب ایجاد نقطة ع علی منحنی قطع زائد بحیث تکون الدائرة عرع ت نهایة صغری
- (١٠) المطلوب البرهنة على أن حط. ﴿ ع = د ح كم طح. ﴿ ع = اح ا
- (۱۱) اذا فرض أن العــمودى على المتحنى فى نقطة ع يقطع المحور غير القاطع فى مح فالمطلوب البرهنة على أنمسقط ع مح على أحد نصفى القطرين البوريين يساوى نصف المحور القاطع
 - (۱۲) اذا فرض أن أى مماس لقطع زائد يقطع فى نقطة ط كى لم المماسين من نهايتى المحور القــاطع فالمطلوب البرهنة على أن محيط الدائرة التى قطرها ط ط َ بمر بالبورتين
 - ٨٨ النظرية الثامنة اذاكان ع دعمودا على المحور القاطع ٢١ لقطع زائد من نقطة تما على المنحنى مثل نقطة ع فان النسبة ع داء د د د كن ثابتة
 - لنفرض أن ع 1 ك ح 1 يقطعان أحد الدليلين فى نقطتى ك ك ك على التناظر ثم نصل ك ك ك أك على التناظر ثم نصل لك ك ك ألبورة ب المناظرة لهذا الدليل

وحیث آن المستقم ك منصف للزاویة الواقعة بین سرع وامتداد آب والمستقیم ك سنصف للزاویة ٦ سرع [بمقتضى بند ١٠] فیكون المستقیان ك م ك ك سرم متعامدین و بناء علیه يحدث

كوروك = وك



و ينتج في تشابه المثلثين أن

ع و : ا و = كو : او

79:10= 6日:06

ع وا : او ، أو على او ، وك : او ، و 1

= وت: او . و ٦

فن الواضح إذا أن النسبة ع و٢٠١ و ٠ ٦ ٠

أى ع وا : حوا _ حاا

تكون ثابتة لجميع أوضاع نقطة ع

ثم نفرض ل ب نصف الوتر البورى العمودى على المحور فتكون النسبة الثامتة مساوية الى ل ن . ح ب ــ ح أ و بناء عليه بحدث ع ١٥٠ : ح ١٥٠ = ل ١٠ : ح ١ - ح ١ - ح ١ - ح ١ - ح ١ - ح ١ - ح ١ - ح ١ - ح ١ - ح ١ - ح ١ - ح ١

= د ح : ح ا المقتضى بند . [م

و بالعكس اذا فرضت نقطة ما على امتداد المستقيم 11 مثل نقطة ﴿ ورسم ﴿ عَمُودا عَلَى 1 ا مَبْدَ بَعُمُونُ النسبة ﴿ عَ ﴿ : ا ﴿ ۞ (۞ البَّنَّةِ يَكُونُ الْحَلُ الْمُنْدَسَى لِنقطة ع هو منحنى قطع زائد محوره القاطع هو المستقيم 1 (مسألة ١) اذا فرض أن ﴿ نقطة خارج محيط دائرة و واقعة على القطر الثابت 1 1 ورسم ﴿ عَمُودا عَلَى 1 أ ومساويا للماس للدائرة المرسوم من نقطة ﴿ والمُعْلَى المُعْدَبِي لِنقطة ﴾ هو منحنى قطع زائد

(مسألة ۲) اذا فرض أن ع ع وترتما لمحيط دائرة معلومة وعمود علىالقطر الثابت 11 فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة تقاطع 1 ع ك 1 ع ع هو منحني قطع زائد

٨ ٩ _ اذا فرض أن الارتباط

10: 20 = 10 - 20: 26

صحیح لجمیع أوضاع الاحداثی الرأسی ع ﴿ وفرض أرب ح م هو طول نصف القطر العمودی علی ۱ ح ۲ فانه یکون

1 =: 2 = 1 = -: 1 =

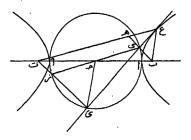
واذا فالطول التخيلي لنصف المحور الغير القاطع يعينه الارتباط

- 1 = - 2 = - = 1 - el.

و يجب أن نلاحظ أن الارتباط بين مربعى المحورين وبين البعد بين البورتين في القطع الزائد هو نفس الارتباط الموجود في القطع الناقص ه — النظرية التاسعة — المطاوب البهنة على أن موقعى العمودين النازلين من بورنى قطع زائد على الماس فى نقطة تما على المنتخى واقعان على محيط دائرة ثابتة وأن المستطيل المكون من هذين العمودين ثابت

للبرهنة على ذلك نفرض ٮ ۗ ى بَ ۖ العمودين النازلين من البورتين على الماس فى نقطة ح الواقعة على منحنى القطع الزائد

ثم نصل ں ع ک تَ ع ونمد ں ے علی استقامته لیقطع تَ ع فی تقطة ہ ونصل ح ے



وحیث ان ع سے منصف للزاویة ں ع ہ وأن ں سے ہ عمود علی ع سے فیکون ں سے ہے ہ ویکون ں ع ہے ع ہ

وحینئذ یکون ن ھ = ن ع – ھ ع = ن ع – ں ع = ۲ م ا وجیث ان ب م = م ن ک ں ے = ے یھ فیکون م ے موازیا للستقیم ن ھ ع و یکون م ے = ل ن ھ = م ا

واذا فنقطة ى واقعة على محيط الدائرة التي مركزها حونصف قطرها حما و بمثل هــذه الطريقة يمكن البرهنة على أن حــكَ مواز للسنقيم ت ع ومساو للسنقيم حما واذا فموقعا العمودين النازليز_ من بو رتى قطع زائد على أى مماس له واقعان على محيط الدائرة التى قطرها المحور القاطع لمنحنى القطع الزائد المعروفة بالدائرة الأصلية

ثم نمدے حملی استقامته لیقطع محیط الدائرة الأصلیة فی نقطة ن . وحیث ان ے ح ن قطر لهذه الدائرة فتکون الزاویة ے ے ن قائمة وکذلك تکون الزاویة ے ے خطا مستقیا .

نتیجة ۱ _ اذا رسم من نقطة ح مستقیم مواز للـاس فی نقطة ع نقطع ب ع کی ت ع أو امتدادهما فی نقطتی هر م هم علی التنـاظر یکون ع هم = ع هر = ۱ ح

وذلك لأن ح هم مواز للســـتقيم ع ســـ ك ح ســــ مواز للستقيم ت هم ع وعليه يكونـــــــــ ع هــــ = ح ا

نتيجة ٢ ـــ المستطيل المكوّن من العمودين النازلين من بورة قطع زائد على مماسين له متوازيين يكون ثابتا

وعكس النظرية التاسعة له أهمية وهو

اذا فرضنا بنقطة خارج محيط دائرة معلومة مركزها ح ووصلنا بنقطة على المحيط كنقطة به فان العمود القائم من على ب ب بس القطع الزائد الذي نقطة ب بورة له والذي دائرته الأصلية هي الدائرة المعلومة ونقطة التماس لهذا المماس هي نقطة تقاطعه مع مستقيم مرسوم من البورة الثانية

موازياً للستقيم ح ے

مسائل

- (١) المطلوب البرهنة على ان المحل الهندسي لمركز قطاع مخروطي معلوم يو رته ويمسه مستقيان معلومان هو خط مستقيم
- (۲) معلوم احدىبورتى قطاع مخروطى وثلاثة ممــاسات له والمطلوب ايجاد البورة الثانية
- (٣) المطلوب البرهنة على أن محيط الدائرة المرسومة على المثلث المكون
 من ثلاثة مماسات لقطاع محروطي لايمكن أن يمر ببورة هذا المنتحى الا اذا
 كان قطعاً مكافئاً
- (٤) اذاكان وتردائرة معلومة يقابل زاوية قائة رأمها فىنقطة معلومة فانه يطلب البرهنة على أن هذا الوتريمس قطاعًا مخروطيًا ثابتًا بورتاه النقطة المعلومة ومركز الدائزة المعلومة

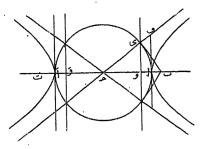
۱۹ — اذا كانت به نقطة تماس أحد المماسين المرسوه بن من البورة ب نحيط الدائرة الأصلية فإن المستقيم المرسوم من معودا على ب يكون بمقتضى عكس النظرية السابقة مماسا لمنحنى القطع الزائد و يكون العمود المقام من على ب مارا بمركز المنحنى وفضلا عن ذلك تكون نقطة التماس لحذا الحاس هى نقطة تقاطعه مع المستقيم المرسوم من البورة الثانية موازيا للماس نفسه

واذا فيمكن رسم مماسين للقطع الزائد يمران بالمركز ونقطتا التماس لها تكونان على بعد لانهائي من المركز

وهذه القضية يمكن استنتاجها أيضا من بند ٨٣

تعريف — المستقيم الذي يمسن منحنيا تما في نقطة على بعد لانهائي يسمى (الخط التقربي) للنحني

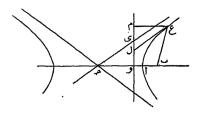
واذا فالخطان التقربيان لقطع زائد يمران بنقط تقاطع محيط الدائرة الاصلية مع أحد الدليلين



اذاكان الماس فى نقطـة الراس 1 يقطع الحط التقربى فى نقطة ف يكون المثان المتشابهان ف 1 ح ك ب ح متساويين لأن ح ك = ح 1 ويحدث وإذا يكون ح ف = ح ن و يحدث

سے کے ا ف کے ح ف کے ح ا سے میں استفر میں اگر اُو اصغر من زاویۃ قائمة على حسب مااذاكان د ح اكبر اُو اُصغر من ح ا

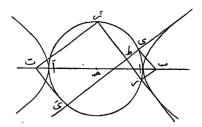
ومتی کان د ح = ح 1 یکون الحطان التقربیان متعامدین ویسمی القطع الزائد فیهذه الحالة قطعا زائدا قائمیا ٧ ٩ _ و يجب أن يلاحظ أن البعدين البوريين لنقطة تما على منحنى قطع زائد مساويان لبعدى هـذه النقطة عن الدليلين مقاسين بالتوازى لأحد الحطين التقر بيين



ويحدث لع:ع،=ح، حو=حا: حو= تع:ع، ن لع= تع

٣ - النظرية العاشرة — نقطة تقاطع مماسين لقطع زائد متعامدين
 واقعة على محيط دائرة ثابتة

وللبرهنة علىذلك نفرض – 6 – موقعى العمودين النازلين من البورتين ب 6 ب على مماس تما فتكون النقطتان – 6 – واقعتين على محيط الدائرة الأصلية

وبناء عليه اذ فرض ارب الماس العمودى على ے ے يقطع ے ے َ فى نقطة طـ يكون هذا الماس مواز يا للستقيم ب ے أو للستقيم ب ے َ 

فاذا رسمنا ب نر کی ک نر عمودین من البورتین علی المهاس الثانی المرسوم من نقطة ط یکون ب نر = ے ط کی ک نر ؔ = ک ط

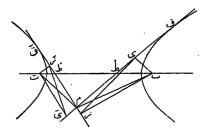
> و بناء عليه يكون ے ط . ط ے َ = ں ن . ن َ َ َ = د ح َ ا ولكن النقطتان ے كى ے واقعتان على محيط الدائرة الأصلية فحنلذ بكون د ح َ = ے ط . ط ے َ = ح آ _ ح ط

وبناء عليه تكون نقطة ط واقعة على محيط الدائرة التي مربع نصف قطرها هو ح ا ً ح ح د ً وتسمى هذه الدائرة (دائرة الاستدلال)

وفى حالة ما اذا كانالقطع الزائد قائمًا فنصف قطر دائرة الاستدلال يساوى صفرا ولا يكون للمنحنى مماسان متعامدان سوى الخطين التقر بيين

وتكون دائرة الاستدلال دائرة تخيلية متى كان حرى أكبر من حراً الحنى متى كانت الزاوية الواقعة بين الحطين التقريديين أكبر من زاوية قائمة وفى هذه الحالة لانوجد مماسان متعامدان

٤ = النظرية الحادية عشرة _ المستقيان المرسومان من نقطة تا
 مثل نقطة م مماسين لمنحنى قطع زائد بورتاه ب كات متساويا الميل على
 منصفى الزاوية ب م ت



وحیثانالزاویتین سیم کا سنرم قائمتانفتکونالنقط سک ی کا نر کا م واقعة علی محیط دائرة وحینئذ فالزاویتان سانری کا سامی إما متساویتان أو متکاملتان وکذلك الزاویتان سک َنرَ کا سَمَنَ إمامتساویتان أو متکاملتان وبناء علیه فالزاویتان ب م ی ک ت م نرَ اِما متساویتان أو متکاملتان وکذلك الزاویتان ب م نر ک ت م ی اِما متساویتان أو متکاملتان

وددان الزاويتان ٢ م ر م ك ١ م مساويتان الوسمامان واذا فرضنا أن الماسين يقطعان المحور القاطع فى نقطتى ط ك ط على التناظر تكون النقطتان ط ك ط على التناظر تكون النقطتان ط ك ح م ط ك متساويتين وبناء عليه فالمنصف الداخلي والمنصف الخارجى للزاوية ط م ط ك مكر النضا المنطق والخارجى للزاوية ط م ط

خواص الأقطار

و ه _ تقدم البرهان على أن المحل الهندسي للنقط المنصفة لجملة أوتار قطاع محروطي متوازية هوخط مستقيم ماز بمركز المنحني يسمى قطر المنحنى وتقدم البرهان أيضا على أن المماسين في نهايتي وترما يتقاطعان على القطر المنصف لهذا الوتر وأن المماسين في نهايتي قطر ما موازيان لجميع الاوتار التي ينصفها هذا القطر

الا أن هناك فرقا عظيا بين القطع الناقص والقطع الزائد وهو أن كل قطر من أقطار القطع الناقص لابد أن يقطع المنحني فى نقطتين حقيقيتين وليس الأمركذلك فى كل أقطار القطع الزائد

اذا رسم مماس لقطع زائد فى نقطة ما على المنحنى مثل نقطة ع وقطع أحد الدليلين فى نقطة ك فن الواضح أرب ع ك يقابل زاوية قائمة رأسها فى البورة المناظرة للدليل وحينئذ يلزم أن يكون ب ع أصغر من ع ك

فاذا فرض أن القطر الموازى للماس فى نقطة ع يقطع المنحنى فى نقطة ن فمن حيث انه لايوجد جزء من المنحنى بين الدليلين يكون المستقيم ح ن قاطعا للدليل فى نقطة مشل ل بين ح كى ق وكذلك حيث ان ح مركز المنحنى فيكون ن ح قاطعا للنحني في نقطة أخرى مثل ن َ بحيث يكور___

໌ນ > = > ປ

وحيث ان و ح مواز للماس فى نقطة ع فبمقتضى تعريف المنحنى يلزم أن نحصل على النتيجة الآتية

ع: عك = عن : ىل = عن : لك = عن + عن : ىل + لك وكن عن عد عل + ل ع الكن عد عد على الله أن ل والعنة بين عن ك عن كان عدا مستحيل الذأن ل واقعة بين عن كان ك

وبناء عليه فالقطر الموازى للماس لقطع زائد فى نقطة ما على المنحنى مشــل نقطة ع لايمكن أن يقطع المنحنى فى نقط حقيقية

واذا فكل قطرين متزاوجير فقطع زائد يقطع أحدهما فقط المنحني فقط حقيقية

۲ هـ النظرية التانية عشرة ـ اذاكان القطرع حرى لقطع زائد
 منصفا لجميع الأوتار الموازية للقطر دح د يكون القطر دح د منصفا لجميع
 الإوتار الموازية للقطر ع ح ع

أنظر بنـــد ٢٦٦

و و النظرية الثالثة عشرة للستقيان الواصلان بين أى نقطة مرف نقط منحنى القطع الزائد و بين نهايتي أى قطر من أقطاره موازيان للتراوجين

أنظربند ٧٧

٩٨ — النظرية الرابعة عشرة — اذا كانت أضلاع متوازى أضلاع تمس منحني قطع زائد فقطراه يكونان قطرين متراوجين في القطع الزائد أنظر بند ٦٨

٩ ٩ - قياس الخطوط - لكى نفه-م خواص القطع الزائد حق
 الفهم يلزمنا أن لانقتصر على معرفة أجزاء المستقيات فقط بل يجب أن نراعى
 جهة قياس هذه الاجزاء

وتعين جهة أى جزء من المستقيم بترتيب وضع الحوفين الدالين على نهايتيه. فمثلا اذا قيل 1 ب فان هذا يدل على أن الخط مقاس من 1 الى ب واذا قيل. ب 1 فانه يدل على أن الخط مقاس من جهة ب الى جهة 1

واذا تعددت أجزاء المستقيم الواحد فتعتبركل الاجزاء المأخوذة فى جهة. واحدة موجبة وبناء على ذلك تعتـبر الاجزاء الماًخوذة فى الجهــة الأخرى. سالبـــة

وليس من الضرورى أن تخصص احدى الحهتين لأن تكون هي الموجبة لعدم أهمية ذلك ومن البديهي أن ا ب + ب ا = .

والارتباط ا 🗕 + ب خ = ا ح صحيح لجميع أوضاع ا کا ب کا ح على خط مستقيم

وفى الحقيقة يقصد من هذا الارتباط أن المسافة بين 1 كى ب وكذلك المسافة بين ب كا ح تساويان المسافة بين 1 كا ح وهذا بديهى مهما كان ب بالنسبة للنقطتين 1 كا ح

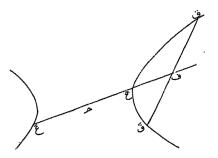
ثم ان المستطيل المكوّن من جزئى مستقيم فى جهة واحدة يعتبر موجب والمستطيل المكوّن من جزئى مستقيم فى جهتين متضادتين يعتبر سالبا واذا 1 - 1 - 1 - 1 = 0

واذا لاحظنا هذه القواعد اتضح لنا التناظر بين خواص القطع النـــاقص وخواص القطم الزائد . . ، _ وتقدم البرهان فى بند ٢٤ على أن النسبة بين المستطيلين المكتونين من أجزاء أى وترين لقطع زائد متقاطعين وموازيين على التناظر لمستقيمين معلومين تكون ثابتة لجميع أوضاع نقطة التقاطع . واذا كانت هذه الخطوط مارة بمركز القطع الزائد فان النسبة بين المستطيلين المكتونين من أجزاء أى وترين للقطع الزائد تساوى النسبة بين مربعى نصفى القطرين الموازيين لها

وإذا فرض أن المستطيل المكون من جزئى أحد الاوتار موجب [انظر بند ٩٩] والمستطيل المكون من جزئى أحد الاالى سالب كان أحد نصف القطرين الموازيين الوترين حقيقيا والآخر تحيليا ولكن اذا فرض أكلا المستطيلير موجب أوكلاهما سالب كان كلا نصفى القطرين الموازيين للوترين حقيقيا أوكلاهما تحيليا

۱۰۱ — النظرية الخامسة عشرة — اذا كان و ف احداثيارأسيا للقطر ع ح ع في القطع الزائد تكون النسبة و ف : ح ف ح ح ع ثابتة وللبرهنة على ذلك نمد و ف على أستقامته ليقطع منحى القطع الزائد في نقطة أخرى مثل نقطة و أفيث أن و و مواز الماس في نقطة ع فتكون نقطة ف وسط المستقبم و و آ

وواضح [بمقتضى بند ١٠٠] أن النسبة بين المستظيلين المكونين من أجزاء وترى قطع زائد مرسومين في جهتين معلومتين ثابتة وحينئذ ف ٠٠ ف ٠٠ : ف ع . ف ع َ ثابت أغنى أن ــ و ف ٢ : ح ف ٢ ــ ح ع ثابت



وإذا فرضــنا أن هذه النظرية لاتزال صحيحة اذا تقــاطع الوتران فى المركز وفرضنا أن ح ^م نصف القطر الموازى للســــتقيم ق ق َ مع علمنا أن طول هذا المســتقيم تخيلي يحدث ماياتى

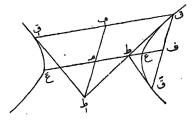
- و ن : من - مع = مع : مع الم

وبالعكس اذا رسمنا مستقيا مثل ى فى فى جهة ثابتة ليقطع المستقيم الثابت ع ع فى نقطة ف بحيث تكون النسبة ى ف ع : ف ع . ف ع ، ثابتة يكونالمحل الهندسى انتقطة ى هو منحنى قطع زائد أو منحنى قطع ناقص على حسب ما اذاكانت نفطة ف خارج أو داخل المستقيم المحدود ع ع ً

تتيجة ــ اذا فرضت نقطة كنتطة على الاحـــدائى الرأسى ق ف للقطر الثابت ع ع في الفطع الزائد بحيث تكون النسبة ف س : ف ق ثابتة يكون المحل الهندسي لنقطة س هو منحني قطع زائد آخر قطره ع ع َ ١٠٧ ــ النظرية السادسة عشرة ــ اذا كان الهاسان لمنحنى قطع زائد في نهايتى أحد الأوتار كالوتر ق و يتقاطعان في نقطة ط وكان القطر ح ط يقطع ق ق ق ف ف و يقظع المنحنى في ع يكون ح ف . ح ط = ح ع ٤

اذا كان القطر حاط يقطع المنحني فى نقط حقيقية فبرهان هـــذه النظرية هو البرهان المقرر بند ٧١ بنصه

واذا كان الماسان للنحنى فى نقطتى ن ك ت اللتين هما نهايتا وترقاطع للفرعين معا يتقابلان فى نقطة لح يكون حط منصفا للستقيم ن ت ، واذافرض أن ن ن و رَ مواز الى ح ت فان الماسين فى نقطتى ن ك ن يتقابلان فى نقطة ط الواقعة على القطر ع ح ع الموازى للستقيم ن ت



فیکون ہے ۔ ن ف ویحدث حط: طف = حض: ن ف

.. ح ف ، ح ط ؛ ح ف ، ط ف = ص م ، ح ص ؛ ل ف ا وواضع من الحالة الاولى أن ح ف ، ط ف = ح ف ا _ ح ف ، ح ط = ح ف ا _ ح ع ا (مقتضى الحالة الاولى) ٠٠ ب٥٠٠ ون = ٥٤ : ٥ فا - ٥٤

__ _ ٢٠ : ق ت [بمقتضى النظرية الخامسة عشرة)

وحینئذیحدث 🍑 ح. ح 🖰 🗕 – ح ک^ا او ح 🍑 . ح 🦰 😑 ح ک^ا

۱۰۳ — النظرية السابعة عشرة ــ طول الوترالبورى للقطع الزائد يتغير بنسبة مربع نصف القطر الموازى له

١٠٤ — النظرية الثامنة عشرة — اذا قطع محيط دائرة منحنى قطع زائد في أربع نقط فارب المستقيم الواصل بين أى نقطتين من نقط التقاطع والمستقيم الواصل بين النقطتين الاخريين يصنعان زوايا متساوية مع محورى القطع الزائد

والبرهان المقرر فى بنسد ٧٨ ينطبق هنا تماما ومع ذلك فيجب ملاحظة أنه حيث ان القطرين الموازيين للوترين متساويان فيلزم أن يكونا حقيقيين مما أو تخييليين معا وعليه فان كلا الوترين اما أن يقطعا فرعى منحنى القطع الزائد أو لا يقطعه واحد منهما وإذا فالنقط الاربعة التى تنشأ من تقاطع محيط الدائرة بمنحنى القطع الزائد يلزم أن تكون كلها واقعة على فرع واحد من فرعى منحنى القطع الزائد أو يكون اثنان منها على فرع واشان على الفرع الآخر

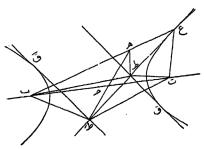
مسائل

(١) اذا رسم متوازى أضلاع فى منحنى قطع زائد فالمطلوب البرهنـــة على أن أقطارالمتوازى الاضلاع هى أقطار للقطع الزائد

(٢) المطلوب البرهنة على أن عميط الدائرة لا يمكن أن يقطع منحنى
 القطع الزائد في أكثر من أربع نقط

- (٣) اذا كانب وترا القطع الزائد ع ن ك ع ن َ متساويي الميل على المحور القاطع فالمطلوب البرهنة على أن الدائرة ع ن ن تمس القطع الزائد
- (٤) اذا فرض أن العمودى على منحنى قطع زائد فى نقطة ع يقطع المحدور القاطع والمحدور غير التقاطع فى 2 ك ع على التناظر فانه يطلب البرهنة على ان مسقطى ع ح ك ع على أحد نصفى القطرين البوريين يكونان مساويين لنصف الوتر البورى العمودى ونصف المحدور القاطع على التناظر
- (ه) اذا كان ق ق أحد جملة أوتار متوازية فى قطع زائد فالمطلوب البرهنـــة على أرب المحل الهندسي لنقطة مثل ع على ق ق بحيث يكون ق ع و ق بعيث يكون قطع زائد آخر
- (٦) اذا كان ب ح ك ب نه هما العمودان النازلان من بورة قطع زائد على مماسين متقاطعين فى نقطة ط فالمطلوب البرهنة على أن سے نر عمود على المستقيم الواصل بين ط والبورة الثانية
- ۱۰۰ ـ النظرية التاسعة عشرة ـ اذافرضأن الماس في نقطة على للفطرية للفطرية التاسعة عشرة ـ اذافرضأن الماس في نقطتي على المنطق المنطق

وللبرهنة على ذلك نفرض ى ى ن نقطتى التماس للستقيمين المماسين المتوازيين ثم نصل ب ط ى ت ط ى ب ط ك ن ط َ ثم نأخذ نقطة على ب ع مشل نقطة ه بحيث يكون ع ه = ع ب ثم نصل ه ط ك ه ط فحیث ان ط طَ منصف للزاویة ه ع تَ ک ع ه = ع تَ فیکون ط ه = ط تَ ویکون ط َ ه = ط َ نَ وحینئذ فالمثلثان ه ط طَ ک ت ط ط َ متساویان



وبناءعليه تكون دهـط ط َ = د بَ ط ط َ

= د ب ط ن مقتضى النظرية الحادية عشرة]

ن درطه = دط طن

وكذلك تكون د ب ط ع ع د ط ط ً ق

ولكن دط ط ب = دطط ن

لان ط ق ک ط ق متوازیان

· درطه = درط ه

واذا ١٥ ط ك ط ك ه واقعة على محيط دائرة وحينئذ يكون

こを、しを=しを、あを= もを、かを

تتيجة _ حيث ان قطرى المتوازى الأضلاع الذى تكون أضلاعه ماسة لمنحنى قطع زائد هما قطران متزاوجان فيمكن وضع النظرية فىالمنطوق الآتى

اذا فرض أن المماس لمنتحنى قطع زائد فىنقطة ع يقطعه قطران.تزاوجان أيا كانا فى نقطتى ط كى ط ً يكون

こを・しを= ちゃ・かを

وحيث ان الحط التقربي هو في اتجاه القطرين المتزاوجين المنطبقين في فقطة ل فينتج أنه اذاكان الهماس في نقطة ع قاطمًا للخط التقربي في نقطة ل يحدث أن ع م م ع ت = ع ل

وواضح ممى تقدّم أن الجزء من أى مماس لمنحنى قطع زائد الذى يحدده مماسان متوازيان أو قطران منزاوجان يقابل زاويتين متساويتين رأساهما فى البورتين

مسائل

- (۱) اذاكان الماس فى نقطة ما مثل نقطة ع على منحنى قطع زائد بورتاه ع ك ت يقطعه قطران متزاوجان أياكانا فى نقطتى ط ك ك على التناظر فانه يطلب البرهنة على أن المستطيل المكون من الممودين النازلين على ب ع من ط ك ك ك أثابت
- (۲) اذا فرض أن مماسا ما لمنحنى قطع زائد يقطعه الماسمان المتعامدان فى نقطتى ط ك ط آ فانه يطلب البرهنة على أن الدائرة المازة بنقطتى ط ك ط آ
 و باحدى البورتين تساوى الدائرة الاصلية
- (٣) اذا فرض أن مماسا ١٠ لمنحنى قطع زائد يقطعه مماسان متوازيان ف نقطتى ط كل ط َ فانه يطاب البرهنة على أن الدائرة المارة بنقطتى ط كل ط َ و باحدى البورتين لا يمكن أن تكون أقل من الدائرة الأصلية

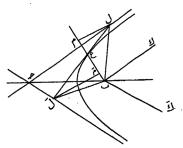
خواص الخطوط التقربية

١٠٦ — النظرية العشرون — الجزء من الماس لمنحنى قطع زائر
 المحصور بين الحطين التقربين تنصفه نقطة التاس

للبرهنة على ذلك نفرض أن الماس لمنحنى القطع الزائد فى نقطة ع يقطع الخطين التقر بيين فى نقطتى ل ك لَ

ثم نصل ع بالبورة ب ونرسم بك موازيا للخط التقربي ح ل

ثم نرسم من ل کال المستقیمین ل م کال م عمودین علی ب ع فیکون الحط التقربی ح ل هو مماس نقطة تماسه علی بعد لانهائی وحینئذ ب ل یصنع زاویتین متساویتین مع ع ب کا ب ك [بند ۱۷]



واذا فالعمود النازل من نقطة ل على ع ب يساوى العمود النازل من ل على ب ك وبالضرورة يكون مساويا للعمود النازل من ب على ح ل المساوى للسنقيم د ح [يمقتض بند ٩٤]

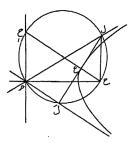
واذا ل م = د ح

وكذلك لَ مَ = د ح

وحيث ان العمودين ل م ك ل م متساويان فيكون ل ع = ع ل

(مسألة ١) المطلوب البرهنــة على أن محيط الدائرة المرسومة على المثلث المكوّن من مماس ما لمنحنى قطع زائد ومن الخطين التقر ببييز_ يمر بنقط تقاطع العمودى المناظر للماس مع المحور

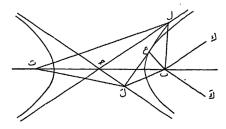
وللبرهنة على ذلك نفرض أن الماس يقطع الخطين التقربيين فى نقطتى ل كا لَ ونفرض أرب محيط الدائرة ل ح لَ يقطع المحور القاطع والمحور ذير القاطع فى نقطتى ع كا ع على التناظر ونفرض أن ع هى نقطة تقاطع ع مم ع ل لَ



وبناء عليه يکون ع ۾ عمودا علي ل لَ

وحيث ان القطر ع ع في الدائرة ل حلَ عمود على الوتر ل لَ فيلزم أن يكون منصفا لهذا الوترفي نقطة ع

ومر هن تكون ع نقطة التماس للماس ل ل وحينئذ يكون ع م هو العمودي في نقطة ع

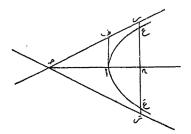


وبناء عليه فالزاويتان ل ل ل آل متكاملتان واذا حيث ال م ك ن في جهتين متقابلتير بالنسبة المستقيم ل ل فتكون النقط الأربع ك ك ك ك ل ك ل واقعة على محيط دائرة

(مسألة ٣) المطلوب البرهنة على أن المثلثين ل س ل ك ل ح س متشابهان (مسألة ٤) المطلوب البرهنة على أن المثلثين ل ح س ك س ح ل متشابهان وأن ل ح م ح ل = ح = ح =

(مسألة ه) المطلوب البرهنـة على أن ل ب مـاس للدائرة ح ل َ وأن ل َ ب مـاس للدائرة ح ب ل

۱۰۷ — النظرية الحادية والعشرون — اذا مدضعف الاحداثي الرأسي ع و ع اللحور القاطع في منحني قطع زائد على استقامته ليقطع الخطين التقربيين في نقطتي م كام كريكون م ع . ع م ع م ح ع ع ح كرهانه — لنفرض أن الماس في نقطة الرأس ا يقطع أحد الخطين التقربيين في نقطة ف فينئذ [يمقتضي بند ١٤٤] يكون ا ف = ع ح



وحیث ان المثلثین ء ا ف ک ء د م متشابهان فیکون م د آ : د م آ = م د آ : م آ ن م آ د - د م آ : د م آ = م د آ - م آ : م ا

نتیجة ــ حیث ان المستطیل س ع . ع سَ غیر متغیر کی ع سَ یزداد الی ما لا نهایة بازدیاد ح ۵ فیسستنج أن س ع ینقص الی ما لا نهایة بازدیاد ح ۵

وحينئـــذ يتضح أن الحط التقربى يقرب من المنحنى قربا لانهائيا ولكن لايقطعه أمدا

۱۰۸ — النظرية الثانية والعشرون — اذا قطع مستقيم منحنى قطع زائد فى النقطتين مثل ع کى ع وقطع الحطين التقربيين فى نقطتين مثل كى ك ت فان المستطيل ع ك . ع ك يكون مساويا لمربع نصف القطر الموازى لهذا المستقيم ويكون ع ك مساويا الى ك ع ك

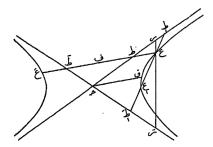
وللبرهنة علىذلك نريسم من نقطة ع عمودا على المحور القاطع فيقطع الخطين التقر بيين فى س كا س على التناظر

وواضح [بمقتضى النظرية الحادية والعشرين] أن المستطيل ع ٠٠٠ ع ٠٪ ثابت ومساو لمربع نصف القطر الموازى للستقيم المذكور

ولكن اذا رسم الوترع ط ط َ ع َ فى أى اتجاه معلوم فكل من المثالين رع ط ك س ع ط ككون غير متغير وحينشـذ يكون ع س : ع ط ثابتا وكذلك ع س : ع ط َ ثابت لجميع أوضاع نقطة ع

وبناء عليه تكون النسبة بين المستطيل ع ط . ع طَ والمستطيل ع ر . ع م ً ثابت عليل ع ر . ع م ً ثابت

واذا فالمستطيل ع ط . ع ط َ ثابت لجميع أوضاع نقطة ع بفرض أن ع ط ط َ مرسوم في اتجاه معين



واذا رسمنا الوتر من نقطة ق الواقعة على منحنى القطع الزائد بحيث يكون ق ح موازيا للوتر ع ط ط َ يكون

عط،عط = قاء

واذا قطع الوترع ط ط َ فرعين مختلفين من منحنى القطع الزائد فان القطر الموازى له يقطع المنحني في نقط حقيقية

ومع ذلك اذا رسمنا من نقطة ع مسستقيا يقطع فريا واحدا من المنحفى في نقطتين مثل ع ك ع على التناظر ويقطع الخطين التقربيين في نقطتين مثل ط ك ط على التناظر أيضا فان القطر الموازى له يقطع المنحني في نقط تخيلية ولكن المستطيل ع ط . ع ط لايزال مساويا لمربع نصف القطر الموازى للخط القاطع ولكن في هذه الحال يكون كل من المستطيل ع ط . ع ط ومربع نصف القطر الموازى سالبا

واذا قطع الوترع ط ط َ منحنى القطع الزائد في نقطة أخرى مشــل عَ وكانت ف منتصف المستقيم ط ط َ يكون

> ع ط ، ع ط َ = غ ط ، ع َ ط ان ع ط َ فا = ع فا - ط َ فا ...

ولکن ط ف = ف ط َ فحینئذ ع ف = ف ع َ وبناء علیه تکون نقطة وسط ط ط َ هی وسط ع ع َ أیضا وحینئذ یکون ع ط = ط َ ع َ

وفى الحالة الخصوصية التى فيها يكون الوترفى وضع فيه تنطبق النقطتان ع كل ع على بعضهما فان النقطة المتوسطة للخط ط ط تنطبق على ع أو ع وهذا برهان آخر للنظرية العشرين

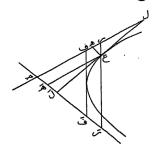
نتیجة __ اذاکان الماس فی نقطة ع يقطع الحطين التقربيين فی ل کا لَ وکان ح ^د هو نصف القطر الموازی للخط المذکور یکون

72 - = Je · Je = 13 =

 $\vec{V} = \vec{V} = \vec{V}$

١٠٩ – النظرية الثالثة والعشرون – مساحة المثلث المكون من الخطين التقريبين ومن مماس لقطع زائد ثابتة

وللبرهنة على ذلك نفرض أن الماس فى نقطة ع يقطع الحطين التقربيين فى نقطتى ل كا لَ ثم رسم ع هـ كل ع هـ موازيين للستقيمين ح لَ كل ح ل فيقطمان ح ل كل ح ل قل هـ كل هـ على التناظر ثم ننزل عمودا من نقطة ع على المحور القاطع فيقطع ح ل كل ح ل أفى نقطتى مركام على التناظر



وحیث ان کلا من المثلثیر ه ع س ک ه ع س ذو شکل ثابت فتکون النسبتان ع ه : ع س کاع ه : ع س ثابتتین وحیلئذ یانیج أن ع ه . ع ه : س ع . ع . ع ت ثابت

ومن المعلوم أن س ع . ع سَ = ع حَ [بمقتضى النظرية الحـادية والعشرين]

وحینئذ یکون ع ه . ع ه َ ثابتاً ولکن بما أن نقطة ع هی منتصف الخط ل ل َ ک ع ه َ ک ع ه موازیان للخطین ح ل کا ح ل َ علی التناظر فیکون ح ل َ یساوی ۲ ه ع

واذا یکون حل . حل = غ ع ه . ع ه َ = مقدارا ثابتا وحنئذ فساحة المثلث ل حل تکون ثابتة

واذاكان الماس فىنقطة الرآس قاطعا للخطين التقربيين فى نقطتى ف كى فَ على التناظر فمن المعلوم ان ح ف = ح ف َ = ح ب

وعليه يكون حل . حلَ = حف . حفَ = حَ وأيضاً ع ع ه . ع ه َ = حل . حلَ = حَا ويمكن البرهنة على ذلك بطريقة أخرى فنقول

حيث ان ح هي منتصف المستقيم ب ت فيكون

۲ مار ال = مال ال ال مال ا

= ۲ کم ل ع ت – ۲ کم ل ع ب = ت ع.ع ح – بع.ع ح [بقتضی بند ۲۰۰۹]

22.214=

أو بطريقة أخرى هكذا

النقط ل كال كى كات واقعة على محيط دائرة [بمقتضى بند١٠٩ مسألة ٢]

ثم نفرض أن الدائرة ل ل َ تقطع الخط التقربي حل في نقطة ثانية مثل ل وحيث ان ح هي منتصف ب ت كي وأن حل كي حل يصنعان مع ب ب زاويتين متساويتين فضلا عن كون هذين المستقيمين في جهة واحدة بالنسبة للستقيم ب ت فيكون حل = حل

وحينئذ يكون حل . حلّ = حل . حل = ٢٥ . حت

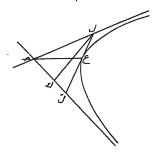
مسائل

- (۱) المطلوب رسم متحنى قطع زائد اذا علم الخطان التقربيان وعاست نقطة على المنحنى
- (۲) المطلوب رسم منحنى قطع زائد اذا علم خط تقــر بى وعامت ثلاث نقط منه
- (٣) المطلوب رسم متحنى قطع زائد اذا علم خط تقر بى وعلمت نقطتان
 على المنحنى ومماس فى أحدى النقطتين
- (ع) اذا تحرك مسستقيم بكيفية بحيث ان المثلث المكوّن منه ومن مستقيمين ثابتين تكون مساحته ثابتة فالمطلوب البرهنة على أن هذا المستقيم دائمًا يمس منحنى قطع زائد ثابت والمطلوب البرهنة أيضا على أن المحل الهندسي للنقطة التي تقسم بنسبة معلومة الجزء من المستقيم المتحرك الذي يحدده المستقيان الثابتان هو منحنى قطع زائد أيضا خطاه التقربيان هما المستقيان الثابتان
- (ه) اذا فرض أن مماسين لمنحى قطع زائد يقطعار الخطين التقربيين فى ل ك ل وفى م ك م على التناظر فالمطلوب البرهنة على أن ل م ك ك ل م موازيان لوتر تماس المماسين المذكورين وعلى بعدين متساويين منه

(٦) المطلوب رسم منحنى قطع زائد اذا علم أحد الحطين التقربيين وعلم
 مماسان للنحنى ونقطة تماس أحدهما

۱۱۰ — النظرية الرابعة والعشرون — مجموع مربعي القظرين المتزاوجين في قطع زائد ثابت

وللبرهنة علىذلك نفرضأن المستقيم الماس لقطع زائد فى نقطة منه مثل ع يقطع الخطين التقربيين فى ل ك ل َ على التناظر فمن الواضح اذن ان نقطة ع هى منتصف المستقيم ل ل َ



وحینئذ یکون حلّ + حلّ = ۲ ح ع ' + ۲ ع لاً
وکذلك اذا کان ل ك عمودا على حلّ من نقطة ل یکون
حلّ + ح ل ٔ - ۲ ح ل َ . ح ك = ل ل ً = ٤ ع ل ً
وحینئذ یکون حل . ح ك = ح ع ً - ع ل ً

ولكن من المعلوم أن حل . حلّ ثابت وأنه مر حيث ان المثلث ل حك ثابت الشكل فيكون حك متغيراً بتغير حل وحينئذ فالمستطيل حلّ . حك ثابت وبناء عليه يكون حرع ً _ ع ل ٌ ثابتا ولكن [بمقتضى نتيجة النظرية الثانية والعشرين] يكون ع ل ً = _ ح } ٌ

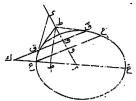
بفرض ان ح ^م ہو نصف القطر الموازی لاستقیم ل ع ل َ وعلیــــه یکون ح ع ّ + ح ^۲۲ ثابتا

۱۱۱ — اذا علم قطران متزاوجانفى منحنى قطع زائد يمكن تعييز_ المحورين والبورتين وغير ذلك

لذلك نفرض أن ع ح ع م هو القطر المعلوم الذى يقطع المنحنى فى نقطتين حقيقيتين ونفرض أن ك ح ك م هو اتجاه القطر المزاوج فيكون القطر ك ح ك قاطعا المنحنى فى نقطتين تخيليتين مثل ك ك ك بحيث يكون – ح ك مساويا لمربع معلوم فيكون المستقيم المرسوم من ع موازيا للمستقيم ك ح ك هو الماس في نقطة ع . وإذا أخذنا على هدا الماس نقطتين مثل ل ك ل متساويتي البعد من نقطة ع بحيث يكون

تكون ل كال واقعتين على الخطين التقربيين وبذلك نكون قد عينا الخطين التقربيين وهما حل كا حل وأما المحوران فهما منصفا الزاوية للحرار المحور القاطع هو منصف الزاوية التي نقطة ع بين ضلعيها ثم نأخذ على الخطين التقربيين نقطتين مثل ك كاك بحيث يكون

فیکون ك ك هو الماس للقطع الزائد فی احدی رؤوسه و یکون ح ك = ح ب واذا فالدائرة التی مركزها ح ونصف قطرها ح ك تقطع المحور القاطع فی البورتیزی ١١٢ — النظرية الخامسة والعشرون — اذا رسم مستقيم من نقطة ثابتة ليقطع قطاعا محروطيا فان الماسمين في نقطتى التقاطع يتقاطعان على مستقيم ثابت



لنفرض ق ق َ وترا تما مرسوما من النقطة الثابتة ك ولنفرض أن الماسين في ق كى ق َ يتقاطعات في نقطة ط فيكون ط ح منصفا للوتر ق ق في نقطية ف ثم نرسم ط لم موازيا للقطر المزاوج للقطر ح ك فيقطع حك في نقطة لم.

عيث ان ط ط مواز للستقيم ع د فيكون

50: 60 = 60: 60

= حو: حف لأن حف . حط = ٥٠٠٥ و

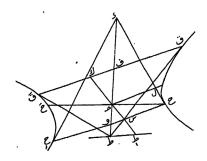
= حع : حك لأن ع و كم ك ف متوازيان

و ِناء عليه يكون حك . ح لم = ح ع واذا فنقطة لم ثابتة (*)

^(*) راجع كذلك بند ١٢٤

وثانيا ـــ اذا فرض أن ح ك لا يقطع المنحنى فى نقطتين حقيةيتينفان القطر المزاوج للستقيم ح ك يقطعه فى نقطتين حقيقيتين وليكونا ع ك ع َ

ثم نفرض أن ع م وتر مواز للستقيم ٥ ٥ وقاطع للسستقيم ط ح في و وقاطع للستقيم ك ح لم متقاطمين على المتقاطمين على ط ح في و على ط ح في و على ط ح في نقطة مثل نقطة و بحيث يكون و ح . ح و = ط ح . ح و [بمقتضى بند ١٠٢]



ثم نفرض أن الماس في نقطة ع يقطع القطر الموازى للوتر ق ق في نقطة ل فيث ان ح ل ك ح ء قطران متزاوجان فيكون المستطيل ع ل . ع ، ثابتا لجميع اتجاهات الوتر ق ق [بمقتضى بند ١٠٥]

وحينئذ يكون شـ ح: حكـ وح: حن

= ad: 2 = Ki ad. a = = 6. az

25: 1 ==

لان المثلثين ط ح الم ك ح د ع أضلاعهما متوازية واذا فهما متشابهان ومنه ينتج أن ح ك . ع ح الله على مقدارا ثابتا . واذا فنقطة الم ثابتة وبناء عليه تكون نقطة ط واقعة على مستقيم ثابت

تعريف _ المستقيم الذى هو المحل الهندسي لنقطة تقاطع المماسين لقطاع مخروطي المرسومين من نهايتي أى وترمار بنقطة ثابتة يسمى الهور القطي لهذه النقطة بالنسبة للمنحني وتسمى النقطة الثابتة قطب هذا المستقم بالنسبة للمنحني أيضا ومن السهل استنتاج عكس هذه النظرية فنقول

اذا أخذت نقطة ما على مستقيم معلوم ورسم منها مماسان لقطاع مخروطي فان المستقيم الواصل بين نقطتي التماس يمر بنقطة ثابتة

اذا فرضت نقطة ك خارج المنحنى فانه يمكن رسم مستقيمين منها يقطع كل منهما المنحنى فى نقطتين منطبة ين وهذان المستقيان هما الماسان من نقطة ك وعند ماينطبق النقطاعان و ك و تنطبق عليهما نقطة نقاطع الماسين المرسومين من ك و واذا فاذا فرضت نقطة خارج منحن مثل نقطة ك فان الماسين في نهايتي أى وتر مار بها يتقاطعان على المستقيم الواصل بير نقطتي التماس المرسومين من نقطة ك

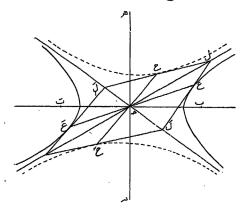
نتيجة \ _ المحور القطبى لنقطة ثابتة بالنسبة لقطاع محروطى يقطع المنحنى فى نقطتين حقيقيت بن أو لا يقطعه على حسب ما اذا كانت النقطة الثابتة خارج المنحنى أو داخله

تديجة ٧ ـــ اذا كان المحور القطبي لنقطة مثل نقطة ١ بالنسبة لقطاع محروطي يمر بنقطة - فان المحور القطبي لنقطة - يمر بنقطة ١

القطع الزائد المزاوج

۱۱۳ مشتركانو بورهما على بعد واحدمن المركز المشتركانو بورهما على بعد واحدمن المركز المشترك يسميان قطعين زائدين متناظرين أو متزاوجين وحيث ان عورى القطع الزائد منصفان للزاويتين الواقعتين بين الحطين التقر بيين فتكون محاور القطعين الزائدين المتزاوجين منطبقين بمعتى أن المحور القاطع لأحد المنحنيين يكون هو المحور غير القاطع لاحد المنحنيين يكون هو المحور غير القاطع للنحنى الثاني

لنفرض نقطة مثل نقطة ع على منحنى قطع زائد بورتاه س كا تَ و: وض أن المماس فى نقطة ع يقطع الخطين التقربيين فى ل كا ل َ على التناظر



ثم نرسم من نقطة ل المستقيم ل ع لَ مماسا للقطع الزائد المناظر في نقطة ع و يقطع الحط التقر بى ح ل َ في نقطة لَ فتكون نقطسة ع منتصف ل لَ و يكون ح ل ، ح لَ = ح هـ مفرض هـ احدى بورتى القطع الزائد المناظر وحينئذ يكون ل ح. ح ا ً = ح ها ً = ح لاً = ل ح. ح لَ ∴ ل ً ح = ح لَ

ولکن ل ع = ع لَ کال ع = ع لَ واذا یکون ح ع موازیا للاس ل ع ل ک ح ع موازیا للاس ل ع ل

فيتضح اذا أن القطعين الزائدين المتراوجين اقطارهما المزدوجة منطبقة وأن القطر الذى يقطع أحد المنحنيين فى قط حقيقية منطبق على القطر الذى يقطع المنحني الثانى فى نقط تخيلية

وحیث ان ع ح ع ل متوازی اضلاع فیکون المستقیم ع ع وکدلك عَ ع موازیا لأحد الحطین التقربیین وینصفه الخط التقربی الآخر

وواضح أن مساحة متوازى الاصلاع المكون من المماسين في نهايتى القطر ع ح ع لأحد المنحنيين ومن الماسين في نهايتى الوتر المزاوج في المنحني المناظر تساوى أربعة أمثال المثلث لـ ح لـ وإذا فهى ثابتة

وحیث أن ع ع = ع لـ فبمقتضی بند ۱۱۳ یکون ح ع ً – ع ع ً ثابتاً فیتضح اذا أن الفرق بین مربع أی قطر من أقطار القطع الزائد ومربع القطر المزاوج فی القطع الزائد المناظر ثابت

القطع الزائد القائم

١١٤ — اذا قطع دلیل قطع زائد قائم الخطین التقر سین حی کاحی فی نقطتی ی کی ت علی التناظر و کانت ب هی البورة المناظرة لهذا الدلیال فیمقتضی بند ۹۱ تکون کل من الزاویتین ب ی ح کاب ی ح قائمة ومنه ینتج آن الشکل ب ی ح ی مربع وأن ح ب ع ح ک = ۲ ح ال وحینئذ فالاختلاف المرکزی للقطع الزائد القائم بساوی ۲۷

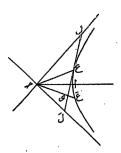
١١٥ ــ النظرية السادسة والعشرون ــ القطران المتزاوجان
 ف قطع زائد يصنعان مع الخط التقربي زاويتين متساويتين

لابرهنــة على ذلك نفرض أن المماس فى نفطــة ما مشــل نقطة ع يقطع الحطين التقريبين فى نقطتى ل كل لَ

فیث ان الزاویة ل ح ل آ قائمة کی ع منتصف ل ل [بمقتضی بند ۱۰] فتکون ع مرکز الدائرة ل ح ل و تکور الزاویتان ع ح ل کی ع ل ح مساویتین واذا فاذا کان ح م هو القطر المزاوج للقطر ح ع والموازی بناء علی ذلك للستقیم ل ع ل قیکون ح ع کی ح م صانعین زاویتین متساویتین مع کل من الحطین التقربیین

نتیجة ــــ الزوایا الواقعـــة بین ای قطر بن أو أی وتر بن لقطع زائد قائم اما مساویة أو مكملة للزوایا الواقعة بین القطر بن المزاوجین لهما

۱۱۹ — النظرية السابعة والعشرون — مجموع مربعى القطرين المتزاوجين أو القطرين المتعامدين في قطع زائد قائم يساوى صفرا



لنفرض أن المماس فى نقطة مامثل ع يقطع الحطين التقربيين فى ل كا لَّ فمن المعلوم بمقتضى النظرية الثانية والعشرين أن مربع ح ^م الذى هو نصف القطر المزاوج للستقيم ح ع يساوى ــ ع ل⁷

ولكن الزاوية ل ح ل قائمة كى نقطة ع منتصف ل ل َ فحينشـذ يكون ع ل = ح ع وبناء عليه يكون ح ع ا + ح م ا = ح ع ا _ ع ل ا = ٠

ثم نفرض أن حرع َ هو نصف القطر الموضوع بحيث تكون الزاويت ان ع َ حراكا احرع متساويتين ونفرض أن حرع َ يقطع ل ع ل َ في نقطة ى فيحدث حرى حرع + ى ع حد حرا حرع + 1 حرع حل عرد احل = زاوية قائمة

فحینئذ یکون ح ع عموداعلی ل ع ل

وحيث ان ح ع کی حرع متساويا الميل على الهور القاطع فيکون ح ع = حرع واذا بحدت حرع ً + حرً إ = حرع + حرً إ = •

وحيث لايوجد فى القطاع المخروطى سوى زوجين من الأقطار المتساوية وكل اثنين من هذه الاقطار متساويا الميسل على المحور فينتج أنه اذا كان مجموع مربعى قطرين فى قطع زائد قائم يساوى صفرا فيلزم أن يكون القطران الم متزاوجين أو متعامدين

و بالمكس اذا كان فى قطاع محروطى (١) مجموع مربعى قطرين متزاوجين يساوى صفراً أو (٢) مجموع مربعى قطرين متعامدين يساوى صفرا فالقطاع فى كل من هاتين الحالتين هو قطع زائد قائم

ويلزم أن يكون القطاع قطعًا زائدًا لان طول أحد القطرين حقيق والثاني تخيلي لنفرض ع احدی نہایتی القطر الحقیق ونفرض أن الماس فی نقطة ع يقطع الحطين التقر سين فی ل کا لَ

ففي الحالة الاولى حيث ان

ح ع ۗ = - ح ٢ ۗ = ع ل ۖ فيكون ح ع = ل ع = ع ل َ واذا فالزاو ية ل ح ل يلزم ان تكون قائمة

ولاثبات الحالة الثانية نقول اذا فرض أن ء ع هو القطر الحقيق ورسم ك ع ك ي ك ك ك على الد ع ك ك ك ك على التناظر فن المعلوم أن ع ك × ع ك يساوى ء أ وهو مربع نصف القطر الموازى المستقيم ك ع ك واذا فيكور بي بمقتضى الفرض ك ع ٠ ع ك ك = - ء أ = - ء أ = - ء أ

وحیث ان ح ع عمود علی ك ع ك َ ك ك ع . ك ع َ = ح ع َ فینتج أن الزاویة ك ح ك َ قائمة

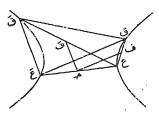
(مسألة ١) المطلوب رسم قطع زائد قائم اذا علم المركز ونقطتان على المنحني

(مسألة ٢) المطلوب رسم قطع زائد قائم اذا علم خط تقـــر بى ونقطتان على المنحني

(مسألة ٣) المطاوب رسم قطع زائد قائم اذا عامت نقطتان على المنحنى وعلم الماسان في هاتين النقطتين

۱۱۷ — النظرية الثامنة والعشرون — كل وتر من أوتار القطع الزائد القائم يقــابل زاويتين متساويتين أو متكاملتين رأساهما فى نهايتى أى قطر من أقطاره

لنفرض ق کی ق َ نهایتی وترما فی قطع زائد قائم ونفرض ان ع ح ع َ قطر من أفظاره



ثم نصل ں ع ک ں ع ک ں ع ک ں ع کو وسصف ع ں فی قطة ب کے ع ن فی قطة ب کے ع ن آ و نصل ع ب کی حدث

فتكون الزاوية ق ع ق َ الواقعة بين الوترين ع ق ك ع ق َ مساوية أو مكملة للزاوية ف ح ف َ الواقعــة بين القطرين المزاوجين لها ح ف ك ح ف

ولكن حيث ان ع ٯ تنصفه نقطة ڡ كم ع ع َ تنصفه نقطة ح فيكون ح ف موازيا للستةيم ع َ ٯ وكذلك يكون ح ف موازيا للستقيم ع َ ٯ َ

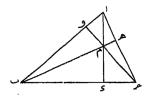
وحينئذ تكون ف < ںع َ ں َ = < ہُونَ

وحینئذ فالزاویتان ق ع ّ ق ک ق ع ق إما متساویتان أو متکاملتان

نتيجة _ المحل الهندسى لنقطة ما مثل نقطة حالتى تتحرك بحيث يكون الفرق بين الزاويتين حدا كرح اب ثابتين هوض اكل و نقطتين ثابنتين هو قطع زائد قائم أحد أقطاره المستقيم ا

وذلك لأنه اذا رسم القطع الزائد القائم الذىقطره 1 س ويمتر بًاحد أوضاع النقطة المتحركة فمن السمل البرهنة على أن كل وضع آخر لهذه النقطة المتحركة يكون على هذا القطع الزائد ١١٨ — النظرية التاسعة والعشرون — اذاكان قطعزائد قائم يمر برؤوس مثلث فانه يمر أيضًا منقطة تقاطع الاعمدة النازلة من الرؤوس على الاصلاع و بالعكس كل منحن يمر برؤوس مثلث و بنقطة تقاطع الاعمدة النازلة من الرؤوس على الاضلاع فهو قطع زائد قائم

لنفرض ا د كى ں ہ كى ح وأعمدة نازلة من رؤوس المثلث ا ں ح على الاضلاع المقابلة لهـــا ونفرض أنها تتقاطع فى نقطة م



فمن الواضح أن المستطيلين - د . د ح ك د م . د ا متساويان ثم نفرض أن المستقيم د ا يقطع القطع الزائد القائم المــار بالرؤوس الثلاثة ا كى - كى ح فى نقطة أخرى مثل ع وحيث ان مجموع مربعى القطرين المتعامدين يساوى صفرا فيلزم أن يكون دع . د ا = - د - . د ح = - د . د ح

واذن یکون دم . د ا = دع . د ا أی أن نقطة ع یلزم أن تکون منطبقة علی نقطة م و بالعکس اذا فرض أرب قطاعا محروطیا بمر بالرؤوس الثلاثة ا ک س ک ح و بنقطة م فهو قطع زائد قائم لأنه حیث ان

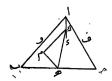
25.03 - = 15.95

فينتج أن مجموع مربعي اىقطرين متعامدين يساوى صفرا وذلك لايتأتى الا اذاكان المنحني قطعا زائدا قائمــا [بمقتضى النظرية السابعة والعشرين] تليجة _ جميع المنحنياتالمارة بنقط تقاطع قطعين زائدين قائميز__ هي قطاعات زائدة قائمة

١١٩ — النظرية الثلاثون — المحل الهندسي لمراكز القطاعات الزائدة
 القائمة المرسومة على مثلث هو دائرة التسع النقط لهذا المثلث

لنفرض أ كى ب كى حرقوس المثلث الثلاثة كى د نقطة تقاطع الارتفاعات فمن المعلوم أن كل قطع زائد قائم ماز بالنقط الثلاثة أ كن ب كى ح يمركذلك منقطة د

ولنفرض أرب هـ كى ف كى ك هى النقط المنصفة للسستةيات ب ح كى ح ا كى ا ب كى ا على التناظر



فيث ان الزاوية الواقعة بين أى وترين مساوية أو مكملة للزاوية الواقعة بين القطرين المزاوجين لها فاذا فوض أن م هى مركز أحد القطعين الزائدين القائمين فتكون الزاوية هـ م ك مساوية أو مكملة للزاوية الواقعة بين ب ح ك ما دروهي زاوية قائمة واذا تكون م واقعة على محيط الدائرة التي قطرها هـ ك وهى دائرة التسع النقط في المثلث ا ب ح

(مسألة 1) المطلوب ايجاد مركز القطع الزائد القائم الذي يمر بأربع نقط معلومة

(مسألة ٢) المطلوب البرهنة على أن دوائر النسع النقط فى المثلثات الأربعة التي رؤس كل منهائلات نقط من أربع نقط معلومة لتقابل في نقطة

الأشكال النهائية للقطاءات المخروطية

• ٧ ١ _ قد اعتبرنا في كل ما تقدم أن بورة القطاع المخروطي على بعد محدود من الدليل ولكن قد لا يكون الامركدلك فعند ما تكون الدورة على الدليل والاختلاف المركزي أكبر من الوحدة من الواضح أن المنحني في هذه الحالة يكون عبارة عن مستقيمين مارين بالبورة وهذان المستقيان يقر بان من الانطباق كاما قرب الاختلاف المركزي من الوحدة

واذا فيمكن اعتبار المستقيمين المتقاطعين قطعا رائدا بورتاه ومركزه هى تقطة تقاطعهما ودليله أحد المنصفين للزوايا الواتعة بينهما وكدلك يمكر اعتبار المستقيمين المنطبقين على بعضهما قطعا مكافئا

و بيجب أن نلاحظ أن الدائرة عبارة عن قطاع مخروطى دليله فى مالانهاية و بورتاه منطبقتان على مركز الدائرة واختلافه المركزى يساوى صفرا وكذلك يمكن اعتبار المستتميمين المتوازيين قطعا مكافئاكل من بورته ودليله على بعد فى ما لا نهاية

مسائل

- (١) من نقطة ثابتة مثل نقطة ب قد رسم المستقيم ب ع ليقطع محيط دائرة ثابتية في نقطة ع ثم نرسم ع ق بحيث تكون الزاوية ب ع ق ذات مقدار معلوم والمطلوب البرهنية على أن ع ق يغلف منحنيا احدى بورتيه نقطة ب ثم ايجاد وضع البورة الثانية
- (٢) من نقطة على منحنى قطع زائد مثل نقطة ع قد رسم مستقيم مواز
 لاحد الحطين التقربيين فقطع الحط التقربى الثانى فىنقطة م ومن نقطة مثل
 نقطة ق قد رسم مستقيم مواز للخط التقربى الثانى فقطع الحط التقربى الأول
 فى نقطة © والمطلوب البرهنة على ان م © مواز للستقيم ع ق

- (٣) اذا فرض أن انماس لقطع زائد فى نقطة منه مثل ع يقطع أحد الخطين التقريبين فى نقطة ط ورسم ط ن مرموازيا للخط التقربى الثانى فقطع المنحى فى نقطة ن وقطع المستقيم المرسوم من ع موازيا للخط التقربى الأول فى مر فالمطلوب البرهنة على أن ف هى منتصف ط م
- (٤) اذا فرض اس مماسا لقطع زائد فى نقطة ما مثل ع يقطع خطا تقريبا فى نقطة كلم مرسم مرع م مواريا لهذا الحط التقربى فقطع أحد الدليلين فى م وقطع ب كم مع فرض أن ب هى البورة المناظرة لهمذا الدليل فالمطلوب البرهنة على أن ع منتصف مر م

- المطلوب ایجاد مزکز ومحوری قطع زائد قائم اذا علمت احدی یورتیه وخط تقربی ومماس آخر
- (٨) المطلوب رسم القطاعات الزائدة التي لهب بورة معاومة وتمر بنقطة معلومة والتي خطوطها التقربية موازية لمستقيمين معلومين
- (٩) اذا رسم خط مستقيم في انجاه معلوم ليقطع قطعين زائدين ثانتين مستركين في النقطتين وع و والنقطتين و 6 و على التقطيل و و 6 و ع تابت المستطيل و و 6 و ع تابت

- (١٠) ع ﴿ عبارة عن راسى نقطة من منحنى قطع زائد قائم مثل نقطة ع ﴾ ﴿ و مو المماس للدائرة الاصلية والمطاوب البرهنة على أن ع و يمر باحدى راسى القطع الزائد
- (۱۱) اذارسمت مماسات متوازية لحملة دوائر مارة بنقطتير... معلومتين فالمطلوب البرهنة على ان المحل الهندسي لنقط التماس هو قطع زائد قائم
- (۱۲) اذا رسمت حملة أزواج من دوائر متساوية تمر بنقطتى ١ ك ب ونقطتى ١ ك ح على التناظر فالمطلوب البرهنة على أن نقطة التقاطع الثانية واقعة على قطع زائد قائم مار بالنقط ١ ك س ك ح وأحد أقطاره هو المستقيم س ح
- (۱۳) اذا فرض أن نقطــة لتحرك بحيث ان المستقيمين الواصلين بينها و بين نقطتين ثابتتين يصنمان مع مستقيم ثابت زاويتين متساويتين فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لهذه النقطة هو قطم زائد
- (۱٤) اذارسم مثلث متساوى الاضلاع فىقطع زائد قائم فالمطلوب البرهنة على أن مر ثر الدائرة 'لمرسومة عليه واقع على منحنى القطع الزائد المذكور
- (١٦) اذا رسم متوازى أضلاع فى قطع زائد قائم فالمطلوب البرهنة على أن المستطيل المكتون من العمودين النازلير... من نقطة تما من المنجنى على ضلعين متوازيين يساوى المستطيل المكون من العمودين النازلين من هذه النقطة على الضلعين الموازيين الآخرين.
- (١٧) اذا فرضت نقطتان مثل ع كى ن على قطع زائد قائم والقطع الزائد المناظر له على النناظر بحيث يكون ع ن مقابلا لزاو ية قائمة رأسها المركز

المشـــترك فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لمنتصف ع ن هو قطع زائد قائم آخرخطاه التقربيان هما محورا المنحنيين الاصليين

(١٨) اذا رسم مماسان لقطع زائد في نقطتي تقاطعه بمستقيم مماساللقطع الزائد المناظر الاول فالمطلوب البرهنة على أن نقط تقاطع المماسات الثلاثة واقعة على القطع الزائد المتاظر

(١٩) المطلوب الرهنة على أن الاوتار المشتركة بين قطع زائدودائرة أيا كانت يمكن أن تتجمع أزواجا بحيث تقطع الحطين التقربيين في نقط جميعها على محيط دائرة وأن هذه الدوائر مشتركة مع الدائرة الاولى في المركز

(۲۰) اذا فرض أن العمودين على قطاع محروطى فى نقطتى 0 كى ت يتقاطعان على زوايا قائمة فى نقطة ك و يقطعان المنحنى فى نقطتين أخريين مثل الا كى الم التناظر فالمطلوب البرهنة على أن الله الله مواز للسقيم الله الله المراع الدرض أن مستقيا يقطع الحطين التقريبين لقطاع محسروطى فى نقطتى الله كار و يقطع أى قطرين متزاوجين فى ع كار ح وكانت فى منتصف المراطلوب البرهنة على أن ف الله عن ع من ع ح

(٢٢) اذا رسم قطع زائد بورته بورة قطعزائد معلوم ودليله ممـــاس للقطع الزائد المعلوم أيضا وكان المحور غير القاطع لهـــذا المنحنى ممـــاسا له فالمطلوب البرهنة على أن المنحنيين متشابهان

(٢٣) أذا رسم من نقطة تماعلى قطع زائدىماس للدائرة الأصلية فالمطلوب البرهنة على أرب هذا الماس يساوى نصف المحور الأصغر للقطع الناقص المشترك مع المنحني الأول في البور ومار بالنقطة المذكورة

(۲۶) اذا فرض أن المماسين لقطع زائد في نهايتي وترتما يتقاطعان في نقطة ط ورسم طـ م كي طـ م موازين للخطين التقريبيز فقطعا في م. كي م المماسين المذكورين فالمطلوب البرهنة على أن م م مواز للوتر المذكور

(٢٦) اذا رسم مستقيم حيثًا اتفق من نقطة معاومة مثل نقطة ع ليقطع مستقيمين ثابتين في نقطتي ق كى ق على التناظر وأخذت نقطة ع على هذا المستقيم بحيث يكون ق ع = ع ق ق فالمطاوب الرهنة على أن المحل الهندسي لنقطة ع هو قطع زائد

(٢٧) اذا فرضأن مستقيما يمر بنقطة ثابتة فالمطلوب البرهنة علىأن المحل الهندسي لمنتصف جزء المستقيم المحدود بمستقيمين معلومين هو قطع زائد

(۲۸) اذا كان طـ ق ك طـ ق مماسين لقطع زائد قائم مركزه نقطة ح وكان المنصفان للزاوية ق طـ ق يقطعان ق ق في نقطتى د ك دَ فالمطلوب البرهنة على أن ح د ك ح د َ هما المنصفان للزاوية ق ح ق

(۲۹) اذا فرض أنه من نقطة ثابتة مثل نقطة ك رسم الوترع ق فى قطع زائد ورسم على كى قلط وزائد ورسم على كى قلط وزائد ورسم على كى ق لى موازيين للخطين التقريبيان فالمطلوب البرهنة على أن المحل المحنسة للخطين التقريبين للقطع الزائد المعلوم ومركزه النقطة الثابتة ك

(٣٠) اذا فرضت ع نقطة تما على قطع زائد بورتاه ب ى ه وكان انماس
 فى نقطة ع قاطعاً لأحد الحطين التقريبين فى نقطة ط فالمطلوب البرهنة على
 أن الزاوية الواقعة بين الحط التقربي والمستقيم هرع هى ضعف الزاوية ب طرع

(٣١) اذا فرض أن مماسين لقطع زائد من نقطة تما مثل نقطة ك يقطعان أحد الدليلين في نقطتي ط 6 ط كوكانت ب هي البورة المنفاظرة لهذا الدليل فالمطلوب البرهنة على أنب الدائرة التي مركزها نقطة ك و يمسها المستقيان ط کی ب ط تقطع هـ ذا الدلیل فی نقطتین بحیث یکون نصفا القطرین الواصلین الیهما من المرکز ك موازیین للخطین التقربیین

(۳۲) المطلوب رسم قطع زائد يمر برؤس متوازى أضلاع معلوم و يكون أحد خطيه التقر بيين في اتجاه معلوم

(۲۳) اذا فرض أن 1 ک ب ک ح ثلاث نقط ابته فالمطاوب البرهنة علی أنه يمكن رسم قطعين مكافئين يمران بالنقطين 1 ک ب و بورتهما نقطة ح وأن محوری هــذين المنحنيين موازيان للخطين التقر بيين للقطع الزائد الذي يمكن رسمه مارا بنقطة ح و بورتاه هما النقطتان 1 کی ب

(٣٤) اذا رسمت دائرة تمر سقطتى ع كرعَ وهما نهايتا قطرتا فى قطع زائد قائم وتقطع فى ط المستقيم المماس للنحنى فى ع فالمطلوب البرهنة على أن عَ ط والمماس للدائرة فى نقطة ع يتقاطعان على القطع الزائد المذكور

(٣٥) اذا فرض ألب المماس لقطع زائد قائم في نقطة ثابتة يقطع أى قطرين متزاوجين مثل حط كا حطّ في طاكل طن فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لمركز الدائرة حطاط هو خط مستقيم

(٣٦) اذا فرض أن ع ع قطر حيمًا اتفق في قطع زائد قائم كا ن نقطة تما على المناظر على م ع م كاع م عودين على ع كاع كاع التناظر فقطعا في نقطة ن كاع م العمود على المنحني في نقطة ن فالمطلوب البرهنة على أن ن م كان م متساويان

. (٣٧) المطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لبور القطاعات المخروطيــة التي تمسها الاضلاع الاربعة لمتوازى أضلاع هو قطع زائد قائم

(٣٨) اذا رسمت دائرة وقطع زائد قائم على المثلث القائم الزاوية ١ - ح بفرض أن ح هى الزاوية القائمة وكان الهاس للدائرة فى نقطة ح قاطعا للقطع الزائد فى حَ فالمطلوب البرهة دلى أر_ الهماسين للقطع الزائد فى ح كَ حَ يتقاطعان على ١ -

- (٣٩) اذا فرض أن الهـــاسين لقطاع محروطى معلوم من نقطة بصنعان زاويتين متساويتين مع مستقيم معلوم فالمطلوب البرهنة على أن هذه النقطة يلزم أن تكون واقعة على قطع زائد قائم ماز ببورتى المنحنى الأول
- (٤٠) المطلوب ايجــاد مركز قطع زائد قائم اذا علمت ثلاث نقط على المنحني والمــاس في احداها
- (٤١) اذا فرض أن ك ط هو المماس فى نقطة ك لمنحنى قطع زائد قائم مركزه ح وأن ع ن وتريقطع فى نقطة ط الماس المذكور بالتعامد فالمطلوب البرهنة على أن منصفى الزاوية ك ح ط ينصفان المستقيمين ك ع ك ك ن
- (٤٣) المطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لنقط تقاطع المستقيات المحاسة لقطع ناقص والتي تصمنع زوايا متساوية مع المحور الأكبر والمحور الاصغر على التناظر ولكنها غير متعامدة هو قطع زائد قائم راساه بورتا القطع الناقص المذكور
- (٤٣) المطلوب البرهنة على أن المحل الهنــدسي لنهاياتالاقطار المتوازية لجملة دوائرذات محور مشترك هو قطع زائد قائم
- (٤٤) اذا رسم مربع على محيط دائرة وفرض أن مماسا ما لهـ ذه الدائرة يقطع ضلعين متوازيين من أضلاع هذا المربع فى نقطتى ع كى و وأرب مماسا آخر موازيا للاول يقطع ضلعى المربع الآخرين فى نقطتى م كى سه فالمطلوب البرهنة على أن الأربع نقط ع كى و كى م كى سه واقعة على قطع زائد قائم مار بمركز الدائرة ومركزه على محيط الدائرة
- (ه٤) اذا فسرض أن الوتر ع ع فى قطع زائد يقطع الخطين النقر بيين فى س كا س وفرض أن ح ط ف هو القطر المنصف لهذا الوتر فى نقطة ف وأن ط هى نقطة تقاطع المماسسين فى نهايتى الوتر فالمطلوب البرهنة على أن متوازى الاضلاع الذى قطره ط ف وأضلاعه موازية للخطين التقربيين

تكون رؤســـه الأخرى واقعة على المنحتى وقطره الثانى مواز للستقيم ع عَ وإنه هو الثالث المتناسب مع الخطين ~ ف كل ع ف

(٤٦) اذا فرضت جملة نقط على قطر ثابت فى قطاع محروطى ذى مركز وأتزلت منها أعمدة على محاورها القطبية فالمطلوب البرهنــة على أن المحل الهمندسي لمواقع هذه الاعمدة هو قطع زائد قائم

(٤٧) اذا فرض أن ع ع قطر قطع زائد قائم وأن محيط الدائرة التي مركزها نقطة ع ونصف قطرها ع ع يقطع المنحني فى ١ ك ٧ ك ء فالمطلوب البرهنة على أن ١ س ح مثلث متساوى الأضلاع

(٤٨) المطلوب رسم قطع زائد اذا عامت ثلاث نقط على المنحى واتجاها الحطين التقر بيين

(٤٩) اذا رسم محیط دائرة مار بالبورة ب لمنحنی قطع زائداختلافه المرکزی پیناوی ۲ ومار بالرأس الثانیة ۱ لهذا المنحنی فقطعه فی ۱ که ع که ن که س فالمطلوب البرهنة علی ان ع ق سر مثلث متساوی الاضلاع

(٥٠) اذا علم خط تقربى لقطاع محروطى وعلمت نقطتان منه فالمطلوب
 اليوهنة على ان المحورين يغلقان قطعا مكافئا

(٥١) اذا فرض أن قطاعا محروطيا يمس الأضلاع الثلاثة - ح كا ح ا كا اللثلث ا - ح فى ح كا ن كا م على التناظر فالمطلوب البرهنة على أن ا ج كا - ن كا ح م لتقابل فى نقطه

(۷۰) اذا فرض ان قطاعا مخروطیا یمس الأضلاع الثلاثة ں ح کا حا کا اس لمثلث تما فی ع کی ں کی س علی التناظر وفرض اس المستقیات میں کی س می ک ع ق تقطع ں ح کی ح ا کی اس علی التناظر فی ل کی م کی د فالمطلوب البرهنة علی ان ل کی م کی د واقعة علی خط مستقیم

- (٧٠) اذا فرض أن قطاعا محروظيا يقطع الاضلاع الثلاثة ٥٠ ك م ١ كا الماللث الده في نقطتي ع كاع و نقطتي ك كان و تقطتي ما كام على التناظر فالمطلوب البرهنة على ان م ع . م ع ، ح ع . ح ع . م م كار . ام . اس التناظر فالمطلوب البرهنة على ان م ع . م ع ع . ح ع ق [نظرية كارنوت]
- (٥٤) اذا رسم مجاسان لقطع زائد من نقطة تما على قطع زائد مشترك مع الأول في الحطين التقربيين فالمطلوب البرهنة على أن وتر التماس يحدد مساحة ثابتة على الحطين التقربيين
- (٥٥) اذا فرض ان محيط دائرة يقطع قطعا زائدا فى أربع نقط فالمطلوب البرهنة على أن حاصل ضرب أبعاد هـــده النقط عن أحد الحطين التقر بمين يساوى حاصل ضرب أبعادها عن الحط التقر بى الثانى
- (٥٦) اذا فرض أن قطع زائدا قائمًا يقطع محيط دائرة في أربع تقط فالمطلوب البرهنة على ان مركزالوضع المتوسط للنقط الاربعة يكون في منتصف البعد بين مركزي المنحنيين
- (٥٧) معلوم أربع نقط على محيط دائرة والمطلوب البرهنة على أن مراكر القطاعات الزائدة الق) مما أخس التقط القطاعات الزائدة الق) مما على محيط دائرة نصف قطرها يساوى نصف نصف قطرة الدائرة المعلومة المعلومة
- (٥٨) اذا رسم مماسان لقطاع مخروطي معملوم من نقطة خارجة عنمه وفرض ان النقط الاربعة التي يتقاطع فيها الماسان بحورى هذا المنحى واقعة على محيط دائرة فالمطلوب البرهنة على أن النقطة المرسوم منها الماسان واقعة على قطع زائد قائم مار ببورتى المنحنى المذكور

(٦٠) اذارسم المستقیان طع کی طع م من نقطة ما مثل ط و رسم منها ایضا مماسان لقطاع مخروطی واحد من نقطة مما مثل ط و رسم منها المستقیان طع و کی طع و ماسیزی لمنحن آخر متحد مع الأول فی البور فالمطلوب البرهنة علی ان ع و کی ع و که متساویا المیل علی الماس فی نقطة ع

(٦٦) اذا فرض ان ع ع ک و و ت وترا التماس لزوجين من الماسات المرسومة من نقطة ط لكل من قطاعين مخروطيين متحدين فىالبور و بورتاهما ك ك ت فالمطلوب البرهنــة على أنه اذا كانت النقط ع ك و ك ب واقعة على خط

مستقيم يكون ق ت ع وكذلك ع ت ق على خط مستقيم والمطلوب البرهنة أيضا على ان المحل الهندسي لنقطة ط هو خط مستقيم عمود على ت ت

(۲۲) اذا فرض أن طرح مماس لقطاع نخروطى وأرب ط و عمودى على هـذا المنحنى وممـــاس لمنحن متحد مع الاول فى البور فالمطلوب البرهنة على أن المستقيم الواصل بين ط ومركز المنحنيين منصف للمستقيم ع و

(٦٣) اذا فرض ارب طرع مماس لمنحنى قطاع مخروطى ثابت وان ط ق عمودى على هـذا المنحنى ومماس لمنحن آخر متحد مع الاول فى البور فالمطلوب البرهنة على ان ع ق يمس منحنيا ثالث ثابتا متحدا مع المنحنيين الآخرين فى البور

(٦٤) أذا رسمت مماسات موازية لستقيم معلوم لجملة منحنيات متحدة فى البور فالمطلوب البرهنة على أن نقط التماس واقعـــة على قطع زائد قائم مار بهذه البورة

(٦٥) اذارسم متوازى أضلاع على منحنى قطاع محروطى وكانت موازية أضلاعه لمســـتقيمين ثابتين فالمطلوب البرهنـــة على ان رؤسه الأربعة واقعة على قطع زائد قائم لجميع المنحنيات المشتركة فى البور

- (٦٦) اذا فرض أن ع نقطة تما على منحنى قطع ناقص ك ع النقطة المناظرة لها على الدائرة الأصلية فالمطلوب البرهنة على أن أحد الحطير التقر بييز لقطع الزائد المتحد مع القطع الناقص المذكور في البور وماز بنقطة ع يمر بنقطة ع
- (٦٧) اذا رسمت مماسات لجملة قطاعات محروطية مشتركة فى البور من نقطة ثابتة علىالمحور القاطع فالمطلوب البرهنة على أن نقطة التماس واقعة على محبط دائرة
 - (٦٨) اذا فرض أن أضلاع مثلث مرسوم فىمنحنى قطاع مخروطى تمس قطاعا غروطيا آخر متحدا مع الاقل فى البور فالمطلوب البرهنة على أن نقط التماس وافعة على الدوائر التي تمس أضلاع المثلث من الحارج
 - (٦٩) اذا فرض أن العمود النازل من نقطة تما على المحور القطبي لها بالنسبة لقطاع مخروطى معلوم يمر ينقطة ثابتة مثل نقطة ك فالمطلوب البرهنة على أن هسنذا المحور القطبي مغلف لمنحنى القطع المكافئ الذى يمس محورى المنحنى المعلوم ، والمطلوب البرهنة أيضا على أنه يمكن تعيين منحنى القطع المكافئ أيضا اذا كان المنحنى المعلوم أحد جملة منحنيات معلومة متحدة فى البور
 - (٧٠) اذا فرض أن ك ع ك ك ن مماسان لقطاع محروطي فالمطلوب
 البرهنة على أن عموديًّي المنحني في ع ك ن والمستقيم ع ن جميعها مماسة لمنحني قطع مكافئ مماس لمحوري المنحني الأول
 - (۷۱) اذا فرض أن ١ ت ح مثث مرسوم فيقطع ناقص وأر قطما ناقصا آر قطما ناقصا آخر متحدا مع الاقل في البور يمس أضلاع المثلث في ١ ك ت ك ح على التناظر فالمطلوب البرهنة على أن النقطتين ١ ك ١ واقعتان على منحنى قطع زائد متحد مع المنحنيين المذكورين في البور

(٧٧) اذا فرضت جملة قطاءات مخروطية متحدة فىالبور ثم رسم مستقيم من احدى البور ليقطع هــذه المنحنيات فالمطلوب البرهنة على أن المإسات لهذه المنحنيات فى نقط التقاطع تمس جميعها قطعا مكافئا ثابتاً.

(۷۳) اذا فرض أن ط ن كاط ن كماسان متعامدان نقطع نافص وأن ط م كاط م كماسان لقطع نافص آخر داخل الاقل ومتحد معه فى البور فالمطاوب البرهنة على أن النقط م كام كاك كاك واقعة على محيط دائرة مع فرض أن ك كاك كاك م كاك كاك مع فرض أن ك كاك هما نقطتا تقاطع المستقيمين ع م كان كال مع المستقيمين ع م كان كال المناظر

(٧٤) اذا رسم من نقطة ثابتة مثل ط الماسان ط ق ک ط ق لأحد حملة منحنيات قطاعات محروطيسة متحدة فى البور فالمطلوب البرهنة على أن محيط الدائرة ط ق ق يمر بنفطة ثابتة أخرى

(٧٥) اذا فرض أن ٯ ى ؈ تقطتان حيثها انفق على منحنى قطع ناقص ورتاه د، ى ت وأن ؈ ى ى ت تقاطعان فى م وأن ؈ ت ك ؈ َ ت يتقاطعان فى م وأن ؈ ك ى َ ت يتقاطعان فى ۞ وأن الماسين فى ؈ ك ؈ يتقاطعان فى ك فالمطلوب الرهنـة على أن م ك ۞ و واقعتان على منحنى قطع زائد متحد مع المنحنى المذكور فى البور وأن ط ۞ ك ط م محاسان للقطع الزائد المذكور

الفصل الخامس

قطاعات المخروط

۱۲۱ – تعریف – السطح الذی یتولد من حرکة خط مستقیم مار بنقطة ثابتة مثل نقطة ف بحیث یمز علی الدوام بنقط محیط دائرة مستویها عمود علی المستقیم الواصل بین مرکزها ح ونقطة ف یسمی (محروطا دائریا قائما) . وتسمی نقطة ف (رأس) هذا المخروط . والمستقیم ح ف (محوره)

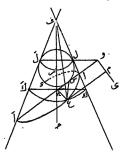
۱۲۲ — اذا قُطع محروط دائری قائم بمستو فحط التقاطع هو دائمًا قطاع محروطی

فمن الواضح أنه اذا قُطع المخروط المذكو ر بمســـتو عمود على محوره فخط التقاطع يكون دائرة

لنفرض د اع مستو ا قاطعاً أياكان ولنفرض أن مستوى الرسم يشتمل على محور المخروط ف ح وأن مســتوى الرسم المذكور عمود على المســتوى الرسم القاطع وأن ف ك ك ف ك هما راسما المخروط الموجودان في مستوى الرسم

ثم نفرض أرــــ المستوى القاطع يقطع المستوى ك ف ك في الحط ا سه ﴿

واذا فيمكن رسم كرة مركزها هو مركز الدائرة التي تمس المستقيات الثلاثة ف ك ك ف ك ك ا © وتمس المستوى ء ا ع في نقطة مثل نقطة سه على ا © وتمس المخروط في دائرة مثل ل س ل فرض ان ل ل هو قطر الدائرة في مستوى الرسم لنفرض وی خط تقاطع المستوی القاطع بمستوی تمـاس المخروط بالکرة فحیث ان هذین المستوییز_ عمودان علی مستوی الرسم فیکون الحلط و ی عمودا علی مستوی الرسم وإذا فهو عمود علی الحط ا ســ ⊙



ثم رسم من نقطة تما على المنحنى : اع مثل نقطة ع مستويا عمودا على محور المخروط ونفرض ان هذا المستوى يقطع الحط ا سه ⊙ فى نقطة ⊙ ويقطع المخروط فى الدائرة ك ع ك فيكون ع ⊙ عمودا على ا سه ⊙ واذا فهو مواز للستقيم وى

ثم نصل ع سہ وننزل ع معمودا علی و ی

فاذا فرض أن ع ف يقطع الدائرة ل م ل َ فى نقطة م يكون ع سه كى ع م مماسين للكرة واذا فهما متساويان وكذلك يكون ع م و ⊂ مستطلا وإذا ع م = ⊆ و

ومن هنا یکون سہ ع : ع م = ع م : ⊙ و

ـ كل: ⊂و

= ال: او

اسم: او

وبناء عليه فالمنتخى د أ ع هو قطاع محروطى بورته نقطة سه ودليله وى ويكون القطاع المخروطى المذكور قطعا ناقصا أو مكافئا أو زائدًا على حسب ما اذاكان اسه أو ال أصغر أو مساويا أو أكبر من او أى على حسب ما اذاكان الراوية ل و ا أصغر أو مساوية أو أكبر من الزاوية ال و أو الزاوية ل ل ف واذا فيكون المنتخى قطعا ناقصا او زائدًا على حسب ما اذاكان المستوى القاطع يقطع ك ا ك ك آ فى نقطتين فى جهة واحدة أو فى جهتين مختلفتين من الرأس ف ويكون قطعا مكافئا اذاكان المستوى القاطع موازيا لأحد رواسم المخروط

نتیجهٔ ۱ ــ خطوط تقاطع أی مخروط دائری قائم معلوم بمستویات متوازیه هی قطاعات مخروطیهٔ متساویهٔ فی الاختلاف المرکزی

نتیجة ۲ _ الزاویة الواقعة بین الحطیر التقر بیین للقطاع الزائدی لخروط دائری قائم تساوی الزاویة الواقعة بین المستقیمین اللذین بحدثان من قطع هذا المخروط بمستو مواز للقطاع المذكور ومار بالرأس

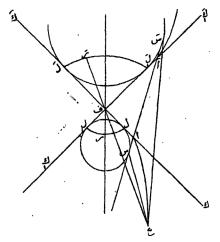
۱۲۳ حوهناك برهان آخرعلى أن خط تقاطع مستو عجروط دائرى قائم هو قطاع محروطى ولكن هذا البرهان يشترط فيه أن لايكون المســـتوى القاطع موازيا لأحد رواسم المحروط

لنفرض أن مستوى الرسم يشتمل على محور المخروط وانه عمود على المستوى القاطع وانب ك ف ك ك ك ك ك ما راسما المخروط الموجودان عمستوى الرسم عستوى الرسم

وحیث آنه مفروض آن خط تقاطع المستوی القاطع بالمستوی ال ف اله غیر مواز لأحد الراسمین لـ الـ ک الـ فی لیـ علی التناظر علی التناظر

فيمكن رسم كربيز تمس كل منهما المستوى القاطع فى نقطة ما على المستقيم 1 آ وتمس المخروط فى دائرة مستويها عمود على محور المخروط ومراكو الكرتين هما مركزا دائرتين في المستوى ك ف 4 ومماستين المستقيات الثلاثة 1 ف ك 1 آ]

ثم نفرض سہ ک سہ نقطتی تماس الکرتین بالمستوی القــاطع ونفرض ان ل ۔ لاکا ک س ک ہے ہما دائرتا تمــاس الکرتین بالمخروط



ثم نفرض ع نقعة ماعلى خط التقاطع ونصل ع سم كل ع سمَ كل ع ف ونفرض أن ع ف يقطع دائرتى تماس الكرتين فى نقطتى سر كل مَ على التناظر فيكون ع سم = ع سم لانهما مماسان لكرة واحدة وكذلك ع سمَ = ع سَ واذا فاذا كان 1 ك 1 في جهة واحدة من الرأس يكون

シャーデャナーで

واذا کان 1 کی آ فی جھتین مختلفتین من الرأس (کیا فیالشکل) یکون * ع سہ ع سہ ے س کا

ولكن من الواضح ان ف س ك ف س ثابتان وحينئذ يكون س س ثابتا واذا فحط التقاطع بالمستوى هو قطاع مخروطى بورتاه نقطتا تماس الكرتين اللتين يمكن رسمهما داخل المخروط مماستين للستوى التقاطع

١٢٤ — واضح من الشكل المرسوم ببند ١٢٢ أن

آ ف ــ ا ف = آ لَ ــ ال = آ سـ ــ ا سـ = سـ سـَـ وكذلك واضح من الشكل المرسوم ببند ١٢٣ أن

7 ف + اف = ال + ال = 1 سم + اسم

وحينتُ ذ فرأس المخروط الدائرى القائم المـــار ذلك الرأس بقطع ناقص

(أو زائد) معلوم يلزم أن يكورن على قطع زائد (أو قطع ناقص) فى مستو عمود على مستو المتحنى المعلوم ومار بمحوره القاطع و بورتاه هما رأسا القطع الناقص (أو الزائد) المعلوم ورأساه هما البورتان

و بالعكس اذا فرض أن 1 آ هو المحور القاطع لقطع ناقص (أو زائد) معلوم و سم كل سمة هما البورتان كل ف نقطة ماعلى القطع لزائد (أو الناقص) الذي مستويه عمود على مستوى المنحني المعلوم وبورتاه هما نقطتا 1 كل ومحوره القاطع هو سم سمة يلزم أن يوجد محروط دائري قائم راسه نقطة ف مازا بالمنحني المعلوم

^{* `} هذه العلامة تدل على الفرق بين الكميتين بدون بيان أيهما هو الاكر

لأن خط تقاطع مستوى المنحنى المعلوم بالمخروط الدائرى القائم الذى راسماه هما ف 1 كل ف 1 هوقطاع مخروطى محوره القاطع هو المستقيم 1 آ وحيث ان ف 7 ل ف 1 الله 1 سر م سر 1 الله كور هو نفس المنحنى المعلوم هما بورتا هذا القطاع بحيث يكون القطاع المذكور هو نفس المنحنى المعلوم

[واذاكان المنتحى المعاوم قطعا مكافئا رأسه نقطة 1 و بورته سم تكون 1 ى نقطة مثل ف على قطع مكافئ آخر بورته نقطة 1 و رأسه سم ومستو يه عمود على مستوى القطع المكافئ المعلوم هى رأس مخسر وط دائرى قائم ماز بالقطع المكافئ المعلوم]

(واذا فيمكن ان يمر عدد لانها من المخاريط الدائرية القائمة بأى قطاع مخروطي معلوم)

١٢٥ ــ لنفرض ف رأس أحد المخاريط الدائرية القائمة التي تمسر بعند معلوم ولنفرض أن ع ق وتر ماني المنحني المعلوم ماتر بنقطة ثابتة ك ثم نفرض أن الراسمين ف ع ك ف ق المخروط يقطعان قطاعا دائريا ثابتا في نقطتي ع ك ق واضح أن ع ق بمر بنقطة ثابت مثل نقطة ك التي هي نقطة تقاطع ف ك بستوى القطاع الدائري ثم اذا فرض أن المستقيمين الملذين يمسان المنحني المعلوم في ع ك ق يتقاطعان في نقطة ط يكون المستويان في و ط ك ف ق ط مستويين مماسين المخروط ويقطعه االقطاع الدائري في الخطين الماسين ع ك ق ك ق ك و يكون في ط ط خطا معلقي ع ك ق او نقطتي ع ك ق او

وواضح أنه اذا مرت حملة أوتار فى دائرة سقطة ثابتة فالماسات المرسومة من نهاياتها تتقاطع على مستقيم ثابت واذا فالمحل الهندسي انقطة ط َ للاوضاع المختلفة للوترع َ ق َ هوالمستقيم و َ ے َ وحيث ان ف ط ط َ هو خط مستقيم فتكون نقطة ط على الدوام في المستوى ف و َ ے َ وهي أيضا في مستوى المنحني المعلوم واذا فالمحل الهندسي لنقطة ط هو خط مستقيم

واذا فاذا تقاطعت جملة أوتار لأى قطاع مخروطى فىنقطة ثابتة فالماسات المرسومة من نهاياتها نتقاطع على مستقيم ثابت [أنظر بند ١١٢]

۱۲۲ تعریف ــ السطح الذی یتولد من حرکة مستقیم بحیث یکون عمودا علی الدوام علی مستوی دائرة معلومة و یکون دائمــا مارا بحیط هذه الدائرة یسمی (اسطوانة دائریة قائمة)ویسمی المستقیم المقام من مرکز الدائرة عمودا علی مستویها (محور الاسطوانة)

ومن ذَّلك نرى أنُ الاســطوانة الدائرية القائمة هي الوضع النهائي لمخروط دائري قائم رأسه بعيدة عن القاعدة بعدا لانهائيا

و واضح أن كل القطاعات التي تنشأ من قطع الاسطوانة بمستويات عمودية على محورها هي دوائر متساوية وواضح أيضا أن القطاع الذي ينشأ من قطعها بمستو مواز للحور يركب من خطين مستقيمين متوازيين فاذا كان المستوى الموازى للحور مماسا للاسطوانة انطبق الحطان المتوازيان وصارا مستقيا واحدا و يمكن البرهنة بالطريقة المقررة ببند ١٢٣ على أن كل قطاع آخر للاسطوانة هو قطع وقص بورتاه نقطتا تماس الكرتين المرسومتين في الاسطوانة بحيث يمسان المستوى القاطع

مسائل

- (۱) المطلوب ايجاد المحل الهندسي لبور خطوط تقاطع مخروط دائري قائم بمستويات متوازية
- (٢) المطلوب ايجاد أصغر زاوية لمخروط يمكن قطعه بمستو بحيث يكون خط التقاطع قطعا زائدا قائمــا

(٣) المطلوب البرهنة على أن المحور الأصغر لأى قطع ناقص ناشئ من قطع مخروط بمستوهو وسط متناسب بين قطرى الدائرتين الناشئتين من قطع المخروط المذكور بمستويين عموديين على محوره ومارين بنهايتى المحود الأكبر (٤) المطلوب البرهنة على أن الحاور الصغرى لجميع القطاعات الناقصة التي تنشأ من قطع اسطوانة دائرية قائمة بمستويات هي متساوية

۱۲۷ — فى الطريقة المقررة ببند ۱۲۲ قد أوجدنا البورة والدليل المناظر لهما لكل قطاع مستو للمخروط الدائرى القائم و يمكن البرهنة أيضا على أرب خط التقاطع بأى مستو هو قطاع محروطى بدون احتياج لايجاد البورة أو الدليل ولنفرض أن مستويا قاطعا يقطع المستوى العمودى المار بحور المخروط فى المستقيم ا آ بفرض أن نقطتى ا كى آ فى جهة واحدة من نقطة فى التى هى رأس المخروط



ثم نفرض نقطة اختيارية على المنحنى مثل نقطة ع وبرسم مستو يا مارا بها وعمودا على محور المخروط فيقطع ا ا َ فى نقطة ⊙

واذا فهذا المستوى يقطع المخروط فىدائرة قطرها هو ك ك بفرض أن ك ك شما تقطعا تقاطع المستوى بالراسميز ن 1 ك ف 7 على التناظر . وكذلك يكون ك ك أ مارا بنقطة ﴿ وعمودا على ع ﴿

وحينئذ يكون ع ۞ = ك ۞ . ۞ ك

وحيث ان أضلاع كل من المثلثين ك ﴿ 1 كَ لَكَ ﴿ 1 هَى فَى اتجاهات ثابتة مهما كان وضع نقطة ﴿ فَتَكُونَ النسبتان ك ﴿ : 1 ﴿ 6 كَ ﴿ لَنَهُ : ﴿ 1 ثابتين وإذا فَتَكُونَ النسبة

ك ٥٠ و ك : ١٥٠ و ١٠ ثابتة أيضا

وحينئذ فالنسبة ع ۞ : ١ ۞ . ۞ ٦ ثابتة لجميع نقط المنحني و بنـاء عليه فالمنحني قطع ناقص

واذا فرض أن أ ك أ في جهتين مختلفتين من الرأس يمكن البرهنة بمثل هذا البرهان على أن خط التقاطع بالمستوى هو قطع زائد وأنه في حالة مااذا كان المستوى القاطع موازيا لاحد رواسم المخروط يكون خط التقاطع قطعا

١٢٨ — النظرية الآتيــة تعتبر تعريفا عاما للقطاع المخــروطى بدلالة البورة والدليل

اذا فرض أن محيط دائرة يمس قطاعا مخروطيا فى نقطتى ع ك ع اللتين هما نهايتاً ضعف الرأسي ع و ع كالمحور القاطع فان النسبة بين طول الممام لهذه الدائرة من نقطة على المنحنى مثل نقطة ب الى طول العمود النازل من به على الحط ع ع تساوى الاختلاف المركزي

لنفرض ف راس محروط دائری قائم مارّ بالمنحنی ا ع آ آ وأن ا ا آ هو المحور القاطع لهذا المنحنی ثم نرسم خط التقاطع الدائری ل ع ل آ ع آلمار بنقطتی ع ک ع فرض ل ک ل واقعتین علی الراسمین ف ا ک ف آ علی التناظر واذا فیمکن رسم کرة تمس المخروط فی جمیع نقط الدائرة ل ع ل َ ع وحینئذ فحط تقاطع الکرة بالمستوی ا ع آ ع هو دائرة مماسة للقطاع المخروطی فی نقطتی ع ک ع ع

ثم نفرض نقطة اختيارية على المنحنى مثل نقطة و ونفرض أن خط التقاطع الدائرى المار بنقطة و يقطع ف اكا ف آ في ك ك ك على التناظر

ونفرض أن ق ف يقطع الدائرة ل ع ل ع في نقطة م

واذا فالمستقيم المرسوم من تقطة ق مماسا للدائرة التيهى خط تقاطع الكرة بالمستوى 1 ع 1 ع يكون مماسا لهذه الكرة واذا فهو مساو المستقيم ق م وكذلك يكرن العمود النازل من ق على ع ع مساويا للستقيم ٢ ۞

ولكن و س : م ﴿ = ك ل : م ﴿

= 61:c1

= اسه: ا و

وبذلك تثبت النظرية

نتميجة ــ مجموع او فاضــل المســتقيمين المرسومين من نقطة اختيارية على قطاع مخروطى مماسين لدائرتين تمس كل منهما المنحنى فى نهايتى أى وتر عمود على المحور القاطع هو ثابت

مسائل على الفصل الخامس

- (۱) المطلوب بيان كيفية قطع مخروط معلوم بحيث يكون خط التقاطع قطعا مكافئا معلوم طول وتره البورى العمودى
- (۲) اذا كانت زاوية رأس المخروط قاعة فالمطاوب البردنة على أن
 المحور الأكبر لأى قطاع ناقصى يساوى الفرق بين نصفى القطرين للكزين
 البوريتين

- (٣) اذا فرضأن ع کی ع نهایتا قطرمن أقطار قطاع ناقصی أو زائدی لمخروط دائری قائم فالمطلوب البرهنة علی أن مجموع بعدی ع کی ع عنرأس المخروط ثابت
- (٤) اذا فرض أن قطاعين فى مخروط دائرى قائم لهما دليل مشترك فالمطلوب البرهنة على أن النسبة بين الوترين البوريين العموديين للقطاعين المذكورين تساوى النسبة بين الاختلاف المركزى فيهما
- (o) المطلوب البرهنة على أن المحور الاصغر للقطاع الناقصى فى مخروط دائرى قائم هو وسط تناسبي بين قطرى الكرتين البوريتين
- (٦) المطلوب البرهنة على أن الوترالبورى العمودى لأى قطاع مستو فى مخروط دائرى قائم معلوم يتغير بتغير العمود النازل من رأس المخروط على مستوى القطاع
- (٧) اذا فرض ان قطاعین مختلفین فی مخروط لهما دلیل مشترك فالمطلوب
 البرهنة على أن الخط الواصل بین بورتیهما یمر برأس المخروط
- (٨) المطلوب البرهنة على أنه يمكن ايجاد قطاعين ناقصيين لمحروط معلوم تكون بورة كل منهما نقطة معلومة في المحروط
- (٩) اذا رسم مخروطان مماسان لكرتين معلومتين فالمطلوب البرهنة على أن النسسبة بين الاختلافين المركز بين للنحنيين الناشئين من قطع المخروطين بأى مستوهى ثابتة
- (١٠) المطلوب البرهنـة على أن محور المخروط الدائرى القائم الذى أحد قطاعاته المستوية منحن معلوم ذو مركز هو ممـاس لمنحن ذى مركز أيضا ويكون هذا المنحني قطعا ناقصا أو زائدا على حسب ما اذا كارب المنحني المعوم قطعا زائدا أو ناقصا

- (۱۱) اذا قطع مخروط دائرى قائم بمستو پات عمودية على مستو معلوم مشتمل على محور المخروط فنشاً من التقاطع قطاعات ناقصة وكانت محاورها الصخرى ذات طول ثابت فالمطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لمراكز هذه القطاعات هو قطع زائد
- (۱۲) اذا فرض محروطان مشــتركان فى الرأس ومحوراهما متعامدار... وزاويتا رأســهما متكاملتان وقطعهما بمــتو عمود على مستوى المحورين. فالمطلوب البرهنة على أن بعــــدى احدى بورتى القطاع الناقصى عن بورتى القطاع الزائدى يساويان بعدى رأس القطع الناقص عن رأس الخروط
- (١٣) المطلوب البرهنة على أنه اذا قطع محروط دائرى قائم بجملة مستويات مارة بنقطة واحدة على المحور فالمحل الهندسى لمراكز منحنيات القطاعات هو السطح المتولد من دوران قطع زائد حول محوره القاطع
 - (۱۶) اذا فرض أن الوتر البورى العسمودى لقطاع مستو فى مخروط دائرى قائم مفروض هو ذو طول مغلوم فالمطلوب البرهنة على أن بورتى هذا المنحى واقعتان على السطح المتولد من دوران قطع زائد حول محوره القاطع
 - (١٥) اذا فرض أن ك ك ك مركزاكرتين مرسومتين فى محروط دائرى قائم مماستين لمستو حيثماكان فالمطلوبالبرهنة على أن الكرة التى قطرها ك ك تمتر بالدائرة الاصلية لمنحنى تقاطع المخروط بهذا المستوى
 - (١٦) المطلوب البرهنة على أرب دائرة الاســـتدلال لأى قطاع مستو فى مخروط هى واقعة على الكرة المــارة بدائرتى تمــاس الكرتين البوريتين

(۱۸) اذا تولد سطح من دوران قطع ناقص حول محوره الأكبر ورسم مستو ليقطع هذا السطح و يمس فى نقطة سه كرة مرسومة فيسه فالمطلوب البرهنة على أن منحنى التقاطع هو قطع ناقص بورته سم

(١٩) المطلوب البرهنة على أن مراكز القطاعات الناقصية لمخروط دائرى قائم والتى محاورها الكرى متساوية الطول هى واقعة على السطوح المتولدة من دوران قطع ناقص حول أحد محوريه

(٢٠) المطلوب البرهنة على أن المحل الهندسي لرؤوس محاريط دائرية قائمة مازة بقطاع محروطي مر النوع الآخر وفي مستو عمودي على مستوى المنح الملخر ولما المعاورة المنحى الاؤل وبورتاه هما رأسا المنحى الاؤل والمطلوب استنتاج أن مجموع أو فاضل بعدى نقطة متحركة في أحد هدذين المنحنين عن أي نقطتين تا بتنين في المنحني الآخر هو ثابت

تم الجزء الأول مجمد الله وحسر_ عنايته و يليـــه الجزء الشــانى

⁽المطبعة الأميرية ١٨٨٤ و ١٨٨٦/١٩٢٤)

